государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени генерал-майора Владимира Вениаминовича Еремеева с. Нижнеаверкино муниципального района Похвистневский Самарской области

ПРИНЯТА:
на Педагогическим совете
ГБОУ СОШ им. В.В. Еремеева
с. Нижнеаверкино
Протокол № 4
от 16 июня 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБОУ СОШ
им. В.В. Еремеева
с. Нижнеаверкино
_____Л.Ю. Арланова
Приказ № 31 - од
от 16 июня 2025 г.

Арланова Л.Ю.

C=RU, O=ГБОУ СОШ им.В.В.Еремеева с.Нижнеаверкино, CN=Арланова Л.Ю., E=n_aver_sch_phvy@samara.edu.ru
00a0e884eb22c2c9ac
2025.07.07 07:17:36+04'00'

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени генерал - майора Владимира Вениаминовича Еремеева с. Нижнеаверкино муниципального района Похвистневский Самарской области

СОГЛАСОВАНА:
решением родительского комитета протокол № 2
от 11 июня 2025 г.
Председатель комитета
_____ Сорочайкина О.А.

с. Нижнеаверкино, 2025

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	№ стр.
1.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	6
1.1	**Обязательная часть**	6
1.1.1	Пояснительная записка	6
а)	Цели и задачи реализации Программы	6
б)	Принципы и подходы к формированию Программы	7
в)	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста группы	10
1.2	**Планируемые результаты реализации Программы**	38
а)	Планируемые результаты освоения Программы ООП	38
б)	Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей) с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП ДО, периодичность мониторинга	67
1.3	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	71
а)	Цели, задачи	73
б)	Принципы и подходы	73
в)	Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению	74
г)	Планируемые результаты освоения Программы по выбранному направлению	75
д)	Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)	78
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	83
2.1	**Обязательная часть**	83
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	83
2.1.2	Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий) в соответствии с ФОП	85
а)	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	92
б)	Образовательная область «Познавательное развитие»	118
в)	Образовательная область «Речевое развитие»	138

г)	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	160
д)	Образовательная область «Физическое развитие»	209
2.1.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	241
2.1.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	249
2.1.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, в соответствии с ФОП и Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 №МО-16-09-01/587ТУ	257
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	267
2.3	**Программа воспитания**	289
2.3.1	Целевой раздел Программы воспитания	289
а)	Цели и задачи воспитания	289
б)	Направления воспитания	289
в)	Целевые ориентиры Программы воспитания	293
2.3.2	Содержательный раздел Программы воспитания	295
а)	Уклад ДОО	295
б)	Воспитывающая среда ДОО	316
в)	Общности:	318
г)	Работа с родителями: виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемых в ДОО в процессе воспитательной работы	325
д)	События ДОО	330
е)	Совместная деятельность в образовательных ситуациях: перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, которые имеются вДОО или запланированные с указанием их воспитательного потенциала	336
ж)	Организация предметно-пространственной среды: перечень конкретных позиций, имеющихся в ДОО или запланированные с кратким описанием	338
з)	Социальное партнерство	340
2.3.3	Организационный раздел Программы воспитания	344
а)	Кадровое обеспечение воспитательного процесса	344
б)	Нормативно-методическое сопровождение	346
в)	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	347

2.4	**Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы**	349
2.4.1	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования	351
а)	Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	354
б)	Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья	359
в)	Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	366
г)	Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	367
2.4.2	Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся в соответствии с ФОП	373
2.5	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**	380
2.6	**Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ**	382
2.7	**Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, календарный план воспитательной работы соответствии с ФОП**	388
3.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	427
3.1.	**Обязательная часть** Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФОП	427
3.1.1	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства	433
3.1.2	Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	455
3.1.3	Описание психолого-педагогических и кадровых условий	456
3.1.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	460
3.1.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	466
3.1.6	Кадровые условия реализации Программы	474
3.1.7	Режим и распорядок дня в дошкольной группе, учебный план, календарный учебный график	476
3.2.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образова-	504

	тельной работы	
4.	**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**	506
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП – ОП ДО	506
4.2.	Используемые Программы	506
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	506
5.	Отсутствие в ООП ссылок на дополнительные образовательные программы	508
6.	Отсутствие информации, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству	508

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Обязательная часть

1.1.1 Пояснительная записка

а) Цели и задачи Программы

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного возраста с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей, а также исторических и национально-культурных традиций Российской Федерации.

Задачи:

● обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

● приобщать детей к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность и другие;

● обеспечивать развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей;

● охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

● обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

● построение содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

● обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

● создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

● достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования).

б) Принципы и подходы к формированию Программы

Программа ориентирует педагогов на создание педагогических условий для освоения дошкольниками первоначальных представлений социального характера, включение в систему социальных отношений (в рамках культурологического подхода). В соответствии с ФГОС ДО Программа СП «Детский сад Василек» базируется на следующих принципах:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. Сотрудничество СП «Детский сад Василек» с семьей;
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10. Учет этнокультурной ситуации развития детей;
11. Принцип развивающего образования (обучение, ведущее за собой развитие и ориентирующее педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка);
12. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей, предполагающий связанность, взаимопроникновение и взаимодействие отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса;
13. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса).

Подходы к формированию Программы:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация в ДОО
Личностно-ориентированный подход	Предполагает формирование личностных качеств ребёнка как приоритетного направления развития, а также утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнёрских) отношений между педагогами и детьми.	При организации работы с детьми мы используем методы диалога, педагогической поддержки, создание ситуации выбора и успеха, совместной деятельности.
Гендерный подход	Совокупность социальных и культурных норм и ролей женщин и мужчин, которые определяют их поведение, а также социальные взаимоотношения между ними. Основные принципы гендерной модели образования: - демократичность. Мальчики и девочки не противопоставляются друг другу, а взаимодействуют на основе партнерских отношений; - природосообразность. Признание биологических и физиологических особенностей и различий мальчиков и девочек требует различных форм, методов и средств обучения для наиболее полной	Учет особенностей девочек и мальчиков при выборе средств взаимодействия с детьми.

	реализации способностей детей как представителей своего пола.	
Индивидуально - дифференцированный подход	Осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей детей. Суть этого подхода составляет гибкое использование различных форм и методов воспитания с целью достижения оптимальных результатов по отношению к каждому ребенку или группе детей.	При организации непосредственно-образовательной деятельности педагог использует разные методы, формы и приемы работы с детьми, имеющими разный образовательный потенциал
Деятельностный подход	Предполагает активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения своих потребностей.	Все умения формируются в значимой для ребенка деятельности (принцип амплификации детского развития).
Компетентностный подход	Целью выступает формирование ключевых компетентностей воспитанников: способностей, качеств, определяющие его как гражданина и участника социальной жизни, тем, насколько он может и готов жить среди людей, свободно, активно и полноценно реализуя себя и не нарушая при этом интересы других.	Использование в работе с дошкольниками педагогических технологий, направленных на формирование компетентностей. С целью развития познавательной активности используются игровые проблемно-поисковые методы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, образовательная деятельность по Программе строится таким образом, чтобы ребенок становился субъектом собственной активности, чтобы его целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством его собственного развития. Это подразумевает внедрение инновационных форм осуществления образовательного процесса, пересмотр отношений взрослый – ребенок. Планируя образовательную деятельность с воспитанниками, педагоги опираются на характеристики возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, учитывают конкретные условия и особенности контингента воспитанников, индивидуальные особенности и интересы детей.

в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста группы функционирующей в ДОО

В СП «Детский сад Василек» ГБОУ СОШ им. В. В. Еремеева с. Нижне-аверкино функционирует 1 разновозрастная группа, комбинированной направленности с 1 года до 7 лет.

Ранний возраст (от одного года до трех лет).

Основная характеристика детей раннего возраста - ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижениям возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий ("Я сам"). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Возрастные особенности детей второго года жизни.

Росто-весовые характеристики. Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной ицентральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющие большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться,

обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информа-

ции, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий,

обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам:

«надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи

на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимуще-

ственно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу».

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с ро-

дителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Возрастные особенности детей третьего года жизни.

Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо

предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себякак отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что

способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос "что я умею, что я могу") и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых ("желание быть "хорошим"). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы ("надо") могут управлять личными мотивами ("хочу"), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя

из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

Возрастные особенности детей четвёртого года жизни.

Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание. В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппаратапроекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети

от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Возрастные особенности детей пятого года жизни.

Росто-весовые характеристики. Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание. Данный возраст характеризуется интенсив-

ным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно- схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматиче-

ская сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планированиепоследовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника,

ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Возрастные особенности детей шестого года жизни.

Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание. Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем до-

школьном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Возрастные особенности детей седьмого года жизни.

Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание. Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется

способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе

группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и поло-

ролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Характеристика детей с ОВЗ

Особенности развития детей с речевыми нарушениями.

Дети с речевыми расстройствами (нарушениями) обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии ЦНС. У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушение равновесия, координация движений, недефференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений (т. е. несформированность общего и орального праксиса). Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т.е. быстро устают). Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Не редко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них 28 наблюдается заторможенность и вялость. Эти дети довольно быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активностью.

Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на протяжении всего занятия. Их двигательная расторможенность может выражаться в том, что они проявляют двигательное беспокойство, встают, ходят по группе. Как правило, у таких детей отмечается неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий

уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность.

Дети с дизартрией по своей клинико-психологической характеристике представляют крайне неоднородную группу. У них наряду с недостаточностью звукопроизносительной стороны речи наблюдается обычно не резко выраженные нарушения внимания, памяти, интеллектуальной деятельности, эмоционально-волевой сферы, легкие двигательные расстройства и замедленное формирование ряда высших корковых функций. Эмоционально-волевые нарушения проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости и истощаемости нервной системы. На первом году жизни такие дети беспокойны, много плачут, требуют к себе постоянного внимания. У них отмечается нарушение сна, аппетита. Они плохо приспосабливаются к метеорологическим изменениям. В дошкольном и школьном возрасте они двигательно-беспокойны, склонны к раздражительности, колебаниям настроения суетливости; часто проявляют грубость, непослушание. Двигательное беспокойство усиливается при утомлении; некоторые склонны к реакциям истероидного типа: бросаются на пол и кричат, добиваясь желаемого, другие пугливы, заторможены, избегают трудностей, плохо приспосабливаются к изменениям обстановки.

В проявлениях заикания характерными являются различные нарушения речевой и общей моторики, которые могут быть насильственными (речевые судороги, тики, миоклонусы в мышцах лица, шеи) и произвольными уловками. К уловкам относятся вспомогательные движения, к которым прибегают заикающиеся, чтобы замаскировать или облегчить свою трудную речь. Нередко отмечается общее моторное напряжение, скованность движений или двигательное беспокойство, расторможенность, дискоординация или вялость. Одним из основных явлений, из которых развивается невротическое расстройство, является чувство собственной неполноценности.

У детей с алалией отмечается недоразвитие многих высших психических функций (памяти, внимания, мышления и др.), особенно на уровне произвольности и осознанности. У детей отмечается замкнутость, негативизм, неуверен-

ность в себе, напряженное состояние, повышенная раздражительность, обидчивость, склонность к слезам. Психическое состояние этих детей неустойчиво, в связи, с чем их работоспособность резко меняется.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

При *первом уровне* речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко *второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости

слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличном развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [тт’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-

ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Особенности развития детей с задержкой психического развития

С учетом этиологии различают 4 основных варианта задержки психического развития:

1. конституционального происхождения;
2. соматогенного происхождения;
3. психогенного происхождения;
4. церебрально-органического генеза.

К задержке психического развития конституционального происхождения относят психический и психофизический инфантилизм. Детям свойственен инфантильный тип телосложения, детская мимика и моторика, а также инфантильность психики. Эмоционально – волевая сфера этих детей как бы находится на уровне детей младшего возраста, а в поведении преобладают эмоциональные реакции, игровые интересы. Дети внушаемы и недостаточно самостоятельны. В игре они проявляют выдумку и сообразительность, однако очень быстро устают от учебной деятельности.

Задержка психического развития соматогенного происхождения связана с длительными хроническими заболеваниями. Она характеризуется физической и психической астенией. У детей отмечается большая физическая и психическая истощаемость. У них формируются такие черты характера, как робость, боязливость, неуверенность в себе.

При ЗПР психогенного происхождения основными этиологическими факторами являются неблагоприятные условия воспитания. В случае раннего дли-

тельного воздействия психотравмирующего фактора у детей возникают стойкие отклонения нервно – психической сферы, что обусловливает патологическое развитие личности. При этом варианте ЗПР преимущественно страдает эмоционально – волевая сфера. Так при педагогической запущенности, безнадзорности у ребенка формируется психическая неустойчивость, импульсивность, отсутствие чувства долга и ответственности. При гиперопеке появляются эгоцентрические установки, эмоциональная холодность, неспособность к волевому усилию, к труду. При авторитарном, императивном воспитании, в психотравмирующих, жестоких для ребенка условиях наблюдается невротическое развитие личности, формируется робость, боязливость, отсутствие инициативы, самостоятельности.

Наиболее сложной и специфической формой является ЗПР церебрально-органического генеза (минимальная мозговая дисфункция).

Этиология этой формы ЗПР связана с органическим поражением ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Конкретными причинами являются: патология беременности и родов, интоксикация, инфекции, травмы ЦНС в первые годы жизни ребенка. В отличие от олигофрении, ЗПР обусловлена более поздним повреждением мозга, когда уже начинает осуществляться дифференциация многих мозговых систем.

При этой форме ЗПР, наряду с признаками замедления темпа развития, имеются и симптомы повреждения ЦНС (гидроцефалии, нарушений черепно-мозговой иннервации).

При ЗПР церебрально-органического генеза имеется незрелость как эмоционально – волевой сферы, так и познавательной деятельности. В зависимости от того, что преобладает в клинической картине: эмоциональная незрелость или нарушение познавательной деятельности, - ЗПР подразделяют на две группы: первая группа – с преобладанием органического инфантилизма; вторая – с преобладанием нарушений познавательной деятельности.

Органический инфантилизм проявляется, прежде всего, в эмоционально – волевой незрелости, в примитивности эмоций, внушаемости, слабости воображения, преобладании игровых интересов над учебными. У одних детей преоб-

ладает импульсивность, психомоторная расторможенность, неспособность к волевым усилиям. У других детей выявляется робость, боязливость, склонность к страхам, пассивность, заторможенность.

Нарушения познавательной деятельности у детей с минимальной мозговой дисфункцией носят мозаичный характер. Парциальное нарушение корковых функций вызывает вторичное недоразвитие наиболее сложных, поздно формирующихся функциональных систем. Таким образом, нарушение психического развития характеризуется направлением «снизу вверх».

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО. Согласно ФОП реализация образовательных целей и задач направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Планируемые результаты в раннем возрасте.

К трём годам:

● у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

● ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

● ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом.

● в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;

● ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

● ребенок владеет активной речью, включенной в общение;

● может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

● рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

● ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

● ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

● ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;

● ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

● ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

● ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

● ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте.

К четырем годам:

● ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

● ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

● ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

● ребенок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

● ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

● ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;

● ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

● ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

● ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

● ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;

● ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

● ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;

● ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

● ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

● ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;

● проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

К пяти годам:

● ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

● ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

● ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

● ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;

● ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;

● без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

● ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

● ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

● ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в

ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

● ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

● ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

● способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

● ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;

● имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия;

● объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

● ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;

● большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

● самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.

К шести годам:

● ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям,

пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

● ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

● ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

● ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

● ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

● ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

● ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать

разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

● ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

● ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном мире;

● ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

● ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы.

К концу дошкольного возраста:

● у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;

● ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

● соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

● ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

● проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

● проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

● имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

● владеет здоровье сберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.

● ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

● ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

● у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

● ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других;

● договариваться и дружить со сверстниками;

● старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

● ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряе-

мых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

● ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

● стремится сохранять позитивную самооценку;

● способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

● ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам;

● интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

● ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельностях; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

● ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.;

● о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;

● составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях;

● об обществе, его национально-культурных ценностях;

● государстве и принадлежности к нему;

● ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения;

● знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров;

● демонстрирует готовность к обучению грамоте;

● ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

● ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

● ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

● ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты усвоения Программы детьми с ЗПР:

Планируемые результаты усвоения Программы детьми второго года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.

По отношению к детям раннего возраста, речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. В условиях целенаправленной коррекции в зависимости от недостатков и особенностей развития можно определить два варианта планируемых результатов:

1. Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

– ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступая через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника;

– использует предметы по назначению: пользуется ложкой для приема пищи, копает лопаткой, черкает карандашом, нанизывает кольца на пирамидку без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя практиче-

ские пробы и примеривание;

– осваивает многие действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги;

– осваивает предметно-игровые действия - по подражанию сооружает из кубиков постройку из 2 - 3 элементов, катает машинку, кормит куклу;

– включается в процесс одевания, пытается натянуть шапку, штаны;

– активно общается и сотрудничает с педагогическим работником, использует мимику, жесты, интонации звукоподражания и слова простой слоговой структуры;

– ребенок хорошо понимает обращенную речь, выполняет простые инструкции, активный словарь расширяется, называет предметы обихода, игрушки, пытается объединять слова во фразы, но не изменяет их грамматических форм;

– проявляет интерес к окружающим предметам и явлениям, практически соотносит два предмета по цвету, форме, величине; узнает и показывает изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, методом практических проб и примеривания пытается найти решение наглядно-практической задачи, усваивает полученный опыт.

2. Второй вариант означает наличие недостатков в развитии и предполагает их дальнейшую профессиональную коррекцию:

– проявляет потребность в эмоциональном общении, реагирует на интонации и некоторые обращения педагогического работника, проявляет избирательное отношение к близким и посторонним людям;

– использует указательный жест и понимает несколько жестов: указательный, «до свидания», «иди ко мне», «нельзя»; реагирует на имя - поворачивается, когда его зовут; различает интонацию поощрения и порицания педагогического работника своих действий;

– в целом коммуникативная активность снижена, требуется стимулирующее воздействие педагогического работника, во взаимодействии с педагогическим работником пользуется паралингвистическими средствами общения: ми-

микой, жестами, интонацией; может произносить серии одинаковых слогов и повторять за педагогическим работником некоторые звукоподражания и односложные слова, которые уже умеет произносить, иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетных, одинаковых слогов; по просьбе педагогического работника может показать названный знакомый предмет ближайшего обихода, выполнить простейшие инструкции;

– познавательная активность недостаточная, но с помощью педагогического работника обследует разнообразные предметы, манипулирует ими, пытается подражать действиям педагогических работников;

– непродолжительно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки игрушки, интерес к такой деятельности быстро пропадает;

– проявляет двигательную активность, но техническая сторона основных движений страдает, часто требуется поддержка педагогического работника, отмечается общая моторная неловкость, изменяет позу, сидит, ползает, ходит самостоятельно, но не всегда сохраняет равновесие, выполняет знакомые движения по просьбе и подражанию педагогическому работнику, поворачивается к источнику звука; пьет из чашки, ест самостоятельно (руками).

Планируемые результаты освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:

1. Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

– ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает со педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим де-

тям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;

– проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, "Почтовый ящик" - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два - четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;

– в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2 - 3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника, связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звукослоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за

педагогическим работником предложения из двух - трех слов, двустишия, речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;

– эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие «повторные» ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);

– с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

2. Второй вариант:

– использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;

– осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

– осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;

– коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического

работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;

– ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

– интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;

– действуя практическим способом, соотносит 2 - 3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;

– методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;

– ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;

– мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован «пинцетный захват», не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

Планируемые результаты освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического

работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах.

Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5 - 10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две - три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства «от себя», понимает и употребляет

некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7 - 8 годам.

Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и

способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не

только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

– проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

– ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
– у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
– использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Планируемые результаты усвоения программы детьми с ТНР

Планируемые результаты освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:

– способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
– проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
– понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в по-

вседневной речи;

– пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;

– понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;

– различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;

– называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;

– участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами);

– рассказывает двустишья;

– использует слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут сопровождаться жестами;

– произносит простые по артикуляции звуки;

– воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;

– выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух - трех действий;

– соблюдает в игре элементарные правила;

– осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;

– проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;

– замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;

– выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

– показывает по словесной инструкции и может назвать два - четыре ос-

новных цвета и две - три формы;

– выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);

– усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;

– считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);

– знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

– эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;

– владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;

– планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;

– с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;

– осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);

– обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);

– действует в соответствии с инструкцией;

– выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

– стремится принимать активное участие в подвижных играх;

– выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;

– с незначительной помощью педагогического работника стремится под-

держивать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

Планируемые результаты освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

– проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

– понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

– использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

– различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

– использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;

– пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;

– составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

– владеет простыми формами фонематического анализа;

– использует различные виды интонационных конструкций;

– выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

– использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

– передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

– стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость

от педагогического работника;

– проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

– занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);

– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

– осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

– имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

– использует схему для ориентировки в пространстве;

– владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

– может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

– сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

– изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

– положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в про-

цессе изобразительной деятельности, их свойства;

– знает основные цвета и их оттенки;

– сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

– внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

– выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;

– выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

– описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

– самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

– обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

– усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

– употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

– умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

– правильно употребляет основные грамматические формы слова;

– составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

– владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом ре-

чевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

– осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

– правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

– владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

– выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

– участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

– передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

– регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

– отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

– использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

– определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

– определяет времена года, части суток;

– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

– составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

– составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

– владеет предпосылками овладения грамотой;

– стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

– имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

– проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

– сопереживает персонажам художественных произведений;

– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разно-

именные и разнонаправленные движения;

– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

– знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

б) Перечень оценочных материалов. (педагогическая диагностика индивидуального развития детей) с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП ДО, периодичность мониторинга

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она выявляет особенности и динамику развития ребёнка, позволяет составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-

нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики осуществляется на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поде-

лок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка. Педагог может составляет её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Перечень оценочных материалов.

- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса 2-7 лет: методическое пособие / М.: Детство-Пресс, 2019.
- Нищева Н. В. «Карта развития ребенка младшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)», «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет» и стимульный

материал для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

- Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. – М.: Генезис, 2020.
- Семаго Н.Я., Семаго М.М. Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребенка. – М.: Айрис-Пресс, 2016.
- Выявление степени развития структурных зрительно-моторных функций («Зрительномоторный гештальт-тест» Л.Бендер);
- Исследование способностей воспринимать абстрактные формы (прогрессивные матрицы Дж. Равена);
- Методика самооценки «Дерево» (Дж. Лампен, модификация Л.П. Пономаренко);
- Определение эмоционального уровня самооценки (А.В. Захарова);
- Методика «Беседа о школе» (Т.А. Нежнова, модификация А.М. Прихожан);
- Тест тревожности (Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен);
- Методика «Изучение коммуникативных умений» (Г.А. Урунтаева,
- Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте: учебно- методическое пособие/ под ред. О.В. Дыбиной. – Тольятти: Кассандра, 2014.(с. 21-27);
- Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», авт.-сост. А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И.Л. Кириллов, В.Е. Давыдова, И.С. Мищенко. – М.: Банк России, 2020

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Соотношение обязательной и части, формируемой участниками образова-

тельных отношений. Программа состоит из обязательной части, которая составляет 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 40% и ориентирована на специфику региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

В ДОО используются следующие парциальные программы:

1. Программа патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной (образовательная область – познавательное развитие)

2. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» под ред. Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С.

Используемые парциальные программы удовлетворяют индивидуальные образовательные потребности обучающихся ДОО, отражают специфику материально- технических, социальных условий, в которых решаются педагогические задачи, обеспечивают вариативность образовательного процесса в ДОО, учет индивидуальных потребностей и возможностей, в том числе в части коррекционной работы, с детьми с ОВЗ.

Используемые парциальные программы:

- соответствуют принципам, целям и задачам ФГОС ДО;

- обеспечивают достижение целевых ориентиров ДО, обозначенных во ФГОС ДО;

- соответствуют принципам Федеральной программы, методологически и методически не противоречат ей;

- соответствуют целям и задачам Программы;

- отбираются с учетом интересов, потребностей обучающихся, накопленного педагогического опыта, материально-технических возможностей ДОО, квалификации педагогических работников, мнения родительского сообщества;

- обеспечивают преемственность ДО и НОО;

- являются конкретными и доступными в применении, научно обоснованными в части применяемых методов и подходов, апробированными, соответствуют возрастным характеристикам развития детей и вызовам современности.

а) Направления, выбранные участниками образовательных отношений Региональный компонент - Программа патриотического воспитания «Я живу на **Самарской земле»** под ред. О.В. Дыбиной (образовательная область – познавательное развитие)

Цель: формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.

Задачи:

- формировать у дошкольников начальные представления о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области;
- развивать у дошкольников положительные чувства к родному краю, гордость за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине;
- знакомить дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

б) Принципы и подходы:

- принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно- теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента;
- принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы;

- принцип активности и наступательности предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.

в) Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Дети имеют представления о нормах и правилах взаимоотношений в семье, со сверстниками, с другими людьми. Имеют представления о правах и обязанностях каждого члена семьи, которые надо выполнять; каждого ребенка группы в коллективе детского сада, о необходимости согласовывать свою работу с работой товарищей при реализации общего дела; представления о дружеских взаимоотношениях. Дети имеют об элементарных правилах поведения, знают, как можно сохранить чистоту в городе, беречь и ценить его наследие.

Дети стремятся проявлять заботу о членах семьи, о сверстниках, о других людях, согласовывают свою работу с работой товарищей при реализации общего дела, регулируют свое поведение во взаимоотношениях со сверстниками, проявляют умение работать коллективно.

Дети имеют четкие элементарные представления о Президенте РФ о государственной символике РФ, о Конституции РФ, владеют представлениями о достижениях граждан РФ, которыми мы можем гордиться, проявляют желание рассказывать о Президенте РФ, о символах РФ, о защите граждан государством (законом, Президентом, полицией, армией). Стремятся проявлять эмоционально-положительное отношение к достижениям россиян, России; интерес и чувство сопричастности событиям, происходящим в государстве. Реализуют элементарные представления о Президенте РФ, о символах РФ, о защите граждан государством в практической деятельности.

Демонстрируют умение проявлять свое отношение, выражать точку зрения к событиям, происходящим в государстве. Проявляют желания узнать об армии России, имеют элементарные представления о назначении армии, о символах армии (форма, погоны, знамя), представления о содержании деятельности «военного», об основных родах войск, о военной технике, об основном празд-

нике защитников Отечества (23 февраля). Имеют представления о военном прошлом; о героях ВОВ, в честь которых названы улицы села, установлены памятники и малые скульптурные формы; о традициях празднования 9 Мая в России и с. Нижнеаверкино. Проявляют положительное отношение и желание рассказывать об армии России, о символах армии, о героях ВОВ, о празднике 9 Мая, о родном селе.

Дети знают символы родного края, города; имеют представления о географическом положении Самарской области, ландшафте, наличие рек, гор; о реке Волге, ее притоках, природных богатствах реки; о животных и растениях Самарской области, в том числе редких и исчезающих. Реализуют представления о городе и его природном окружении в практической деятельности и в собственной речи.

Дети имеет представление о важности мира семьи для человека, демонстрируют стремление проявлять внимание, любовь к членам своей семьи, заботу о них. Дети имеют представления о традициях своей семьи, значимости их сохранения, демонстрируют желание быть активным участником семейных традиций. С помощью взрослого могут составить родословную своей семьи (древо семьи), устанавливают родственные связи.

Дети имеют представления о народах, живущие в Среднем Поволжье (русские, татары, чуваши, мордва)

г) Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

Планируемые результаты освоения Программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» **обучающимися 4-5 лет** представлены следующими возрастными характеристиками:

- ребенок имеет представление о семье, её традициях и важности мира семьи для человека, называет 1-2 признака семьи, свои имя и фамилию, знает имена близких родственников (мамы, папы, брата, сестры, бабушек, дедушек), их занятиях и увлечениях. Отражает представления о мире семьи в изобразительной и игровой деятельности;
- ребенок обладает представлениями о собственной принадлежности к чле-

нам своей семьи, о своих правах и обязанностях дома. Проявляет желание включаться в совместную деятельность с разными членами семьи;

- ребенок обладает представлениями о себе, как члене группы детей детского сада. Проявляет устойчивый интерес к сверстникам, к жизни детского сада. Владеет правилами и форами вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детского саду. Владеет элементарными правилами культуры поведения среди сверстников и взрослых;
- ребенок проявляет сочувствие, стремление помочь сверстникам и другим людям, применяет адекватные способы разрешения конфликтных ситуаций, выполняет правила взаимоотношений со сверстниками и другими людьми, способен оценивать свои поступки и поступки других детей, умеет оказывать помощь, выражать сочувствие к сверстнику. Стремиться к конечному результату;
- ребенок проявляет интерес к жизни родного села в настоящем и далеком прошлом, определяет герб родного села, знает и называет некоторые достопримечательности села, животных и птиц родного края, растения лесов и полей родного края, рассказывает о природном окружении села (река, горы, леса, поля);
- ребенок умеет реализовывать представление о городе, его социальной жизни, природном окружении, в игровой деятельности. обладает элементарными представлениями о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных) и некоторых способах безопасного поведения в быту, на улице, в природе;
- ребенок имеет начальные представления о том, что люди бывают разных национальностей, узнает на иллюстрациях представителей народов России в национальных костюмах, может выбрать из представленных на иллюстрациях предметов предметы народного быта, проявляет желание слушать сказки, играть в народные игры, участвовать в народных праздниках;
- ребенок проявляет положительное отношение к армии России, стремится узнавать больше об армии России, обладает представлениями о профессии военного (пограничники, моряки, летчики, танкисты), называет основные рода

войск, военную технику (танки, боевые самолеты и корабли), военный праздник – 23 февраля, испытывает желание рассказывать об армии России. Умеет реализовывать представления о военных парадах в игровой деятельности, о празднике «День Победы» в разных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы патриотического воспитания дошкольников «Я гражданин России» **обучающимися 5–7 лет** представлены следующими возрастными характеристиками:

- ребёнок умеет управлять своими эмоциями, выходить из конфликтных ситуаций, вести себя конструктивно, оценивать тот или иной поступок; имеет представление о себе, как об активном члене коллектива детского сада и семьи, у которого есть свои права и обязанности, ответственность: имеет интерес и эмоционально-положительное отношение к достоинству и личным правам другого человека;
- ребенок проявляет заботу о других людях, а также корректно относится к людям с физическими и психическими недостатками; соблюдает основные правила и принципы совместных игр а группе и во дворе, проявляет уважение к желаниям и интересам других людей (сверстников и взрослых);
- ребенок прогнозирует возможные последствия собственных действий для себя и других, в ситуации выбора учитывает интересы других, выражает чувства уважения к семейным традициям, принимает посильное участие в организации семейных праздников; владеет способами действий по присвоению опыта семьи; имеет элементарные представления о духовном богатстве и этнокультурных традициях народов Среднего Поволжья;
- ребенок способен выражать свое отношение к событиям, происходящим в селе, государстве; имеет элементарные представления о государственном устройстве, символах государства; способен понимать себя, как часть государства;
- у ребёнка имеются элементарные представления о коллективном характере труда взрослых, о том, что от вклада каждого участника деятельности зависит общий результат;
- ребенок проявляет чувство сопричастности и личной ответственности за

состояние дома, улицы, села; способен нести ответственность за организацию и реализацию полученного дела, оценивает свои поступки в процессе реализации общего дела; умеет ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, следует положительному примеру; умеет работать коллективно, реализуя свои потребности в общем деле;

- ребенок применяет свои знания для воссоздания событийной линии традиций и событий, связанных с военным прошлым и настоящим семьи, села, страны; проявляет активную позицию к селу и освоению его наследия;
- ребенок обладает начальными знаниями об основных природных и исторических особенностях села Нижнеаверкино, архитектурных объектов, воплощающих историко-культурные функции села.
- ребенок выражает чувства сопричастности к истории отечества, понимает ответственность каждого человека за сохранение исторического, культурного и национального наследия, природного богатства России и родного края, выражает чувство гордости за свой край, проявляет бережное отношение к природе и народному достоянию.

д) Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей) вариативной части Программы

Система педагогической диагностики результатов освоения направления «Патриотическое воспитание» с детьми 4-7 лет (оценочные материалы)

Содержание диагностики	**Методика**	**Форма проведения**	**Сроки**	**Ответственные**
Военно-патриотическое воспитание: - нашей Родины войска - Село помнит своих героев - Символы российской армии	Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте: учебно-методическое пособие/ под ред. О.В. Дыбиной.	Игровая ситуация, беседа	Сентябрь май	Воспитатели
Гражданское воспитание: -Правовая культура «Я имею право»	Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте: учебно-методическое	Игровая ситуация, беседа	Сентябрь май	Воспитатели

-Социально-значимая целеустремлённость «Я и другие люди» -Наличие чувства долга, ответственности «Я отвечаю за свои поступки» -Гражданская позиция «Я – часть государства»	пособие/ под ред. О.В. Дыбиной.			
Духовно-нравственное воспитание: - Моя семья - культура народов Среднего Поволжья	Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте: учебно-методическое пособие/ под ред. О.В. Дыбиной.	Игровая ситуация, беседа	Сентябрь май	Воспитатели
Историко-краеведческое воспитание: - История родного села - Достопримечательности родного села - Природа родного края	Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте: учебно-методическое пособие/ под ред. О.В. Дыбиной.	Практическая ситуация - оформление альбома «Семья и я»; оформление коллажа «Наш край Самарский» беседа	Сентябрь май	Воспитатели

Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» под ред. Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С.

Цель: помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Задачи: помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);

- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Принципы и подходы.

Ведущие принципы — учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания), что соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее — ФГОС ДО).

Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению. Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина —собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом. Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индиви-

дуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков. В отдаленной же перспективе стоит цель — воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги и любящего свою страну.

Планируемые результаты освоения Программы по выбранному направлению:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка,супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например,предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природномокружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправитьсвою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий(бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучшеотдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители,как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;

- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всемживым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощидругим людям.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)

Мониторинг оценки индивидуального развития детей в процессе освоения примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» происходит на основе оценки Нейровизуальной Карты Будущего ребенка. Способность ребенка ее составлять, анализировать является показателем уровня достижения образовательных результатов, предусмотренных Программой. В отдаленной же перспективе стоит цель воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги и любящего свою страну.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Обязательная часть

2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Программа СП «Детский сад Василек» обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и решает задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Целостность педагогического процесса в СП «Детский сад Василек» обеспечивается реализацией Федеральной программой.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов ок-

ружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование;, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В соответствии с Образовательными областями можно выделить приоритетные виды детской деятельности

Приоритетные виды детской деятельности

в соответствии с образовательными областями

Образовательная область	**Приоритетные виды детской деятельности**
«Социально-коммуникативное развитие»	• Игровая • Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) • Самообслуживание и бытовой труд • Познавательно-исследовательская • Музыкальная • Изобразительная
«Познавательное развитие»	• Познавательно-исследовательская • Коммуникативная • Конструирование • Игровая
«Речевое развитие»	• Коммуникативная • Восприятие художественной литературы и фольклора • Познавательно-исследовательская • Игровая
«Художественно-эстетическое развитие»	• Музыкальная • Изобразительная • Восприятие художественной литературы и фольклора • Конструирование • Игровая
«Физическое развитие»	• Двигательная • Игровая • Познавательно-исследовательская

2.1.2 Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий) в соответствии с ФОП

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Описание образовательной деятельности с обучающимися раннего возраста (1 – 2 года)

Общие задачи периода
Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей. В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия. Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого. Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти. Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие. Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку. Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители. Учить играть, не мешая сверстникам. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.	
Воспитание при проведении режимных моментов Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.	
Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.	Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.) Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют). Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять 38 отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.
Приучать детей к опрятности, аккуратности.	К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе. Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам). Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям. Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить. Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать. Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.
Расширять ориентировку	Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения

в окружающей среде.	личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.
Развивать понимание речи.	У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела. У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).
Развивать активную речь.	Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.). Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

Воспитание в играх-занятиях

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия. Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания. С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования. С детьми в возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев игры-занятия проводятся по подгруппам (по 2–4 человека). Длительность игры-занятия до 10 минут. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4–6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия до 10 минут.

Показатель/возраст	**1 – 1,5 лет**	**1,6 – 2 лет**
Развитие речи		
Понимание речи.	Расширять запас понимаемых слов. Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их. 40 Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умываться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма). Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.	Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

		Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту
Активная речь	Совершенствовать умение детей подражать звукосочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий (спи, иди, упал и т. п.). Развивать умение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам). Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?». Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств. Развивать умение произносить по подражанию предложения из двух слов.	Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас: • существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; • глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.); • прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; • наречиями (высоко, низко, тихо). Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам

		(попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).
Приобщение к художественной литературе		
Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.		
Развитие движений		
Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.		
Ходьба и упражнения в равновесии.	Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см.	Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.
Ползание, лазанье.	Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м).	Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).
Катание, бросание.	Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль.	Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.
Общеразвивающие упражнения.		В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры		
Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее. С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека). Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу. <u>Примерный список подвижных игр</u> «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др. Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.		
Игры-занятия с дидактическим материалом		
	Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Обучать детей действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их. Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним и т. д.).	Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков. Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.). Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.). Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.
Игры-занятия	Знакомить детей с некоторыми	Продолжать знакомить детей с неко-

со строительным материалом (настольным, напольным).	формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша). Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек.	торыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).
Музыкальное воспитание		
Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).		
	Приобщать к веселой и спокойной музыке, формировать умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Содействовать пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Постепенно формировать умение заканчивать петь вместе с взрослым. Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ла-	Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать дви-

	доши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).	жения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).
Праздники, музыкальные игры, развлечения		
Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.		

а) Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Возрастной период	**Основные задачи образовательной деятельности**	**Содержание образовательной деятельности**
от 1 года до 2 лет	- создание условий для благоприятной адаптации ребёнка к СП «Детский сад Василек»; - поддержка пока еще непродолжительных контактов со сверстниками, интереса к сверстнику; - формирование элементарных представлений: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; - создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.	- с целью благоприятной адаптации к условиям детского сада педагоги (воспитатели, педагог-психолог) обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; - педагог побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых; - использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику; - педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками, хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему; - педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении; - педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа), о близких людях: о ближайшем предметном окружении; - педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).
<u>В результате, к концу 2 года жизни</u>, ребенок демонстрирует ярко выраженную потреб-		

ность в общении со взрослыми, начинает проявлять интерес к общению со сверстниками; - умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; - активно подражает взрослым; - обращается к взрослому с просьбой о помощи; - включается в парные игры со взрослым и сверстниками.		
от 2 до 3 лет	- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к СП «Детский сад Василек»; - развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; - поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; - формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	- педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения; - оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации; - показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия; - поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых; - педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса; - предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках; - педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей); - поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге; - педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми; - рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы; - педагог поддерживает стремление де-

		тей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»); - личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов»; - педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. - педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх; - педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
<u>В результате, к концу 3 года жизни</u>: к концу 3 года жизни, ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, активно общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; - доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; - активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.		
от 3 до 4 лет	***<u>В сфере социальных отношений:</u>*** - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; - поддерживать в установлении положительных контактов между	- педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; - проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения); - педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний; - при общении с детьми педагог интере-

	детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в СП «Детский сад Василек».	суется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатичного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать); - при чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. - педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; - знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи; - педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга; - педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры; - помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них; - способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее); - в совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности; - знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобре-

		ние при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
	<u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности	- педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; - знакомит близлежащим окружением СП «Детский сад Василек» (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории; - обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте; - демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями; - поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
	<u>В сфере трудового воспитания:</u> - развивать интерес к труду взрослых в СП «Детский сад Василек» и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.	- педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр; - в процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее); - знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда; - педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе СП «Детский сад Василек», поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности

		(лепки, рисования, аппликации) и тому подобное; - использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное); - педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное); - педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию; - педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
	<u>В области формирования основ безопасного поведения:</u> - развивать интерес к правилам безопасного поведения; - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	- педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья; - педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее; - педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время

		одевания на прогулку, во время совместных игр; - педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке СП «Детский сад Василек», игровой площадке рядом с домом; - обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка СП «Детский сад Василек»; - обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть); - педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей; - использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
<u>В результате, к концу 4 года жизни</u>, ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; - по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); - ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом; - с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; - по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; - проявляет самостоятельность в самообслуживании; - проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.		
от 4 до 5 лет	***<u>В сфере социальных отношений:</u>*** -формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзыв-	- педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым); - способствует освоению детьми тради-

	чивость к взрослым и детям, слабым нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.	ционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях; - формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения; - педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей; - создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих; - при чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины; - педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; - семейных событиях, делах; - обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками; - побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям; - способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения; - поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения;

		- поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека); - обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником; - создает условия для развития детско-взрослого сообщества; - способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы; - знакомит детей с правилами поведения в общественных местах; - развивает позитивное отношение к СП «Детский сад Василек»: знакомит с педагогическими и иными работниками СП «Детский сад Василек», с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в СП «Детский сад Василек»; - её традициями; - воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию СП «Детский сад Василек»; - обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
	<u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; - развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункту, в котором они живут.	- воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России; - продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; - воспитывает уважительное отношение к символам страны; - обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы; - знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику; - педагог обогащает представления детей

		о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); - знакомит с названиями улиц, на которых живут дети; - поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края; - создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее); - поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
	<u>В сфере трудового воспитания:</u> - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; - вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в СП «Детский сад Василек» и семье.	- педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в СП «Детский сад Василек» (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед); - беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в «Детский сад Василек»; - педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда; - педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя — экспериментирование способствует — обогащению

		представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное); - педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда; - педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания; - одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное); - в процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное; - в процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
	<u>В области формирования основ безопасного поведения:</u> - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;	- педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними; - создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использова-

	- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать представления правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения	ния, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры; - обсуждает с детьми, что порядок в доме и СП «Детский сад Василек» необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место; - рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях СП «Детский сад Василек», в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром; - создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; - обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; - задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; - знает состав семьи, имеет представления о родственных отношениях, беседует о семейных событиях; - демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; - чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; - в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; - позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правила жизнедеятельности в детском саду; - знает символам страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностями города (поселка), в котором он живет;		

- проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; - отражает эти представления в играх; - способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; - самостоятелен в самообслуживании; - стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; - с интересом познает правила безопасного поведения; - в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; - знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.		
от 5 до 6 лет	***<u>В сфере социальных отношений:</u>*** - обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и СП «Детский сад Василек»; - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе.	- педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами; - обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в СП «Детский сад Василек»; забота и поддержка младших); - педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; - анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации; - учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний; - обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; - способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу; - рассматривает проявления семейных

		традиций и отношения к пожилым членам семьи; - обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи; - педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; - стремиться к деловому сотрудничеству; - в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника; - способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям; - поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия; - обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками; - педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил; - расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; - обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо); - развивает позитивное отношение к СП «Детский сад Василек»: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию СП «Детский сад Василек»; - включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных пред-

		ставителей), пожилых людей, младших детей в СП «Детский сад Василек»; - поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
	<u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> - воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию, знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; - поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.	- педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине — России; - расширяет представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме; - обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре; - развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают); - уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины; - обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; - знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику; - воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества; - знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости; - педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; - интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); - знакомит со смыслом некоторых сим-

		волов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах; - поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее.
	<u>В сфере трудового воспитания:</u> - формировать представления о профессиях и трудовых процессах; - воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; - развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; - знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.	- педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда; - создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар; - педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых; - педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходи-

		мых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей); - педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное; - педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.
	<u>В области формирования безопасного поведения:</u> - формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее — сеть Интернет) и способах безопасного поведения; - о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; - знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	- педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет; - обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения; - рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк — чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке — мальчик упал на острый лед и тому подобное); - инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках; - педагог создает условия для самостоя-

		тельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения; - инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения; - читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности; - педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; - ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; - интересуется жизнью семьи и детского сада; - в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; - различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; - имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления; - проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям; - знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества; - активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; - бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; - самостоятелен, инициативен в самообслуживании; - с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; - представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; - ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; - быть осторожным при общении с незнакомыми животными; - соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте;	

- избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.		
от 6 до 7 лет	***В сфере социальных отношений:*** - поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; - обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; - развитие начал социально-значимой активности; - обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; - развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; - договариваться и дружить со сверстниками; - разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; - воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.	- педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития; - знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; - воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу; - педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает СП «Детский сад Василек», затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям); - объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых; - обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; - поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; - расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей; - педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; - учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); - помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; - использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее); - демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства; - расширяет представления о семье,

		семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет; - обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях; - педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; - поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; - подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; - способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; - помогает устанавливать детям темп совместных действий; - воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения); - приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность; - обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в СП «Детский сад Василек», показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
	<u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> - воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; - расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения	- педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России; - знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее); - рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте; - расширяет представления о столице

	страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; - знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в СП «Детский сад Василек» и в Похвистневском районе; - развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; - поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.	России — Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети; - знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны); - обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; - знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения; - предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в СП «Детский сад Василек» и в населенном пункте; - расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; - знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; - Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации; - включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан; - поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов;

		- развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; - способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края; - учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности; - знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.
	<u>В сфере трудового воспитания:</u> - развивать ценностное отношение к труду взрослых; - формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; - формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; - развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; - поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; - воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.	- педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; - организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека; - организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности; - педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рацио-

		нального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги — товар (продажа — покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг; - в процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу; - поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное; - поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда — ножниц, иголки и тому подобное.
	<u>В области формирования безопасного поведения:</u> - формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; - о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	- педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное); - создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безо-

		пасным поведением; - педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия; - педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах; - закрепляет через дидактические игры, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи; - организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач — травматолог, полицейский, охранник в СП «Детский сад Василек», пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парка; - обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе; - обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее — СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и

		(или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до марта 2027 года (далее — СанПиН 1.2.3685-21).

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе;
- стремится сохранять позитивную самооценку;
- способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей;
- способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника);
- способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способен понимать и учитывать интересы и чувства других;
- договариваться и дружить со сверстниками;
- старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика;
- проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям;
- государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта;
- стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка);
- проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком;
- отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании;
- проявляет самостоятельность и инициативу в труде;
- самостоятелен и ответственен в самообслуживании;
- добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье;
- имеет представление о безопасном поведении;
- знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому;
- знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;
- избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;
- проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами;
- внимателен к соблюдению правил поведения на улице;
- способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса по ОО «Социально-коммуникативное развитие» методических пособий:

1. Е.В. Зворыгина «Первые сюжетные игры для малышей»

2. Д.Н. Колдина «Игровые занятия детьми 1-2 лет» - М.:ТЦ Сфера 2014

3. Развитие игровой деятельности, Мозаика – синтез Москва, 2015

4. Р.С Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников», Мозаика-Синтез Москва, 2014

5. Л.В Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», Мозаика-Синтез Москва, 2014

6. К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», Мозаика-Синтез Москва, 2014

7. Севостьянова Е.О. Страна добра: социализация детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера.

8. Громова О.Е. Ознакомление дошкольников с социальным миром. - М.: ТЦ Сфера.

9. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО - «ДЕТСТВО-ПРЕСС».

б) Образовательная область «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Возрастной период	**Основные задачи образовательной деятельности**	**Содержание образовательной деятельности**
от 1 года до 2 лет	- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; - формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; - формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; - развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; - развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.	***<u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u>*** - педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; - создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции; - демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах; - поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий; - педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное; - развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме; - педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты при-

		роды); - развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.
		Окружающий мир: - педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе — о своем имени; - о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); - о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); - о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); - о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); - о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); - о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное) - о ближайшем предметном окружении — игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); - о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.
		Природа: - педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.
В результате, к концу 2 года жизни, ребенок демонстрирует способы целенаправленных моторных действий с крупными и средними предметами и дидактическими материалами, кнопками, молниями, шнуровками и т. п. - демонстрирует способность отображать в играх простые и знакомые жизненные ситуации, подражает взрослому при выполнении простых игровых действий, демонстрирует умение воспроизводить два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности (искупать куклу — уложить в постель), демонстрирует способность к замещению, как основе творческого мышления, проявляет интерес к процессу познания предметов и явлений; - узнает растения и животных ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает явления природы, положительно реагирует и стремится к взаимодействию с ними.		
от 2 до 3 лет	- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, ося-	***Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

	зательного, вкусового, обонятельного; - развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; - совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; - формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; - развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; - расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, СП «Детский сад Василек»; - организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; - развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	- педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине); - побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; - на действия переливания, пересыпания; - проводит игры занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов; - организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач, педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; - собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; - различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; - разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму; - в ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.
		<u>Математические представления:</u> - педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы

		окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; - подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий; - поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.
		<u>Окружающий мир:</u> - педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); - развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице — глаза, нос, рот и так далее); - о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и так далее); - о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»: «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); - о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).
		<u>Природа:</u> - в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия; - формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья,

		овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.
<u>В результате, к концу 3 года жизни,</u> ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; - имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует; - использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими; - проявляет интерес к сверстникам; - наблюдает за их действиями и подражает им; - взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; - в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; - задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы взрослого; - проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; - стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно; - имеет конкретные представления о животных и растениях из ближайшего окружения, проявляет интерес к их познанию; - узнает, отличает и называет животных и растения, объекты неживой природы ближайшего окружения, выделяет их наиболее существенные отличительные признаки и особенности, интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться.		
от 3 до 4 лет	- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; - развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; - помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; - развивать исследовательские умения; - обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; - конкретизировать представления детей об объектах ближайшего	***<u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u>*** - педагог развивает у детей — осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет; - организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие;

	окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; - расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	- организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; - при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.
		<u>Математические представления:</u> - педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру: больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; - организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; - расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; - знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; - обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); - помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).
		<u>Окружающий мир:</u> - педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; - побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям се-

		мьи; - знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях; - включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое); - знакомит с трудом работников СП «Детский сад Василек» (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя); - демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; - поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее); - дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие); - в ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).
		<u>Природа:</u> - педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней; - продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову); - способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать

		растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
<u>В результате, к концу 4 года жизни,</u> ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками; - демонстрирует представления о некоторых цветах спектра- красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, обозначает их словом; - демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание; - активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель, основные задачи деятельности, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; - охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности (охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы); - проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; - ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; - демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера; - проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; - обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; - узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними; - имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, поведения, может их назвать и отличить, группировать по признакам, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы.		
от 4 до 5 лет	- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; - развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и	***<u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u>*** - на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); - знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); - развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометри-

	временных отношениях; - расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; - развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране, знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; - обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	ческие фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); - находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; - описывать предметы по 3-4 основным свойствам. ***<u>Математические представления:</u>*** - педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать _ предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; - способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; - помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). ***<u>Окружающий мир:</u>*** - педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); - расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; - подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; - дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; - демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); - показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если хо-

		лодно — нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно; - указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; - педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; - представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта, расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях; - знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; - знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; - дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, детскими садами, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.
		<u>Природа:</u> - педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года; - демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие — домашние, хищные — травоядные, перелетные — зимующие, деревья — кустарники, травы — цветковые растения, овощи — фрукты, ягоды, грибы и другое); - знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); - свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; - в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об эле-

		ментарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; - углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
<u>В результате, к концу 5 года жизни,</u> ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); - проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; - охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; - отличается высокой активностью и любознательностью; - активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; - проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; - владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; - имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; - с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования; - в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; - различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину); - владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, ориентируется от себя в движении; - использует математические представления для познания окружающей действительности, называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; - знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования, проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть; - с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; - активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в СП «Детский сад Василек», в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка); - ребенок знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности; - может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества природных материалов; - сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе признаков; - демонстрирует эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными, знает способы ухода за ними, профессии людей, связанных с уходом и выращиванием растений и животных.		
от 5 до 6	- развивать интерес детей к само-	***<u>Сенсорные эталоны и познавательные</u>***

лет	стоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; - формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; - развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); - совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; - развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; - продолжать учить группировать объекты живой природы; - продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; - продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	***действия:*** - педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; - расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); - развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; - выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов; - посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; - совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; - формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования, педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей; - в процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.
		Математические представления: - в процессе обучения количественному и

		порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков; - знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; - подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; - педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; - организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; - обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.
		Окружающий мир: - педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях); - закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе; - развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества; - формирует представления о многообразии стран и народов мира; - педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; - развивает интерес к сказкам, песням,

		играм разных народов, расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.
		<u>Природа:</u> - педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; - совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; - направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); - создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; - педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы); - уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); - о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); - способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.
<u>В результате, к концу 6 года жизни,</u> ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений; - может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей; - проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; - проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес; - может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу;		

- проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность; - испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта; - фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем; - имеет представления о социальном, предметном и природном мире; - проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; - умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; - слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; - использует математические способы и средства познания окружающего мира; - знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах; - проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах; - ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания; - знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона; - знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.		
от 6 до 7 лет	- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; - развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; - обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; - развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; - закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятель-	***<u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u>*** - в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов; - в ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; - педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности; - поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; - обогащает представления о цифровых

	ности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; - расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; - воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; - формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; - расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; - расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.	средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. ***Математические представления:*** - педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; - в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними; - педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное); - овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; - формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения; - педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку; - формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. ***Окружающий мир:*** - в совместной с детьми деятельности пе-

		дагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения); - раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни; - посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; - формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.
		Природа: - педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года; - закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам; - формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; - педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми — объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других),

		знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); - об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); - о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в Жизни живой природы; - углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; - закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
<u>В результате, к концу 7 года жизни,</u> ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности; - имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.; - способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности; - проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны; - имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города; - обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; - склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; - знает представителей животного и растительного мира планеты, может их классифицировать по разным признакам, рассказать об их особенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой природы, сезонных изменениях в	

природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влиянии человека на природу, профессиях человека, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам.

Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса по ОО «Познавательное развитие» методических пособий:

1. Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст» «М-Книга», 2017 г.

2. Э.Г. Пилюгина «Игры занятия с малышом от одного до трех лет» М.: «Мозаика-Синтез», 2009 г.

3. Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет» (Москва), 2014 г

4. Дыбина О.В. Монография «Формирование направленности на мир семьи». - Ульяновск, 2010

5. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика- Синтез, 2006-2010.

6. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. -М.: Мозаика-Синтез

7. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. -М.; Мозаика-Синтез, 20092010.

8. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада: Планы занятий. - М.; Мозаика-Синтез, 2011.

9. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез.

10. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.- М.

13. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. -М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

14. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез.

15. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика - Синтез, 2009- 2010.

16. -Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика- Синтез.

17. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.:Мозаика- Синтез, 2005- 2010.

18. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. — М.: Мозаика-Синтез.

в) Образовательная область «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Возрастной период	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
от 1 года до 2 лет	***От 1 года до 1 года 6 месяцев:*** - развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; - закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; - понимать простые по конструкции фразы взрослого; - развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные зву-	- развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; - активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия

	коподражания, простые слова; - развивать речевое общение со взрослым; - стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; - добиваться от детей коротких фраз; - воспитывать у детей потребность в общении; - привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; - реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; - побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; - рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.	(«ложись спать», «покатай»), признаки предметов; - закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией; - развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.
	От 1 года 6 месяцев до 2 лет: - развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; - понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; - выполнять несложные поручения, развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; - способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; - побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения; - развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки); - развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; - поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;	***Развитие понимания речи:*** - педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; - совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними; - развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне

	- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; - показывая, называть совершаемые персонажами действия; - воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; - побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.	её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); - выражать словами свои просьбы, желания; - педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); - активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры; - в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.
В результате, к концу 2 года жизни, ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий;		

- эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки; - демонстрирует достаточный активный словарь; - способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками.		
от 2 до 3 лет	***Формирование словаря:*** - развивать понимание речи и активизировать словарь.; - формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; - обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	- педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; - активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; - глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); - прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; - наречиями (сейчас, далеко); - педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; - названия некоторых трудовых действий и собственных действий; - имена близких людей, имена детей группы; - обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.
	Звуковая культура речи: - упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов; - формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	- педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки; - в звукопроизношении для детей характерно физиоло-

		гическое смягчение практически всех согласных звуков; - в словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли; - педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств; - у детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
	Грамматический строй речи: - формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	- педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; - уменьшительно-ласкательных суффиксов; - поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
	Связная речь: - продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; - рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	- педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; - побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатле-

		ния, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; - педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
	<u>Интерес к художественной литературе:</u> - формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; - формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; - развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; - побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; - развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	
<u>В результате, к концу 3 года жизни,</u> ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; - проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; - легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; - самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.		
от 3 до 4 лет	***<u>Формирование словаря:</u>*** *<u>обогащение словаря:</u>* - закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; *<u>активизация словаря:</u>* - активизировать в речи слова, обозначающие на-	*<u>обогащение словаря:</u>* - педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки — рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина,

	звания предметов ближайшего окружения.	цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул — табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); *активизация словаря:* - педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; - названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; - названия некоторых качеств и свойств предметов; - материалов; - объектов и явлений природы.
	Звуковая культура речи: - продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; - вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; - отчетливо произносить слова и короткие фразы.	- педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; - твердые и мягкие согласные звуки ([м], [6], [п], [1], [д], [н], [«}, [г}, [х}, [$], [в}, [1], [с], 4); - слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.
	Грамматический строй речи: - продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; - употреблять существительные с предлогами,	- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и

	использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; - существительных в форме множественного числа в родительном падеже; - составлять предложения с однородными членами; - закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов; - совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.	существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); - составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; - педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел — вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).
	Связная речь: - продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; - свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета; - воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок; - подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; - элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; - с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова; - педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

		- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; - сообщать о своих впечатлениях, желаниях; - задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения; - педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; - педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; - совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; - читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
	Подготовка детей к обучению грамоте: - формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	- педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
	Интерес к художественной литературе: - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); - формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); - способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); - формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибау-	

	ток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; - поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; - поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	
<u>В результате, к концу 4 года жизни,</u> ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; - проявляет речевую активность в общении со сверстником; - здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; - по вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4-х простых предложений; - называет предметы и объекты ближайшего окружения; - узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; - совместно с педагогическим работником пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.		
от 4 до 5 лет	***<u>Развитие словаря:</u>*** *<u>обогащение словаря:</u>* - вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия; - продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; *<u>активизация словаря:</u>* - закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; - употреблять существительные с обобщающим значением.	- педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; - названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; - слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; - употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; - слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.
	<u>Звуковая культура речи:</u> закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков; - продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний; - проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком; - совершенствовать интонационную выразитель-	- педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки;

	ность речи.	- четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; - формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
	Грамматический строй речи: - продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении; - совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; - образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; - правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; - употреблять формы повелительного наклонения глаголов; - использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; - правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); - правильно образовывать названия предметов посуды.	- педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; - правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; - использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.
	Связная речь: - продолжать совершенствовать диалогическую речь детей; - закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы; - поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; - пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; - составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; - воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе; - использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;	- педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); - составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; - использовать элементарные формы объяснительной речи; - педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам;

	- развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).	- составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; - поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; - педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; - педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; - адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием; - педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении кон-

		фликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; - прощания, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.
	Подготовка детей к обучению грамоте: - продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх; - знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные); - формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; - выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.	- педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; - формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; - формирует умение сравнивать слова по протяженности; - помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; - узнавать слова на заданный звук.
	Интерес к художественной литературе: - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); - знать основные особенности жанров литературных произведений; - развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); - развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); - воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	
В результате, к концу 5 года жизни, ребенок активен в общении; - решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; - без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; - инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; - большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;		

- самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; - проявляет словотворчество, интерес к языку; - слышит слова с заданным первым звуком; - с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.		
от 5 до 6 лет	***Формирование словаря:*** *обогащение словаря:* - вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); - прилагательные, обозначающие признаки предметов; - наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); - глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей; - упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); *активизация словаря:* - закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).	- педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; - за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения, личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; - социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; - названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов; - педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.
	Звуковая культура речи: - закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка, умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); - определять место звука в слове; - продолжать развивать фонематический слух; - отрабатывать интонационную выразительность речи.	педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литера-

		турных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
	Грамматический строй речи: - совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных; - развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); - образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; - познакомить с разными способами образования слов; - продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; - при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.	- педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; - образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.
	Связная речь: - совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; - объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно); - закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться; - поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов; - продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; - формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых; - развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов	- педагог способствует развитию у детей монологической речи; - формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; - обогащает представления детей о правилах речевого этикета; - развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; - поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе; - поощряет использование в диалоге разных типов реплик; - педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах;

	педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); - составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом	- использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); - принятые нормы вежливого речевого общения; - участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; - педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; - пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; - с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; - в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; - сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта: с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; - в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; - педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели; - педагог закрепляет у детей умение внимательно

		выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; - использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; - использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.
	Подготовка детей к обучению грамоте: - формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины; - познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.	- педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух, трехслоговые слова; - осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; - составлять предложения по живой модели; - определять количество и последовательность слов в предложении; - педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.
	Интерес к художественной литературе: - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); - развивать интерес к произведениям познавательного характера; - формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); - формировать избирательное отношение к известным произведениям фолькло-	

	ра и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); - формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); - совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); - развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	
<u>В результате, к концу 6 года жизни,</u> ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; - инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; - с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; - замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; - имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; - речь чистая, грамматически правильная, выразительная; - владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; - самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; - отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; - проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; - различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.		
от 6 до 7 лет	***<u>Формирование словаря:</u>*** *<u>обогащение словаря:</u>* - расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков; - закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями; - вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; *<u>активизация словаря:</u>* - совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.	- педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; - выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков; - использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
	<u>Звуковая культура речи:</u> - совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка; - отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией;	- педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; - проводит работу по исправлению имеющихся на-

	- совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце); - развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	рушений в звукопроизношении.
	<u>Грамматический строй речи:</u> - закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными; - образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных; - совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.	- педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ; - самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания; - с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
	<u>Связная речь:</u> - совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи; - закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их; - воспитывать культуру речевого общения; - продолжать развивать коммуникативно-речевые умения; - продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения; - совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; - продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; - закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки; - формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и	- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; - формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений; - помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий; - употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстни-

	между частями высказывания.	кам; - педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей; - закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц; - подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; - в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; - использовать разнообразные средства выразительности; - формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); - педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и

		сверстниками объяснительную речь, речь доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов; - в творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; - развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.
	<u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u> - упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности; - формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; - знакомить детей с буквами; - читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.	- педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; - закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; - определять количество и последовательность слов в предложении; - составлять предложения с заданным количеством слов; - ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; - штриховку в разных направлениях, обводку; - знать названия букв, читать слоги.
	<u>Интерес к художественной литературе:</u> - формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту; - поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость,	

	удовольствие при слушании произведений); - развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; - знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; - формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); - формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); - поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; - развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).
<u>В результате, к концу 7 года жизни,</u> ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками; - может организовать детей на совместную деятельность; - задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; - участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству; - в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; - умеет принять позицию собеседника; - успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр; - речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов; - проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы.	

Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса по ОО «Речевое развитие» методических пособий:

1.Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности». Ранний возраст - М – Книга 2017 г.

2. Хрестоматия 1-3 года»/сост. Стогний (Мозаика-синтез), 2016 стр. 49-117

3. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», Мозайка-синтез, Москва, 2015

4. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома» 2-4 года, Москва, Оникс-Лит 2015

5. Учимся читать художественную литературу: программа для работы с детьми старшего дошкольного возраста. - М.: Школьная пресса, 2005.

6. Гриценко З.Е. Положи своё сердце у чтения: Пособие по организации чтения дошкольникам. - М.: Просвещение, 2004

7. Смирнова О.Д. Метод проектирования в детском саду. Образовательная область «Чтение художественной литературы». - М.: Издательство «Скрипторий 2003»

г) Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Возрастной период	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
от 1 года до 2 лет	***<u>От 1 года до 1 года 6 месяцев:</u>*** - формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; - создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.	- педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки; - формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка); - педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют); - формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым; - педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»); - в процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).
	<u>От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</u> - развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; - обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; - поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; - развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; - развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.	педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца; - формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию; - педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок); - продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно; - педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение); - формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет); - педагог поощряет экспериментирование

		детей с красками, глиной, пластилином; - педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен; - процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.
от 2 до 3 лет	***Приобщение к искусству:*** - развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; - интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства); - познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); - поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); - поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.	- педагог развивает у детей художественное восприятие; - воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства; - знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей; - педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление; - педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.
	Изобразительная деятельность: - воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; - развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; - научить правильно держать ка-	***Рисование:*** - педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; - способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; - побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов,

	рандаш, кисть; - развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); - включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; - познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; - развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.	предоставляя им свободу выбора; - педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); - учит следить за движением карандаша по бумаге; - педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; - побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; - вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; - педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; - к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; - педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; - учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их, рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; - подводит детей к рисованию предметов округлой формы; - при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; - педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; - набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
		Лепка: - педагог поощряет у детей интерес к лепке; - знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); - учит аккуратно пользоваться материа-

		лами; - педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; - лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; - соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); - педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); - делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце); - педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное; - педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
	<u>Конструктивная деятельность:</u> - знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; - развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.	- процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; - педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить, что-то самостоятельно; - способствует пониманию пространственных соотношений; - педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное); - по окончании игры приучает убирать все на место; - знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами; - учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины; - в летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (пе-

		сок, вода, желуди, камешки и тому подобное).
	Музыкальная деятельность: - воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; - приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.	***Слушание:*** - педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; - учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
		Пение: - педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; - развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); - поощряет сольное пение.
		Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); - учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; - передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); - педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
	Театрализованная деятельность: - пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); - побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в	- педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения; - формирует умение следить за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; - педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); - знакомит детей с приемами вождения настольных кукол;

	произведениях малых фольклорных форм); - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).	- учит сопровождать движения простой песенкой; - педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.
	<u>Культурно-досуговая деятельность:</u> - создавать эмоционально-положительный климат в группе и СП «Детский сад Василек», обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; - формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами, привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	- педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и СП «Детский сад Василек» для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; - формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; - привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках; - развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
от 3 до 4 лет	***<u>Приобщение к искусству:</u>*** - продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); - воспитывать интерес к искусству; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; - содействовать возникновению положительного эмоционального	- педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства; - знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ; - педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно- пространственной среды, природных явлений;

	отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и СП «Детский сад Василек»: исполнение танца, песни, чтение стихов.	- педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях; - педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности; - педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.
	Изобразительная деятельность: - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; - формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; - развивать у детей эстетическое восприятие; - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; - находить связь между предмета-	- педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; - воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; - продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; - учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. ***Рисование:*** - педагог формирует у детей интерес к рисованию;

	ми и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; - отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации, знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.	- умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); - продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; - формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; - учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; - приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; - закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); - знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); - педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; - учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); - педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); - подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); - формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные

		предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); - учит детей располагать изображения по всему листу.
		Лепка: - педагог формирует у детей интерес к лепке; - закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; - учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; - педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; - учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; - закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; - учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); - педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); - педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.
		Аппликация: - педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; - учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; - педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); - прикладывать стороной, намазанной

		клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; - педагог формирует у детей навык аккуратной работы; - учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их но форме и цвету; - развивает у детей чувство ритма; - педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.
		Народное декоративно-прикладное искусство: - педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
	Конструктивная деятельность: - совершенствовать у детей конструктивные умения, формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); - сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.	- педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; - вызывает чувство радости при удавшейся постройке; - учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); - педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и другое); - учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд); - развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу; - продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; - педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки; - педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
	Музыкальная деятельность: - развивать у детей эмоциональ-	***Слушание:*** - педагог учит детей слушать музыкаль-

	ную отзывчивость на музыку; - знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; - чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать, выражать свое настроение в движении под музыку; - учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; - поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.	ное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; - выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом; - развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо); - совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). ***Пение:*** - педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). ***Песенное творчество:*** - педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»; - способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. ***Музыкально-ритмические движения:*** - педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); - реагировать на начало звучания музыки и её окончание; - совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег); - учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку; - педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой; - развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них; - педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных обра-

		зов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; - педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; - поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; - учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; - педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).
		<u>Игра на детских музыкальных инструментах:</u> - педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; - учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах; - формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; - поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.
	<u>Театрализованная деятельность:</u> - воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; - формировать умение у детей	- педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности; - учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее); - формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты; - педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение

	имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); - познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней); - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; - вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.	следить за сюжетом.
	<u>Культурно-досуговая деятельность:</u> - способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; - помогать детям организовывать свободное время с интересом; - создавать условия для активного и пассивного отдыха, создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литератур-	- педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; - педагог учит детей организовывать свободное время с пользой; - развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее); - создает атмосферу эмоционального благополучия; - побуждает к участию в развлечениях (играх забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее); - формирует желание участвовать в

	ных произведений; - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях, формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	праздниках; - педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.
от 4 до 5 лет	***Приобщение к искусству:*** - продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; - развивать воображение, художественный вкус; - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; - желание посещать театр, музей и тому подобное; - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.	- педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; - поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; - знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); - педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края; - педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); - развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); - учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности; - педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; - знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); - многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира; - педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразитель-

		ности (объемность, статика и движение, материал); - особенностями её содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; - педагог знакомит детей с архитектурой; - формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) — это архитектурные сооружения; - учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; - способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг СП «Детский сад Василек» (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); - привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; - учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); - педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения; - педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; - развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок; - педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами; - педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства); - педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора;

		- воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.
	Изобразительная деятельность: - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; - соотносить увиденное с собственным опытом; - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: - не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; - сидеть свободно, не напрягаясь; - приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;	***Рисование:*** - педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); - формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; - педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами: направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; - продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; - педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); - формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; - учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; - развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; - педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; - использовать их при создании изображения; - учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); - ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура;

	- поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; - воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.	- проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти; - закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; - к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; - формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.
		Народное декоративно-прикладное искусство: - педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров; - учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги); - педагог знакомит детей с городецкими изделиями; - учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.
		Лепка: - педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; - совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы); - закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; - учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички); - педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки; - учит детей приемам вдавливания сере-

		дины шара, цилиндра для получения полой формы; - знакомит с приемами использования стеки; - поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки; - педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.
		<u>Аппликация:</u> - педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; - формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; - обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос; - учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое); - учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; - использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное; - педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм; - учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и так далее); - закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания; - педагог поощряет проявление активности и творчества.
	<u>Конструктивная деятельность:</u> - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); - использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и	- педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); - учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); - педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооруже-

	мелкого строительного материала; - обучать конструированию из бумаги; - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.	ния дети видели; - учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху перекрытие, крыша, в автомобиле — кабина, кузов и так далее); - педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое); - развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала; - учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); - учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек; - педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат; - педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку); - приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее); - учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; - применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
	<u>Музыкальная деятельность:</u> - продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её	***<u>Слушание:</u>*** - педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дос-

	слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; - воспитывать слушательскую культуру детей; - развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; - продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; - поддерживать у детей интерес к пению; - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании, способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;	лушивать произведение до конца); - педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; - учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; - учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; - развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); - педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.
		Пение: - педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы); - развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; - формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; - учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).
		Песенное творчество: - педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); - формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.
		Музыкально-ритмические движения: - педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; - учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; - совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах;

		- учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; - продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
		<u>Развитие танцевально-игрового творчества:</u> - педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); - учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
		<u>Игра на детских музыкальных инструментах:</u> - педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; - способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).
	<u>Театрализованная деятельность:</u> - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; - формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музы-	- педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей); - организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления; - педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; -- использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест); - учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персо-

	кальный, детский, театр зверей и другое); - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	нажами; - развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты); - побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной); - педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина; - поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного итого же образа; - учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами; - способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей; - педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
	Культурно-досуговая деятельность: - развивать умение организовывать свободное время с пользой; - поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); - развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приоб-	- педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой; - осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; - побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое); - вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее); - знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт); - приобщает к праздничной культуре,

	щать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; - вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; - формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); - развивает творческие способности; - активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования; - педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей; - педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; - формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах; - в процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
от 5 до 6 лет	***<u>Приобщение к искусству:</u>*** - продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; - умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; - способствовать освоению эстетических оценок, суждений; - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; - формировать бережное отношение к произведениям искусства; - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;	- педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства; - развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства; - учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности; - формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк; - педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую); - педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; - педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоратив-

	- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; - продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; - продолжать знакомить детей с архитектурой; - расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; - развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной — деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.	но-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство; - педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет; - формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности; - педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, ИИ. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников; - расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, В.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие); - знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими); - педагог продолжает знакомить детей с архитектурой; - закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое; - обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и так далее); - подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее; - развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей; - при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках),

		дворцов; - расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах; - педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора; - поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках; - педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых; - педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие; - педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.
	Изобразительная деятельность: - продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; - развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; - в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; - формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величи-	- педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности; - выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; - педагог обогащает сенсорный опыт детей; - закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы; - развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира; - развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени); - в процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения; - развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов

	не, высоте, расположению относительно друг друга, совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; - развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в СП «Детский сад Василек», а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); - развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; - поддерживать личностное творческое начало; - формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;	(форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; - педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. ***Предметное рисование:*** - педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; - обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; - побуждает их передавать эти отличия в рисунках; - учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и так далее); - учит детей передавать движения фигур; - способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; - если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали); - закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное); - вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок; - педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавно-

	- работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.	стью перехода одного цвета в другой); - учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; - наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки; - педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета; - учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью); - при рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш; - в карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. ***Сюжетное рисование:*** - педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие); - развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу; - обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; - люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов); - педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное). ***Декоративное рисование:*** - педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; - предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и

		элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов; - продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки; - продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана; - педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи; - знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством; - учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки); - педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое); - для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор; - педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.
		Лепка: - педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы; - развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); - передавать их характерные особенности; - педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом; - закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;

		- учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми; - учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие; - формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное); - педагог развивает у детей творчество, инициативу; - продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; - пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное; - продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; - побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее); - педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки; - закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. ***Декоративная лепка:*** - педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки; - формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; - учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие); - формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства; - учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку; - педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности выле-

		пленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
		Аппликация: - педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; - вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два — четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции; - учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое); - с целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания; - побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, _ обогащающими изображения; - педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.
		Прикладное творчество: - педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; - работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); - закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик); - закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части; - формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); - сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников СП «Дет-

		ский сад Василек», елочные украшения; - педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; - закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
	Конструктивная деятельность: - продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; - создавать разнообразные постройки и конструкции; - поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.	- педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций; - помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; - на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки; - знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими; - педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; - учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; - продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
	Музыкальная деятельность: - продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; - формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; - продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;	***Слушание:*** - педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); - совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза); - развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка); - знакомит с творчеством некоторых композиторов. ***Пение:*** - педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в

	- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; - развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; - способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; - творческой активности детей; - развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.	диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо; - способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него; - педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера; - развивает у детей песенный музыкальный вкус.
		Песенное творчество: - педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст; - учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
		Музыкально-ритмические движения: - педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание; - учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами; - педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; - приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед); - знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов; - продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; - учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.
		Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

		- педагог развивает у детей танцевальное творчество; - помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; - учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни; - побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.
		<u>Игра на детских музыкальных инструментах:</u> - педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; - знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп; - развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям; - педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.
	<u>Театрализованная деятельность:</u> - знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); - знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); - развивать интерес к сценическому искусству; - создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; - развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; - развивать навыки действий с воображаемыми предметами; - способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест,	- педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); - расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); - способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей; - развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения; - способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); - создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

	пантомима и прочее); - создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.	
	<u>Культурно-досуговая деятельность:</u> - развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой; - формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); - формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; - воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в СП «Детский сад Василек» и вне её.	- педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее); - формирует у детей основы праздничной культуры; - знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям; - поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику; - формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости); - педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны; - поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
от 6 до 7 лет	***<u>Приобщение к искусству:</u>*** - продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;	- педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художествен-

	- формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; - закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); - формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; - формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; - формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; - формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; - закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; - помогать детям различать народное и профессиональное искусство; - формировать у детей основы художественной культуры; - расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; - расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; - расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;	ной деятельности; - умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности; - поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого; - педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства; - педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); - формирует умение различать народное и профессиональное искусство; - педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством; - воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства; - педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); - педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное); - педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее); - педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет,

	- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).	пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись); - продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления художниках — иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие); - педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, МИ. Дунаевский и другие); - педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое); - продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; - расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира); - воспитывает интерес к искусству родного края; - педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, СП «Детский сад Василек», общеобразовательные организации и другое); - развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения; - формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей; - знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, бара-

		бан (круглая часть под куполом) и так далее; - знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети; - рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои; - развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек; - поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши); - педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка; - педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
	Изобразительная деятельность: - формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; - развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; - обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; - продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; - аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; - показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности;	***Предметное рисование:*** - педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; - развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги); - педагог совершенствует у детей технику изображения; - продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; - педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое); - предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа; - учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою);

	- называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; - формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; - воспитывать самостоятельность; - активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; - создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; - поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; - поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; - продолжать учить детей рисовать с натуры; - развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; - совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; - развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; - продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать	- разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; - при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения; - продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного; - педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш; - развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; - формирует умение создавать цвета и оттенки; - педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто--зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное); - обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные); - учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный);

	недостатки своих работ и исправлять их; - вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; - организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).	- развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка; - учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное); - развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. ***Сюжетное рисование:*** - педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; - ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); - передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; - воробышек маленький, ворона большая и тому подобное); - формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра; - продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); - проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. ***Декоративное рисование:*** - педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; - умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое); - учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; - закрепляет умение создавать компози-

		ции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек, расписывать вылепленные детьми игрушки; - закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
		Лепка: - педагог развивает творчество детей; - учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; - умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; - обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой; - продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция); - учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. ***Декоративная лепка:*** - педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; - учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку; - учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; - создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.
		Аппликация: - педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего

		пропорциям изображаемых предметов); - развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; - изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; - закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; - несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой; - при создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); - учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки; - продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции; - поощряет проявления детского творчества.
		<u>Прикладное творчество:</u> - при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); - использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона: создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие); - педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам; - формирует умение использовать образец; - совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами; - при работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку; - шить простейшие изделия (мешочек для

		семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку»; - педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом; - при работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»); - педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы; - развивает у детей фантазию, воображение.
		<u>Народное декоративно-прикладное искусство:</u> - педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; - умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие); - продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое; - учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка, чувствовать плавные переходы оттенков цвета;

		- педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; - закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; - расписывать вылепленные детьми игрушки; - закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму; - педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; - учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
	Конструктивная деятельность: - формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; - закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; - развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; - знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; - развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.	- педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое); - поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности; - предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
		Конструирование из строительного материала: - педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); - педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; - продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки; - продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
		Конструирование из деталей конструкторов: - педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами; - учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу;

		- знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами; - учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога; - педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое); - учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
	Музыкальная деятельность: - воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; -- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; - удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; - совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; - способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; - развивать у детей навык движения под музыку; - обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; - знакомить детей с элементарны-	***Слушание:*** - педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; - обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; - способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; - педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); - жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); - педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. ***Пение:*** - педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; - закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; - учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; - обращает внимание на артикуляцию (дикцию); - закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. ***Песенное творчество:*** - педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; - поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на задан-

	ми музыкальными понятиями; - формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.	ную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
		Музыкально-ритмические движения: - педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; - знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); - педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; - формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
		Музыкально-игровое и танцевальное творчество: - педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); - учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); - помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; - выразительно действовать с воображаемыми предметами; - учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов; - формирует у детей музыкальные способности; - содействует проявлению активности и самостоятельности.

		<u>Игра на детских музыкальных инструментах:</u> - педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; - учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; - исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле; - педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.
	<u>Театрализованная деятельность:</u> - продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; - продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); - продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; - продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); - формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; - поощрять желание разыгрывать в	- педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; - поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; - развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; - умение распределять между собой обязанности и роли; - развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; - использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения); - воспитывает любовь к театру; - педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое); - воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; - рассказывает о театре, театральных профессиях; - знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово,

	творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; - поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.	хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности; - педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре; - развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей; - педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; - формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; - самостоятельно придумывать детали костюма; - формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; - педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
	Культурно-досуговая деятельность: - продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); - развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); - расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях; - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; - формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; - поощрять желание детей посещать объединения дополнительно-	- педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее); - развивает активность детей в участие в подготовке развлечений; - формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями; - педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов; - формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности; - поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт; - поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

	го образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия).	

Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса по ОО «Художественно-эстетическое развитие» методических пособий:

1. И.Л. Дзержинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников» (1-2 года) Издательство «Просвещение»

2. З.В. Ходаковская «Музыкальные праздники для детей раннего возраста»- Москва Мозайка-Синтез

3. Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»:

4. Методическое обеспечение программы К.В. Тарасовой «Синтез»:

5. Методическое обеспечение технологии Т.Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование»:

6. Методическое обеспечение технологии Е.Железновой

7. Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»:

8. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, М.: Мозаика-Синтез, 2014

9. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ, Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс

10. Соломенникова О.А. Радость творчества, М.: Мозаика-Синтез

11. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет, М.:Карапуз-Дидактика,

20. Лыкова О.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. М.:Карапуз-Дидактика.

25. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования, М.: Педагогическое общество России.

27. Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала. Средняя группа(4-5 лет), М: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015

28. Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала. Старшая группа(5-6 лет) М: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015

29. Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа(6-7лет) М: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015

30. Куцакова Л.В., Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и конспекты занятий, М: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015

31. Литвинова О.Э. Конструирование в детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. Изд. Детство-ПРЕСС, Санкт-Петербург, 2015.

д) Образовательная область «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрасто-сообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Возрастной период	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
от 1 года до 2 лет	- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание,	- педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание,

	катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком; - создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; - поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; - привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; - укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.	катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; - побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; - поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков; - в процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений. ***<u>Основная гимнастика (основные — движения, общеразвивающие упражнения).</u>*** <u>*Основные движения:*</u> - бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; - катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; - ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; - подлезание под веревку, натянутую на высоте — 50 см: пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); - лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1—1,5 метра); - ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении, упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; - вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; - подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; - перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой. <u>*Общеразвивающие упражнения:*</u> - упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; - в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через

		веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.
		<u>Подвижные игры и игровые упражнения:</u> - педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции; - детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.
		<u>Формирование основ здорового образа жизни:</u> - педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).
<u>В результате, к концу 2 года жизни,</u> ребенок начинает овладевать основными движениями (ходьба в разных направлениях, за взрослым, с перешагиванием через предметы, лазанье, бег в разных направлениях и к цели, подпрыгивания, прыжки на месте и с продвижением вперед); - уверено ползает, воспроизводит простые движения по показу взрослого и вместе с ним, выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных двигательных игровых упражнениях, двигается с удовольствием; - стремится выполнять действия по уходу за собой, пользоваться предметами личной гигиены.		
от 2 до 3 лет	- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения, развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; - поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; - формировать интерес и положи-	- педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве; - педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал; - оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет

	тельное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. ***<u>Основная гимнастика (основные — движения, — общеразвивающие упражнения).</u>*** <u>*Основные движения:*</u> - бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; - прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; - остановка катящегося мяча; - передача мячей друг другу стоя; - бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; - бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; - перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; - ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; - ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; - по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); - влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; - ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; - с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; - между предметами; - по кругу по одному и парами, взявшись за руки; - бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; - между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); - за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; - непрерывный в течение 20-30-40 секунд;

		- медленный бег на расстояние 40-80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); - с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); - в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; - упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); - по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; - по гимнастической скамейке; - перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); - ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; - подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; - кружение на месте; - в процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. *Общеразвивающие упражнения:* - упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; - махи руками вверх-вниз, вперед-назад; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; - одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине, упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднманием на носки и другое; - музыкально-ритмические упражнения,

		разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; - педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения; - педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.
		Подвижные игры: - педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений; - создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).
		Формирование основ здорового образа жизни: - педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); - поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; - способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
В результате, к концу 3 года жизни, ребенок выполняет основные движения на доступном уровне, вместе со взрослым и при помощи взрослого, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и прыгает с продвижением вперед, в длину с места; - вместе со взрослым выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имита-		

ционного характера, активно участвует в несложных подвижных играх, организованных взрослым, проявляет положительные эмоции и интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки); - при выполнении упражнений реагирует на сигналы, взаимодействует с воспитателем и другими детьми; - стремится к самостоятельности в двигательной деятельности и способен переносить в нее простые освоенные движения, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям; - приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.		
от 3 до 4 лет	- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; - развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; - формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; - закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	- педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях; - выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; - создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей; - педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе; - организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре; - педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. ***Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).*** *Основные движения:* - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; - скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; - прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; - ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; - произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; - бросание мешочка в горизонтальную

		цель (корзину) двумя и одной рукой; - подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; - бросание и ловля мяча в парах; - бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; - метание вдаль; - перебрасывание мяча через сетку; - ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); - по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; - проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); - ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; - влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; - подлезание под дугу, не касаясь руками пола; - ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); - на носках; - высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; - парами друг за другом, в разных направлениях; - с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; - в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; - по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; - со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; - в чередовании с ходьбой; - убегание от ловящего, ловля убегающего; - бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; - медленный бег 120-150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; - на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; - через линию, (вперед и, развернувшись, в

		обратную сторону); - в длину с места (не менее 40 см); - через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; - через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); - спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); - упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; - по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; - перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; - по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; - с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); - на носках, с остановкой. *Общеразвивающие упражнения:* - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); - перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; - махи руками; - упражнения для кистей рук; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; - наклоны вперед и в стороны; - сгибание и разгибание ног из положения сидя; - поднимание и опускание. ног из положения лежа; - повороты со спины на живот и обратно; - упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; - приседание с предметами, поднимание на носки; - выставление ноги вперед, в сторону, назад; - музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультур-

		ных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; - поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; - имитационные движения — разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). *Строевые упражнения:* - построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; - перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием; - педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).
		Подвижные игры: - педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры; - воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
		Спортивные упражнения: - педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе; - катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. *Катание на санках:* - по прямой, перевозя игрушки или друг

		друга, и самостоятельно с невысокой горки. *Ходьба на лыжах:* - по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. *Катание на трехколесном велосипеде:* - по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.
		Формирование основ здорового образа жизни: - педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; - формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).
		Активный отдых. *Физкультурные досуги:* - досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут; - содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. *Дни здоровья:* - в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка СП «Детский сад Василек» (прогулка-экскурсия); - день здоровья проводится один раз в квартал.
В результате, к концу 4 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм; - легко находит свое место при совместных построениях и в играх; - при выполнении упражнений по показу взрослого принимает исходное положение, демонстрирует большую, чем ранее координацию движений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге и прыжках на ограниченной площади опоры, имеет лучшую, чем ранее, подвижность в суставах, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое; - более уверенно выполняет общеразвивающие упражнения, осваивает музыкально-ритмические движения, выполняет двигательные задания, действует в общем для всех темпе; - с удовольствием участвует в подвижных играх, знает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре;		

- понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки.		
от 4 до 5 лет	обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать. условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.
		Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змей-

		кой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешоч-

		ком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкульт-

		минутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.
		Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную — ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).
		Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организо-

		вано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате. по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».
		Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.
		Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся | раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок проявляет двигательную активность, быстроту, силу, выносливость, меткость, гибкость при выполнении физических упражнениях, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, стремится выполнить движение до конца, соблюдает правила в подвижных играх, проявляет настойчивость, упорство, стремление к победе, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при недомогании.		
от 5 до 6 лет	обогащать двигательный опыт, создавать Условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать пра-	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.
		Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя рука-

	вила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	ми снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; | ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной

		ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3—5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя: поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседа-

		ние, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в

		шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.
		Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.
		Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стен-

		ку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.
		Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона. Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.
		Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).
		Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гим-

		настические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.
В результате, к концу 6 года жизни, ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности. Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действия других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых ви-		

дах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.		
от 6 до 7 лет	обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
		Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя рука-

		ми; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали, пролезание в обруч разными способами: лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбе-

		га 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу, бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку — прыжок — выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком, ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад;

		упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону, приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед

		в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две, размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.
		Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.
		Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площад-

		ке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение: знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.
		Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на са-

		нях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двух-шажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой». Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.
		Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.
		Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-

		эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся | раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, ока-

		зывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.
В результате, к концу 7 года жизни, ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения), осваивает элементы спортивных игр. Осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми. Может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует. Активно и с желанием участвует в подвижных играх, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми. Проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.). Демонстрирует взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности. Осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности. Имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во врем пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремиться оказать помощь и поддержку больным людям.		

Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса по ОО «Физическое развитие» методических пособий:

1. Т.Э. Токаева, Л.М. Бояршинова, Л.Ф. Троегубова «Технология физического развития» Т.Ц. « Сфера» 2017г.

2. Д. Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет» М.Т.Ц. «Сфера» 2014 г.

3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа, МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015

4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа, МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015

5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа, МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015

6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа, МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015

7. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Первая младшая группа, МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015

8. Степаненкова Э..Я. Сборник подвижных игр Для занятий с детьми 2-7 лет, МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва.

2.1.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по вы-

бору детей, самостоятельная познавательно- исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную,

коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно- ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно- ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог организовывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно- исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Применение в Программе феномена культурных практик объективно позволяет расширить социальные и практические компоненты содержания образования и помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на его развитие имеет этот выбор.

Виды культурных практик

Культурная практика	Интегрированные виды деятельности	Содержание
Игротека (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно- ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная)	Игровая, Коммуникативная, Восприятие художественной литературы и фольклора, Познавательно- исследовательская	обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Гостиная (литературная, музыкальная, литературно- музыкальная, театральная)	Коммуникативная, Восприятие художественной литературы и фольклора, Музыкальная,	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность де-

	Игровая, Коммуникативная,	тей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале
Ситуации общения	Игровая, Коммуникативная, Восприятие художественной литературы и фольклора	форма, направленная на формирование у дошкольников морально- нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно- вербального и имитационно-игрового характера
Детский досуг	Игровая, Коммуникативная, Музыкальная, Восприятие художественной литературы и фольклора, Двигательная	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
Соревнование	Двигательная, Игровая	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований.
Творческая мастерская	Изобразительная, Коммуникативная, Игровая	форма организации детей, в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков
Коллекционирование	Коммуникативная, Познавательно- исследовательская, Игровая, Восприятие художественной литературы, Изобразительная, Музыкальная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.
Проект	Коммуникативная, Познавательно- исследовательская, Игровая, Музыкальная, Изобразительная, Восприятие художественной литературы, Трудовая	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Выставка	Изобразительная, Коммуникативная, Игровая	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)

2.1.4 Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка СП «Детский сад Василек» как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в СП «Детский сад Василек» и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в СП «Детский сад Василек» может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например: самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры — импровизации и музыкальные игры; речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений

при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в СП «Детский сад Василек», используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте ***3-4 лет*** у ребёнка активно проявляется потребность в общении

со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С ***четырех-пяти лет*** у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию

самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты

решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям. планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются

предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

-постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки детской инициативы

Направления	Способы поддержки детской инициативы
Социально-коммуникативное развитие	Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др. Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование Стимулирование совместных игр детей; Использование маркеров игрового пространства; Использование современных педагогических технологий; Чтение художественной литературы; Анализ проблемных ситуаций; Беседы на этические, нравственные темы; Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; Участие в проектной деятельности; Организация экскурсий; Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. Организация разновозрастного взаимодействия;
Познавательное развитие	Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, информационных, ЗОЖ и др. Проведение опытов, экспериментов, Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт; Целевые прогулки и экскурсии Сбор и создание коллекций Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др. Использование маршрутных игр, игр-путешествий; Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов; Эвристическая беседа; выдвижение гипотез; Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу
Художественно-эстетическое развитие	Создание художественно-ценной развивающей предметно-пространственной среды; Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, технология организации музыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры; Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности; Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание художественного образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов; Использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др. Использование современных методов и приемов музыкального развития: - игры на выделение и сопоставление средств выразительности
	различных видов искусств для художественных образов произведения,

	методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.) - Формы организации детской деятельности индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); - формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения), - формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.). - формы организации разновозрастного взаимодействия; игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально- дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
Речевое развитие	Создание условий для экспериментирования со словом, в том числе и с использованием универсальных интерактивных дидактических пособий; Самостоятельная деятельность в книжном уголке Наличие центров книгоиздательства в старших и подготовительных группах (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек—малышек, речевых газет, рекламных плакатов и т.п.) Организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно-экологических, обрядовых развлечений Конкурсы чтецов, конкурсы речевого творчества Разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность социальные акции, агитбригады, театрализованная деятельность, детские клубы, акции миролюбия; Использование современных педагогических технологий: информационных, технология обогащения лексического запаса дошкольников Сбор и создание коллекций Просмотр и обсуждение видеофильмов, фото и иллюстраций Использование схем-символов, предметно-схематические модели для составления рассказов-описаний
Физическое развитие	Спортивные игры, подвижные игры, несюжетные, сюжетные, с элементами соревнования Спортивные упражнения: летние, зимние Танцевальные упражнения Тренировки Здоровьесберегающие технологии: - физминутки - пальчиковая гимнастика Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей Участие в спортивных праздниках, развлечениях, олимпиадах; Участие в совместных с родителями соревнований;

	Создание ПРС: панно «Помоги себе сам», «Наши рекорды», «Копилка подвижных игр» и т.п. Использование схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера Использование нетрадиционного физкультурного оборудования Использование маршрутных игр, игр-путешествий

2.1.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФГОС ДО и с ФОП, Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 № МО-16-09-01/587ТУ.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Направления взаимодействия с семьями воспитанников

• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

• оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

• создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;

• взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

• создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

• знакомство родителей с образовательной программой детского сада (наличие в свободном доступе на странице сайта);

• информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в Программе по следующим линиям развития:

• здоровье и физическое развитие;

• познавательное

• речевое развитие;

• социально-коммуникативное развитие;

• художественно – эстетическое;

• проведение систематической профилактической работы, направленной на вовлечение родителей в процесс реализации Программы СП.

Сотрудники СП «Детский сад Василек» признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

<table>
<tr><td colspan="3">ЦЕЛЬ: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ЗАДАЧИ, РЕШАЕМЫЕ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СП «Детский сад Василек» С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ</td></tr>
<tr><td colspan="3">Приобщение родителей к участию в жизни детского сада.
Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
Возрождение традиций семейного воспитания.
Повышение педагогической культуры родителей.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ВИДЫ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ СП «Детский сад Василек» С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ</td></tr>
<tr><td colspan="2">Сотрудничество – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать</td><td>Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения</td></tr>
<tr><td colspan="3">НЕДОСТАТКИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ</td></tr>
<tr><td colspan="3">Стихийность контактов.
Педагоги просят родителей вмешаться в воспитательный процесс, но не дают конкретных рекомендаций, каким образом достичь желаемого результата.
Низкий уровень диалогического общения в отношениях с родителями (воспитатели не всегда умеют психологически грамотно построить беседу).
Воспитатели чаще обращаются к родителям в случаях негативного поведения ребенка, чем отмечают его успехи.
У воспитателей и родителей отсутствует мотивация к сотрудничеству и сотворчеству.
Тактика воздействия педагогов на родителей исключает их взаимную активность, сотворчество и развитие гармоничных отношений, взаимодействия и сотрудничества.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ИЗМЕНЕНИЕ ПОЗИЦИИ ПЕДАГОГА ДЛЯ ВЫСТРАИВАНИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ И СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ</td></tr>
<tr><td colspan="2">Традиционная роль педагога
Выступающий лидер (указывает, как надо поступать).
Руководит.
Оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии.
Ответы на все вопросы знает сам.
Ставит цели развития ребенка и группы в целом.
Ожидает, что родителя будут относиться к нему как к знатоку-специалисту.</td><td>Педагог-партнер
Гид (ведет, опираясь на инициативу участников).
Задает вопросы.
Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ними оценивает его развитие.
Ищет решение проблем вместе с родителями.
Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения.
Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ</td></tr>
<tr><td>Открытость детского сада и семьи</td><td>Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей</td><td>Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду</td></tr>
<tr><td colspan="3">СТРУКТУРНО-ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ</td></tr>
<tr><td>Информационно-</td><td>Практический блок</td><td>Контрольно-оценочный блок</td></tr>
</table>

аналитический блок Сбор и анализ сведений о родителях и детях; Изучение семей, их трудностей и запросов; Выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением. Для сбора необходимой информации нужно разработать анкету для родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями.	В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока. Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями: опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом. Данный блок включает работу с родителями по двум взаимосвязанным направлениям: - просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки); - организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами.	В него включен анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются: оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ СОТРУДНИЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКАМИ		
Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности	*Овладение родителями практическими умениями навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста*	*Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность*

Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников

ТРАДИЦИОННЫЕ	ИННОВАЦИОННЫЕ
Наглядно – информационные:	*Практико-ориентированные:*
- индивидуальные	- пассивные
- коллективные	- интерактивные
Просветительские	*Общение в режиме он-лайн, Интернет – общение*

Содержание взаимодействия педагога с родителями детей

Педагогический мониторинг	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование родителей	Совместная деятельность педагогов и родителей
Младший дошкольный возраст			
изучение своеобразия семей, Особенностей семейного воспитания, анализ педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, изучение взаимоотношений с ребенком	Одна из важнейших задач – организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. Основная цель – эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности СП «Детский сад Василек»	Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Основные вопросы направлены на укрепление здоровья детей, в период адаптации ребенка к детскому саду, а также изучение особенностей возраста	Направлена на: развитие интереса родителей к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, вовлечение в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.
Старший дошкольный возраст			
выявление интересов и потребностей родителей в получении знаний и умений в конкретных областях семейного воспитания, изучение возможности	выявление интересов и потребностей родителей в получении знаний и умений в конкретных областях семейного воспитания, изучение возможности	выявление интересов и потребностей родителей в получении знаний и умений в конкретных областях семейного воспитания, изучение возможности	выявление интересов и Потребностей родителей в получении знаний и умений в конкретных областях семейного воспитания, изучение возможности

Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года

Участие родителей в жизни ГБОУ	**Формы участия**	**Периодичность сотрудничества**

В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование. Социологический опрос. Интервьюирование. «Родительская почта».	3-4 раза в год По мере необходимости. 1 раз в квартал
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории. Помощь в создании предметно-развивающей среды.	2 раза в год Постоянно
В управлении ГБОУ	Участие в работе родительского комитета, Совета ГБОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки). Создание странички на сайте ГБОУ. Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции. Распространение опыта семейного воспитания. Родительские собрания.	1 раз в квартал Обновление постоянно. 1 раз в месяц По годовому плану. 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ГБОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества. Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми. Клубы по интересам для родителей. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. Творческие отчеты кружков.	1 раз в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану. 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану. 2-3 раза в год 1 раз в год

Содержание основных форм взаимодействия с семьей

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клу-

бы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Детско-родительский клуб. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в клубе может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по выбору родителей; встречи со специалистами; посещение культурных мероприятий города.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду (20 ноября – Всемирный день ребёнка, 15 мая – день семьи) — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, про-

ведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого Интернет – сообщества воспитывающих взрослых и др.

Эффективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме он-лайн или по электронной почте.

Особенности взаимодействия с неблагополучными семьями

Основные задачи по работе с неблагополучными семьями:

1. Выявление социально-педагогических и психологических проблем и условий неблагополучия, оказывающих негативное воздействие на становление и развитие личности ребенка.

2. Оказание индивидуальной профилактической работы по предупреждению социально опасных ситуаций в семье, случаев жесткого обращения с несовершеннолетних.

3. Осуществление координационной деятельности с субъектами взаимодействия (муниципальными органами системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних) и комплексного сопровождения семьи и ребенка, организация просветительской работы по овладению родителями психолого-педагогических знаний в области семейного воспитания.

Типология неблагополучных семей:

Неблагополучная семья – это семья, которая характеризуется низким социальным статусом в разных сферах жизнедеятельности, поэтому она не справляется с возложенными на нее функциями, при этом ее адаптивные возможности значительно снижены.

Неблагополучные семьи можно условно разделить:

- семьи с явной (открытой) формой неблагополучия:

- проблемные семьи – это семьи, функционирование которых нарушено из-за педагогической несостоятельности родителей. Как правило, это конфликтные семьи с дисгармоничным стилем семейного воспитания (авторитарные, гипо- или гиперопекающие);

- кризисные семьи – это семьи, переживающие внешний или внутренний кризис (изменение состава семьи, развод, болезнь, смерть кого-либо из членов семьи, утрата работы, жилья, документов, средств к существованию и т. д.);

- асоциальные семьи – признаком этих семей является наличие таких проблем как алкоголизм, пренебрежение нуждами детей. При этом, детско-родительские отношения полностью не разорваны (например, дети пытаются скрывать пьянство родителей, берут на себя ответственность за обеспечение семьи, уход за младшими детьми, продолжают учиться в школе);

- аморальные семьи – это семьи, полностью утратившие семейные ценности и характеризующиеся алкоголизмом, наркоманией, жестоким обращением с детьми, не занимающиеся воспитанием и обучением детей, не обеспечивающие необходимых безопасных условий жизни;

- семьи со скрытой формой неблагополучия (внутренне неблагополучные): внешне респектабельные семьи, однако в них ценностные установки и поведение родителей расходятся с общечеловеческими моральными требованиями, что сказывается на воспитании детей;

- неполная семья – это семья, которая состоит из одного родителя с одним или несколькими несовершеннолетними детьми (разведенная семья, осиротевшая семья, мать-одиночка с ребенком).

Основные этапы работы детского сада по выявлению неблагополучия и сопровождения семьи:

1 этап: сбор и систематизация информации, сведений из источников информации;

2 этап: выявление детей и семей, относящихся к одной из целевых групп и критериев неблагополучия, оценка уровня жизни несовершеннолетнего и степени угрозы его жизни и здоровья;

3 этап: в случае подтверждения семейного неблагополучия (наличия признаков семейного неблагополучия, жестокого обращения с детьми), когда решение проблемы не терпит отлагательства и требует подключения специалистов, осуществляется постановка семьи: либо на внутриведомственный (внут-

рисадовый) контроль, либо передача сведений о семье в муниципальные органы системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних:

– отдел по делам несовершеннолетних г. Похвистнево (ОДН);

– дежурная часть МО МВД по г. Похвистнево;

– комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав г. Похвистнево (КДН);

– МКУ «Центр социальной помощи семье и детям» г. Похвистнево;

– отдел опеки и попечительства на территории г. Похвистнево;

– учреждения здравоохранения.

4 этап: организация непрерывного индивидуального социально-педагогического сопровождения семьей, профилактическая и просветительская работа по предупреждению социально опасных ситуаций в семье, с целью изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации, устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию)

5 этап: анализ работы с семьей с целью прогнозирования ситуации и координации взаимодействия детского сада с муниципальными органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, по принятию мер к родителям, не исполняющим обязанности по воспитанию, обучению и содержанию несовершеннолетнего.

Взаимодействие с родителями воспитанников с ОВЗ

Взаимодействие с родителями воспитанников с ОВЗ включает несколько направлений:

1. Изучение педагогами группы условий семейного воспитания детей с ОВЗ и отношения родителей к дефекту ребенка.

2. Организация взаимодействия в рамках реализации адаптированной образовательной программы.

3. Предоставление родителям в индивидуальном порядке данных о результатах диагностики, содержание индивидуально-образовательного маршрута и динамики развития их ребенка.

4. Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ.

Основные формы взаимодействия детского сада с семьей ребёнка с ОВЗ:

- Знакомство с семьей: посещение, анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.
- Образование родителей: проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки и др.
- Организация совместной деятельности: организации тематических праздников, конкурсов, посещение культурных мероприятий, театров, музеев.

Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Дошкольное образование может быть получено в СП «Детский сад Василек», а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные

технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Возраст	**Формы**
Ранний возраст (1 – 3 года)	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
Дошкольный возраст (3 – 8 лет)	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым и сверстниками; - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

	- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы могут использоваться следующие ***методы:***

Основные методы	**Традиционные методы**	**Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей**
- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); - осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); - мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).	- словесные, - наглядные, - практические	- при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение); - репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); - метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений; - при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях); - исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у

		детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

При реализации Программы используются различные ***средства***, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов. Представленные средства, используются для развития следующих ***видов деятельности*** детей:

Средства	Виды деятельности
- демонстрационные и раздаточные; - визуальные, аудийные, аудиовизуальные; - естественные и искусственные; - реальные и виртуальные	- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); - игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); - коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое); - познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое); - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Педагоги СП «Детский сад Василек» могут самостоятельно определять средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;

- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;

- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;

- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;

- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Распределение вариативных форм реализации Программы по образовательным областям

Образовательные области	**Формы работы**	
	Ранний и младший дошкольный возраст	**Старший дошкольный возраст**
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность. Контрольно- диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания

		Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное развитие	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.	-Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность
Речевое развитие	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
Познавательное развитие	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация

	Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация	Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответсвующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Изготовление украшений для группового помещения праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст *(1-3 года)*	*Дошкольный возраст* *(3 года - 8 лет)*
предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстника-	виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская

ми под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;	(исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Ранний возраст (1 -3 года)			
Вид детской деятельности	**Формы организации**	**Способы, методы**	**Средства**
предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;	Ролевые игры Игры с правилами Сюжетные игры Игры с правилами Совместные действия Праздники игры со специальными игрушками для экспериментирования Автодидактические предметные обучающие игры Сюжетно-отобразительная игра Досуговые забавляющие игры Досуговые тихие игры	Сравнения (по сходству, по контрасту) Метод повторения Игровые приёмы Методы, повышающие познавательную активность: сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; конструирование; вопрос – ответ	Здоровье сберегающие образовательные технологии: имитационные игры и упражнения.
экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),	Экспериментирование изобразительная наглядность Рисование, лепка, аппликация Рассматривание	Информационно- рецептивный: рассматривание наблюдение; образец воспитателя; показ воспитателя; рассказ;	Произведения искусства, достижения культуры: произведения музыки, предметы деко-

	Наблюдение Игра-экспериментирование Элементарная исследовательская деятельность	объяснение; демонстрация и т.д. Репродуктивный: прием повтора; работа с трафаретом; выполнение формообразующих движений рукой; дидактические игры.	ративно- прикладного искусства, детская художественная литература. -- Средства наглядности: картины: дидактические картины (серии картин), предметные картинки; фотографии;
общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,	Выставки; Создание книжек- малышек; Игры – путешествия.	Наглядные: Непосредственное наблюдение и его разновидности; Опосредованное наблюдение; Метод наглядного моделирования. Словесные: Чтение и рассказывание художественных произведений; Заучивание наизусть; Практические: Дидактические игры; Инсценировки; Дидактические упражнения; Хороводные игры.	осмотр помещения; наблюдение в природе; - рассматривание натуральных предметов; использование схем- символов «солнышко», «цветок» и др.; дидактические игры; сюжетно – ролевые игры; игры – драматизации; Здоровье сберегающие технологии: физминутки; пальчиковая гимнастика.
самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),	Поручения: простые; индивидуальные.	Рассматривание картин, иллюстраций; Чтение художественной литературы; Дидактические игры; Целенаправленное наблюдение; Пример взрослого и детей; Показ действий, видимый результат	Собственная трудовая деятельность (обучение конкретным трудовым навыкам и умениям, удовлетворение собственных трудовых потребностей); Ознакомление с трудом взрос-

			лых (цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, Художественные средства (художественная литература, музыка, изоискусство)
восприятие смысла музыки, сказок, стихов,	Индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), развлечения; Музыка в режиме дня; Музыкальные развлечения, праздники; Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально- дидактические игры, игры с пением).	Наглядно – зрительные; Словесные: определение характера музыки, сказки, рассказ, дидактическая сказка и др.; Практические: действия по образцу; Репродуктивный метод.	Технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова); Технологии организации исполнительской деятельности (В. В. Емельянов, Т.Э. Тютюнникова и др.) Игровая технология (музыкальная игра).
двигательная активность	Физкультурные занятия; Утренняя гимнастика; Физкультминутки; Физкультурные упражнения на прогулке; Развлечения, досуги; Сюжетно – ролевые и дидактические игры; Игровые упражнения.	Практические: -повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнений в игровой форме; Словесные: объяснения, пояснения, указания (прямые); вопросы к детям; образный сюжетный рассказ; словесная инструкция;	-двигательная активность, -занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении); - солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и

		Наглядные: Наглядно – зрительные приёмы (показ упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, т.д.), имитация, зрительные ориентиры); Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни); Тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя).	работоспособность организма, закаливание организма, тренировка механизмов терморегуляции); - психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, групповых комнат, физкультурных и пособий
Дошкольный возраст (3-5 лет)			
Вид детской деятельности	**Формы организации**	**Способы, методы**	**Средства**
Двигательная деятельность	Физкультурные занятия; Утренняя гимнастика; Корригирующая гимнастика; Физкультминутки; Физкультурные упражнения на прогулке; Спортивные игры, развлечения, досуги; Дыхательные упражнения; Опыты; Сюжетно – ролевые и дидактические игры; Инсценировки; Игровые упражнения; Игры – драматизации; Дыхательные упражнения.	Практические: повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; Словесные: объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные); подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Наглядные: Наглядно-зрительные приёмы (показ, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, т.д.), имитация, зрительные ориентиры); Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя).	Двигательная активность; Занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении и одновременно развивают его); Солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма); Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов)

Познавательная деятельность	Целевые прогулки и экскурсии деятельностной направленности; Рассматривание пейзажных картин; Слушание музыкальных произведений; Восприятие художественных литературных произведений; Просмотр и обсуждение фото- и иллюстраций; Викторины, конкурсы; Продуктивная деятельность; Дидактические игры.	Методы: Метод сравнения (по сходству, по контрасту); Метод повторения; Опыты; Игровые приёмы; Придумывание сказок на разные темы и др. Методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование, конструирование; вопрос – ответ.	Интерактивные технологии: выполнение заданий в паре, подгруппе; Информационные технологии: использование мнемотаблиц; Технология проблемного обучения: создание алгоритмов об изменениях в природе; Здоровье сберегающие образовательные технологии: игры и упражнения
Речевая деятельность	Выставки; Создание книжек- малышек; Игры – путешествия; Маршрутные игры; Викторины; Выпуск речевых газет; Олимпиады, КВН, конкурсы.	Наглядные: Непосредственное наблюдение и его разновидности; Опосредованное наблюдение; Метод наглядного моделирования. Словесные: Чтение и рассказывание художественных произведений; Заучивание наизусть; Пересказ; Обобщающая беседа; Рассказывание без опоры на наглядный материал; Практические: Дидактические игры; Игры – драматизации; Инсценировки; Дидактические упражнения.	Осмотр помещения; наблюдение в природе; рассматривание натуральных предметов; использование схем- символов «солнышко», «цветок» и др. речевые словарики; -предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний; дидактические игры; сюжетно – ролевые игры. Здоровьесберегающие технологии: физминутки; пальчиковая гимнастика. Информационно-

			коммуникативные технологии; Личностно – ориентированная технология: Организация выставок.
Музыкальная деятельность	Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия). Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), познавательные беседы и развлечения, конкурсы, музыка в режиме дня, праздники); Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование, музыкальные игры - импровизации и пр). Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, совместные досуги); Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально- дидактические игры, игры с пением, ритмические игры)	Наглядные: Наглядно – словесный; Наглядно – зрительный. Словесный: Определение характера музыки, жанра (словарь эмоций) Проблемные ситуации, Беседа, Рассказ, Дидактическая сказка. Практические: Действия по образцу; Творческие действия; Метод контрастных сопоставлений; Метод уподобления характеру музыки.	Технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова): Технологии организации исполнительской деятельности (В. В. Емельянов, Т.Э. Тютюнникова и др.) Игровая технология (музыкальная игра)
Изобразительная деятельность	Групповые; подгрупповые; индивидуальные - занятия (комплексные, тематические, традиционные); индивидуальная работа с одаренными детьми и корректирующего характера; досуг; выставки творческих	Информационно-рецептивный: рассматривание наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя, рассказ, объяснение презентация демонстрация и т.д. Исследовательский: Выполнение всего задания	Произведения искусства, достижения культуры: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская

	работ; художественная деятельность в повседневной жизни - студийная, кружковая работа; экскурсии; создание музеев; проекты; дидактические игры и упражнения; беседы; наблюдения; творческая изобразительная деятельность; изобразительные игры; посещение выставок, музеев.	самостоятельно; Экспериментирование с цветом, материалом. Репродуктивный: прием повтора; работа на трафаретах, черновиках; по карте - схеме (алгоритму); выполнение формообразующих движений рукой; упражнение; экспериментирование; моделирование; создание художественного образа; дидактические игры; ***Эвристический:*** Выполнение части задания самостоятельно.	художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы). - Средства наглядности картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели; графические модели; -Произведения бытовой и сказочной живописи, малые формы скульптуры, произведения декоративно-прикладного искусства
Трудовая деятельность	Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные. Дежурство. Коллективный труд. Совместный труд со взрослыми. Собственная трудовая деятельность.	Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций; Чтение художественной литературы; Обсуждение телепередач, видеофильмов; Оценка коммуникативных ситуаций; Придумывание сказок о труде; Дидактические игры;	Собственная трудовая деятельность (обучение конкретным трудовым навыкам и умениям, удовлетворение собственных трудовых потребностей);

		Проекты; Разыгрывание коммуникативных ситуаций; Привлечение к общественно полезной деятельности; Целенаправленное наблюдение; Пример взрослого и детей; Показ действий, видимый результат; Приучение к положительным формам общественного труда.	Ознакомление с трудом взрослых (цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий); Художественные средства (художественная литература, музыка, изоискусство); СОТ: интерактивные, информационные технологии– работа в парах, в группах, «хоровод»; использование мультимедийного оборудования (с учетом возрастных особенностей).
Конструктивная деятельность	Конструирование: по модели; по образцу; по замыслу; по условиям; по теме; по схемам; свободное.	От сюжетного конструирования – к решению более сложных конструктивных задач.	Современные образовательные технологии: технология проектной деятельности; интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка); информационные технологии (мультимедийные презентации).
Познавательно – исследовательская	НОД (целое или часть) по о/о «Познавательное развитие»;	Наглядные: показ способов действий; Словесные:	Виды деятельности: познавательно-

деятельность	Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей (опыты, эксперименты); Наблюдения, труд в экологическом центре и на участке; Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию рукотворного мира (продуктивная деятельность); Развлечения (фокусы с опорой на полученные знания)	вопросы, указания, пояснение, объяснение, анализ. Практические: проведение опытов; исследование. Игровые: игры для решения задач информационного блока: игры- раскладки, игры-определения, игры-загадки, отгадки, игры собери, дорисуй; игры для решения задач действенно – мыслительного блока: игры – опыты (исследования), алгоритмические игры; игры для решения задач блока преобразования: игры – преобразования, «используй по – другому», «измени предмет»	исследовательская коммуникативная продуктивная трудовая игровая; Современные образовательные технологии: технология проектной деятельности интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка) информационные технологии (мультимедийные презентации).

Дошкольный возраст (5-7 года)			
Вид детской деятельности	**Формы организации**	**Способы, методы**	**Средства**
Двигательная деятельность	Физкультурные занятия; Утренняя гимнастика; Корригирующая гимнастика; Физкультминутки; Физкультурные упражнения на прогулке; Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги; Дыхательные упражнения; Опыты, эксперименты; Сюжетно – ролевые и дидактические игры; Инсценировки; Игровые упражнения; Игры – драматизации; Дыхательные упражнения.	Практические: повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме - метод круговой тренировки. Словесные: объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные); подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Наглядные: Наглядно-зрительные	Двигательная активность, занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении и одновременно развивают его). Солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма. Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена

		приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры); Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя).	одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий).
Познавательная деятельность	целевые прогулки и экскурсии деятельностной направленности; рассматривание пейзажных картин; слушание музыкальных произведений; преобразующая фантазийная деятельность («путешествие на машине времени» и т.д.); ведение экологического дневника; восприятие художественных литературных произведений; сбор и создание коллекций; просмотр видеофильмов; просмотр и обсуждение фото- и иллюстраций; викторины; конкурсы; продуктивная деятельность; дидактические игры.	Методы: Метод сравнения (по сходству, по контрасту); Метод моделирования ситуаций; Метод повторения; Экспериментирование и опыты. Игровые приёмы; Придумывание сказок на разные темы и др. Методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование, конструирование; вопрос – ответ; решение проблемных ситуаций.	СОТ Интерактивные технологии: выполнение заданий в паре, подгруппе; Информационные технологии: использование мнемотаблиц; Технология проблемного обучения: создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе; Здоровье сберегающие образовательные технологии: простейший туризм; Имитационные игры и упражнения, Тренинговые игры и упражнения.
Речевая деятельность	Выставки; Создание афиш; Создание книжек- малышек; Игры – путешествия; Маршрутные игры. Наглядные: Непосредственное наблюдение и его разновидности; Опосредованное наблюдение осмотр помеще-	Наглядные: Непосредственное наблюдение и его разновидности; Опосредованное наблюдение; Метод наглядного моделирования. Словесные: Чтение и рассказывание художественных произведений; Заучивание наизусть;	Осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов; использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.

	ния, наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов - использование схем; Создание плакатов; Викторины; Выпуск речевых газет; Ярмарки; КВН, олимпиады, викторины.	Пересказ; Обобщающая беседа; Рассказывание без опоры на наглядный материал; Практические: Дидактические игры; Игры – драматизации; Инсценировки; Дидактические упражнения; Пластические этюды; Хороводные игры.	речевые словарики - предметно- схематические модели для составления рассказов; описаний «Времена года», «Домашние животные» и др. - дидактические игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак»; - сюжетно – ролевые игры «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин» - игры – драматизации «Хвосты» и др. театрализованный праздник «Хлеб всему голова»; Здоровье сберегающие технологии: физминутки; пальчиковая гимнастика. Информационно- коммуникативные технологии, - организация выставок и создание тематических коллекций
Музыкальная деятельность	Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности). Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия	Наглядные: Наглядно – словесный, наглядно – зрительный. Словесный: Определение характера музыки, жанра (словарь эмоций); Проблемные ситуации, беседа, рассказ,	Технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова); -Технологии организации исполнительской деятельности (В. В. Емельянов,

	(комплексные, тематические, традиционные), проекты, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыка в режиме дня, праздники), Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, музыкальные игры - импровизации и пр.). Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, показ детских концертов, спектаклей младшим детям; совместные досуги). Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально- дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).	дидактическая сказка и др. Практические: Действия по образцу; Творческие действия Метод контрастных сопоставлений, Метод уподобления характеру музыки.	Т.Э. Тютюнникова и др.); Игровая технология (музыкальная игра).
Изобразительная деятельность	Групповые; Подгрупповые; Индивидуальные - занятия (комплексные, тематические, традиционные); индивидуальная работа с одаренными детьми и корректирующего характера; фестивали, праздники, досуг; выставки творческих работ; художественная деятельность в повседневной жизни; студийная, кружковая работа; экскурсии; создание музеев; проекты; дидактические игры; беседы;	Информационно- рецептивный: рассматривание; наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя, рассказ, объяснение презентация демонстрация и т.д. Исследовательский: Выполнение всего задания самостоятельно; экспериментирование с цветом. Материалом. Репродуктивный: прием повтора; работа на трафаретах, черновиках; по карте - схеме (алгоритму); выполнение формообразующих движений рукой; упражнение, экспериментирование, мо-	Произведения искусства, достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы,

	наблюдения; экскурсии; дидактические игры; творческие задания и др. творческая изобразительная деятельность; дидактические упражнения; изобразительные игры; дизайн - проекты; открытые просмотры изобразительной деятельности детей; посещение выставок, музеев; презентации.	делирование, создание художественного образа; дидактические игры Эвристический: Выполнение части задания самостоятельно.	фольклор, костюмы и пр.) Средства наглядности картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно- схематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.) Произведения бытовой и сказочной живописи: (портреты, натюрморты, пейзажи), графики (книжные иллюстрации), малые формы скульптуры (изделия из фаянса, гипса, дерева), произведения декоративно-прикладного искусства.
Трудовая деятельность	Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные. Дежурство - формирование общественно – значимого мотива; Коллективный труд; Совместный труд со взрослыми; Собственная трудовая деятельность.	Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций; Чтение художественной литературы; Просмотр и обсуждение телепередач, диафильмов, видеофильмов; Оценка коммуникативных ситуаций; Придумывание сказок о труде; Дидактические игры; Проекты; Разыгрывание коммуникативных ситуаций; Привлечение к обществен-	Собственная трудовая деятельность (обучение конкретным трудовым навыкам и умениям, удовлетворение собственных трудовых потребностей); Ознакомление с трудом взрослых (цель и мотив, материалы и предметы труда,

		но полезной деятельности; Целенаправленное наблюдение; Пример взрослого и детей; Показ действий, видимый результат; Приучение к положительным формам общественного труда.	инструменты и оборудование, набор трудовых действий, Художественные средства (художественная литература, музыка, изоискусство). СОТ: интерактивные, информационные технологии– работа в парах, в группах, использование мультимедийного оборудования (с учетом возрастных особенностей)
Конструктивная деятельность	Конструирование: по модели, по образцу, по замыслу, по условиям, по теме, по схемам и чертежам, свободное	От сюжетного конструирования – к решению более сложных конструктивных задач;	Современные образовательные технологии: технология проектной деятельности; интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка); информационные технологии (мультимедийные презентации); технология экспериментирования.
Познавательно– исследовательская деятельность	ОД (целое или часть) по о/о «Познавательное развитие»; Совместная познавательно- исследовательская деятельность взрослого и детей (опыты, эксперименты); Наблюдения, Труд в экологическом центре и на участке;	Наглядные: показ способов действий; Словесные: вопросы, указания, пояснение, объяснение, анализ. Практические: проведение опытов, экспериментов;	Виды деятельности: познавательно- исследовательская коммуникативная продуктивная трудовая игровая Современные образовательные технологии:

	Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию рукотворного мира (продуктивная деятельность); Развлечения (фокусы с опорой на полученные знания)	моделирование; исследование. Игровые: игры для решения задач информационного блока: игры- блока: игры – эксперименты, игры – опыты (исследования), алгоритмические игры; игры для решения задач блока преобразования: игры – преобразования, «используй по – другому», «прогноз будущего», «измени материал», «измени предмет» Проблемно - поисковые: проблемные вопросы; эксперимент; постановка гипотезы; постановка задачи «открытого типа», предполагающей множество верных решений. Методы саморазвивающего и развивающего обучения: подтверждение или опровержение гипотезы; самостоятельный поиск необходимой информации; самостоятельное выполнение практических действий; самостоятельное составление экспериментальных моделей, схем выполнения действий, раскладки, игры-определения, игры- загадки, отгадки, игры-описания, игры собери, отремонтируй, дорисуй, игры – турне, игры – путешествия; игры для решения задач действенно – мыслительного плана.	технология проектной деятельности; интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка) информационные технологии (мультимедийные презентации); технология экспериментирования

2.3 Программа воспитания

2.3.1. Целевой раздел Программы воспитания.

а) Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общая цель воспитания определяет общие задачи воспитания:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Реализация цели и задач воспитательной работы осуществляется в нескольких направлениях.

б) Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, за-

щитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в дет-

ско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания. Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициатив-

ности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

в) Целевые ориентиры Программы воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания заданы в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

В СП «Детский сад Василек» не осуществляется оценка результатов воспитательной работы, так как в соответствии с ФГОС ДО «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (до 3 лет)

Направление	Ценности	Показатели

воспитания		
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Духовно-нравственное	Жизнь, добро милосердие,	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья — физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья — занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.3.2 Содержательный раздел Программы воспитания

а) Уклад СП «Детский сад Василек»

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции Самарской области, календарные праздники: День дошкольного работника, День села; праздники и традиции коренных

народов Самарской области; «Календарь событий Самарской области», задает культуру поведения сообществ, описывает предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в образовательной организации. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательной организации).

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российскогообщества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы

воспитания и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10. Формирование базовых основ национальных, этнокультурных, демографических, климатических условий развития родного края.

Миссия СП «Детский сад Василек». Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышении доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему «малой Родины», Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

Принципы жизни и воспитания ДОО

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сензитивного периода воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Процесс воспитания в СП «Детский сад Василек» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и воспитанников:

- позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и

другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников СП «Детский сад Василек» и детей). Личностно-развивающее взаимодействие являетсянеотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) воспитательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы воспитания;
- партнерство СП «Детский сад Василек» с семьей. Сотрудничество с семьей, открытость вотношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом воспитательной программы. Сотрудники СП «Детский сад Василек» должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах;
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детейдля обогащения детского развития.

Сетевое взаимодействие в СП «Детский сад Василек» осуществляется с образовательными организациями.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж

Для создания позитивного имиджа коллективом сотрудников СП «Детский сад Василек» в сотрудничестве родителей обучающихся был разработан логотип СП «Детский сад Василек». Изображение цветов васильков символизирует радость, творчество, активность и любознательность, игрушки символизируют ведущую деятельность дошкольного детства - игровую. Подтверждением позитивного имиджа СП «Детский сад Василек» является предпочтение в выборе родительской общественностью СП.

Развивающаяся положительная имиджевая ситуация отражает такие компоненты, как:

- высокое качество образовательной услуги подтверждающиеся результатами внешней экспертизы, качественный уровнем усвоения программного материала обучающимися, высокими показателями адаптированности обучающихся, в том числе и выпускников СП «Детский сад Василек» к условиям школьной жизни, разнообразие социальных партнёров;

- эффективная организационная культура СП, включающая нормы, ценности, философию государственно-общественного характера управления;

- комфортность среды СП «Детский сад Василек» проявляющийся в благоприятном социально-психологическом климате в коллективе, что, в свою очередь, способствует выстраиванию позитивных взаимоотношений с родителями (законными представителями) и обучающимися, комфортная, насыщенная целесообразно и вариативно выстроенная предметно-пространственная развивающая среда СП «Детский сад Василек»;

- баланс между инновационным развитием СП «Детский сад Василек» и сохранением традиций.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнёрам ДОО

Одним из важных условий реализации Программы является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

На сегодняшний день в СП «Детский сад Василек» осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями обучающихся в СП «Детский сад Василек», в том числе воспитывающих детей с ОВЗ.

Для педагогов СП «Детский сад Василек» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в жизни дошкольного отделения.

Основные формы и виды деятельности, которые используются в СП «Детский сад Василек»

Формы	**Виды**
Групповые	- родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей; - родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста; - взаимодействие в социальных сетях: сайт, группа в ВК, группа в Телеграмме; виртуальные консультации психологов и педагогов.
Индивидуальные	- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста; - участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка; - участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности; - беседы; - консультации (индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) проводится с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи).

Нетрадиционные	применяются средства наглядной информации (буклеты, родительские уголки, тематические и информационные стенды, фотовыставки), родители привлекаются к проведению праздников, развлечений и другим мероприятиям; - квест-игры; - совместные мастер-классы; - тренинговые занятия; - круглые столы; - анкетирование; - дни открытых дверей; - просмотры родителями отдельных форм работы с детьми.

Важной составляющей отношений в системе СП «Детский сад Василек» является равноправие субъектов, которое подразумевает:

- открытость к взаимодействию;

- возможность запросить, и получить информацию;

- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;

- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Ключевые правила ДОО

Ключевые правила ДОО отражены в локальном акте Правила внутреннего распорядка обучающихся, которые разработаны в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными Постановлением Главного государственного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2, Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными Постановлением Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28, Уставом ГБОУ СОШ им. В. В. Еремеева с. Нижнеаверкино и другими ло-

кальными актами. Правила внутреннего распорядка воспитанников, в том числе инвалидов, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья разработаны с целью обеспечения комфортного и безопасного пребывания детей в ДОО, а также успешной реализации целей и задач образовательной деятельности, определенных в Уставе ГБОУ СОШ им. В. В. Еремеева с. Нижнеаверкино, и определяют режим образовательного процесса, внутренний распорядок воспитанников и защиту их прав.

Структура организации деятельности в течение дня (при 12-ти часовом пребывании) СП «Детский сад Василек»

Утренний блок с 7.00 до 9.00	Дневной блок с 9.00 до 13.00	Вечерний блок с 15.30 до 19.00
-взаимодействие с семьёй -игровая деятельность -физкультурно-оздоровительная работа -завтрак -совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов - индивидуальная работа -самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем	- игровая деятельность -образовательная деятельность -второй завтрак -прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе индивидуальная работа -самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности по ознакомлению	-взаимодействие с семьёй - игровая деятельность - физкультурно-оздоровительная работа - совместная деятельность воспитателя с ребенком - индивидуальная работа -прогулка - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности в том числе по ознакомлению с родным краем

Традиции и ритуалы, особые нормы этикет ДОО

Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, государственным праздникам, общим делам, совместному творчеству. В тоже время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

Цель проведения традиционных мероприятий – организация в СП «Детский сад Василек» единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

- формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми;

- формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп;

- способствовать освоению социальных ролей: мальчик/девочка, старший/младший, член коллектива, житель своего поселка, своего города, гражданин своей страны;

- приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий;

- развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности;

- воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Ключевые элементы уклада СП «Детский сад Василек» в соответствии со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленным опытом, достижениями, следованием традиции, укладом ее жизни: конкурсные и праздничные мероприятия, физкультурно-спортивные соревнования – главные традиционные события в СП «Детский сад Василек», которые организуются для всех детей. Мероприятия, предусмотренные Календарем образовательных событий и знаменательных дат РФ, частично реализуются через мероприятия в СП «Детский сад Василек». Акции патриотической, экологической направленности являются традиционными мероприятиями, где принимают активное участие дети, родители, сотрудники.

Проводимые мероприятия социально направленными, формирующим у участников позицию активного гражданина, прилагающего усилия для блага

других, познавательным, продуктивным – всегда есть результат деятельности, выраженный в конкретном продукте. Такие мероприятия могут быть муниципального, регионального и всероссийского уровней.

СП «Детский сад Василек» традиционно принимает участие в воспитательно-значимых проектах различного уровня представительства.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в СП «Детский сад Василек»:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами СП «Детский сад Василек» в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
3. Воспитатели и специалисты СП «Детский сад Василек» ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.
4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В СП «Детский сад Василек» существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую,

информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В СП «Детский сад Василек» создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются минимузеи, организованные в ГБОУ.

Особые нормы этикета СП «Детский сад Василек». Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

- уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

Зонирование помещений СП «Детский сад Василек» продумано и решено таким образом, чтобы материалы, стимулирующие развитие познавательных способностей, располагались в разных функциональных зонах. Для этого в рамках помещения группы и помещения СП «Детский сад Василек» сформированы небольшие субпространства – так называемые центры. Количество и организация центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей. В каждом центре содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Предметно-пространственная среда в СП «Детский сад Василек» интенсивно развивающая, провоцирующая возникновение и развитие познавательных интересов ребёнка, его волевых качеств, эмоций, чувств. В интерьере выделяются определенные многофункциональные легко трансформируемые элементы при сохранении общей, смысловой целостности. Планировка помещений такова, что каждый ребёнок может найти место, удобное для занятий и комфортное для его эмоционального состояния. Жизненное пространство в СП «Детский сад Василек» организовано так, чтобы дать детям возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии с интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу – физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, рассматриванием иллюстраций, играми и т. д. Весь

игровой материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы".

Предметно-пространственная среда СП «Детский сад Василек» отражает ценности, на которых строится и реализуется Программа воспитания, способствует принятию и раскрытию ценностей ребенком.

Предметно-пространственная среда СП «Детский сад Василек» направлена на обеспечение всестороннего развития детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Насыщенность и гибкое зонирование всего пространства обеспечивает осуществление деятельностей по разным видам и интересам детей. Среда содержательно насыщена, игровой материал пригоден для использования.

Вариативность развивающей предметно–пространственной среды определяется, содержанием обучения и воспитания, культурными и художественными традициями, климатическими и географическими особенностями. Материал периодически меняется в разных вариациях.

Полифункциональность среды открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного и воспитательного процесса, среда многофункциональная.

Пространство группы трансформируется, хорошо организовано в виде уголков, центров, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов и средств.

Доступность – это обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающие все основные виды детской активности и позволяющие выбирать воспитанникам интересные для себя занятия.

Безопасность – все элементы среды соответствуют требованиям СанПиН по обеспечению надежности и безопасности их использования и правилам пожарной безопасности. Внутреннее оформление помещений, ближайшее окружение, детская площадка, оборудование безопасно и здоровье сберегающее.

Эмоциональная насыщенность и эстетичность – то, что привлекательно, забавно, интересно, ярко, выразительно побуждает любопытство и довольно легко запоминается. Игрушки – обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

Признаки индивидуализации: возможность организации личного пространства, фиксация достижений ребёнка. Каждому ребенку обеспечено личное пространство (кроватка, стульчик, шкафчик для хранения личных вещей, принадлежащих только ему, уголки уединения и т. д.) Детская мебель соответствует возрасту и росту детей.

Соблюдены гендерные особенности воспитанников, организованы игры для мальчиков и девочек.

В группе и помещениях созданы необходимые условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь свободная от мебели и игрушек.

Группа обеспечена игрушками, побуждающими к игровой деятельности, постоянно производится замена игрушек, стимулирующих активность детей в течение дня.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится СП «Детский сад Василек».

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта и

предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

Предметно-пространственная среда СП «Детский сад Василек» позволяет грамотно создавать необходимые условия для воспитания и развития детей. Образовательное пространство группы подобрано в соответствии с возрастом детей, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»). Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Среда группы ориентирована на охрану, укрепление здоровья детей, их «зону ближайшего развития». Она обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, эмоциональное и психическое благополучие, функциональный комфорт, двигательную активность, а также возможность для уединения. В построении развивающего пространства педагоги используют преимущества принципа интеграции различных по содержанию видов деятельности.

Педагогическая и воспитательная целесообразность позволяет обеспечить возможность самовыражения воспитанников, комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка. Педагог правильно и эффективно организовывает воспитательные отношения с учётом индивидуальных особенностей детей.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной Программы воспитания. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной Программы воспитания.

Реализуя принцип учета этнокультурной ситуации воспитания и развития детей, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства Программа воспитания основывается и на следующих принципах:

- *региональный подход*, обусловливающий выбор образовательных целей, содержания, методов и форм воспитания и обучения на основе учета социокультурных, исторических, этнокультурных, демографических особенностей Поволжья;

- *культуросообразный подход*, рассматривающий человека в процессе приобщения к культуре и как результата интериоризации культуры, включения культуры в мир человеческой субъектности, возможность человека обретать национально-культурную идентичность;

- *антропологический подход*, признающий человека и его целостное развитие, в том числе этнокультурное, как ценность;

- *гуманистический подход*, позволяющий педагогически целесообразно трактовать процесс развития этнокультурной личности как активной, творческой, познающий себя и других, ценность человека, его сознание, чувства, способности познания себя как индивида;

- *принцип педагогической регионализации*, создающий основу для реализации потенциала региональной культуры Поволжья в становлении и развитии личности дошкольника;

- *принцип гуманитарного краеведения*, согласно которому стержнем содержания вариативной части основной образовательной программы и Программы воспитания является человек и система его ценностных взаимоотношений с окружающим миром.

Социокультурные ценности - это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно - содержательной основой программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания отражается взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ГБОУ.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками СП «Детский сад Василек»).

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Реализация основных моделей образовательного процесса осуществляется с учётом *региональных и территориальных особенностей социокультурного окружения* СП «Детский сад Василек».

В СП «Детский сад Василек» изучаются культурные особенности народностей, населяющих РФ, Самарскую область. С этой целью используются формы работы: разучивание стихов поэтов разных национальностей, прослушивание песен, рассматривание картин, национальных росписей, костюмов, конструирование кукол, знакомство национальными играми, праздниками.

В Похвистневском районе проживают люди 40 национальностей: 35 % составляют русские. В связи с этим, Программа СП «Детский сад Василек» обеспечивают возможность приобщения ребенка к культуре своего народа, родному языку, воспитания уважительного отношения к культуре других народов (толерантности). Толерантность предполагает уважение к самобытному внутреннему миру ребенка, веру в победу доброго начала в межличностных отношениях, отказ от методов грубого понуждения и любых форм авторитаризма, позитивную лексику. Поэтому взаимодействие взрослого с ребенком строится на толерантном отношении к самому ребенку. Толерантность закладывается как одна из основ личности ребенка: демонстрируется и объясняется значение позитивного общения, сотрудничества, подчеркивается значение других детей и людей, не похожих на самого ребенка. В СП «Детский сад Василек» создаются условия для минимизации проявления агрессии (физической, вербальной, внешней, внутренней), снятия напряжения детей, обучения педагогов и воспитанников способам саморегуляции, развития эмпатии и обучения способам адекватного эмоционального реагирования, развития волевой сферы, позитивного отношения к людям через тесное взаимодействие членов коллектива с педаго-

гом-психологом. Идеи толерантности включаются в игру, продуктивные виды деятельности, в чтение и реальную жизнь.

Общение педагога с детьми организуется с позиции педагогического такта, доброжелательности, ориентируется на гуманное отношение в любых обстоятельствах. Создаются ситуации успеха, атмосферы ненасилия и безопасного взаимодействия в коллективе педагогов, в детском коллективе, в отношениях педагогов и воспитанников, используется демократический стиль педагогического руководства, организация психолого-педагогической поддержки и психологической защищенности членов коллектива.

Климатические особенности.

СП «Детский сад Василек» находится в климатических условиях с жарким летом и холодной зимой, преобладают ветра.

В связи с особенностями климата Средней полосы России, в которой находится СП «Детский сад Василек» режим дня для детей составляется на теплый и холодный периоды. Исходя из данных факторов, в дни, когда прогулки на свежем воздухе из-за неблагоприятных погодных условий отменяются, для организации активности детей задействуется спортивный зал, с целью максимального использования полезных площадей учреждения. В организованной образовательной деятельности и в режимных моментах дети знакомятся с представителями растительного и животного мира Средней полосы России и Самарской области путем рассматривания иллюстраций, наблюдения, экскурсий, просмотра видеоматериалов, чтения познавательной и энциклопедической литературы. В комплексном, календарно-тематическом планах предусмотрены темы, связанные с изучением климатических, сезонных изменений в природе Средней полосы России, особенности приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разные времена года, его одежде, заботе о здоровье, деятельности в социуме. В рамках реализации программы патриотического воспитания дошкольников ежемесячно проводятся мероприятия КТП.

Экологические особенности.

Сохранение уровня здоровья воспитанников является актуальным. Группа оснащена нестандартным физкультурным оборудованием, зрительными тренажерами. Ведется мониторинг состояния здоровья воспитанников, организуются карантинные мероприятия, образовательный процесс организуется с учетом здоровья воспитанников (ведется паспорт здоровья).

б) Воспитывающая среда СП «Детский сад Василек»

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая её ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитательной среды образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе

Групповое пространство способствует усвоению детьми социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности. В группе имеются материалы и пособия для организации совместной, социально-коммуникативной деятельности, сюжетно-ролевые игры, коллективно-творческие дела, проекты, уголки уединения.

Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

Среда группы предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармоничной и эстетически привлекательной.

Условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

Групповое пространство СП «Детский сад Василек» спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому важные и радостные для него открытия. В группе имеется свободный доступ детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы, сюжетно-ролевые играм, коллективно-творческим делам, проектам. Среда СП «Детский сад Василек» позволяет организовать разновозрастное общение:

- на прогулках, при организации спортивных эстафет, соревнований, игр квестов или подвижных;

- при организации выставок детских и семейных творческих работ в холле СП «Детский сад Василек»;

- при организации экскурсий к тематическим экспозициям размещённым в холлах СП «Детский сад Василек».

в) Общности СП «Детский сад Василек»

Ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В СП «Детский сад Василек», прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог — дети, родители (законные представители) — ребёнок (дети), педагог — родители (законные представители).

Профессиональная общность – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками СП «Детский сад Василек». Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Про-

граммы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Все сотрудники СП «Детский сад Василек» должны:

– быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

– побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

– поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

– заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

– содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

– воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

– учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

– воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Культура поведения взрослых в СП «Детский сад Василек» направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

– педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

– улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

– педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;

– педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

– тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

– уважительное отношение к личности воспитанника;

– умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

– умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

– уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

– умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

– умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

– умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

– соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;

– знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников СП «Детский сад Василек» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в СП «Детский сад Василек». Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в СП «Детский сад Василек». Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений.

В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В СП «Детский сад Василек» обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

В СП «Детский сад Василек» созданы возможности для разноуровневого и разновозрастного взаимодействия: обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми, детьми с ограниченными возможности здоровья через различные формы воспитательной работы: прогулки, совместные мероприятия, события, экскурсии, проекты.

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание воспитательной части Программы реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Для проектирования содержания воспитательной работы соотносятся направления воспитания и образовательные области

Образовательная область	Направление воспитания	Приобретаемые ценности	Содержание работы
Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, Духовно-нравственное, Социальное, Трудовое	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	Предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: - воспитание любви к своей семье, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально-значимого поступка; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	Познавательное, Патриотическое	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	Предполагает решение задач: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобрете-

			ние первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	Социальное, Эстетическое	«Культура», «Красота»	Предполагает решение задач: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения, воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	Предполагает решение задач: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства; - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	Физическое и оздоровительное	«Жизнь», «Здоровье»	Предполагает решение задач: - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

г) Работа с родителями

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов

и родителей (законных представителей), используемых в ДОО в процессе воспитательной работы

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является тем общественным институтом, который регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние. Целью взаимодействия с семьями воспитанников является создание условий для их участия в образовательной деятельности, а также поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении детского здоровья, создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие детей раннего и дошкольного возраста, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- приобщение родителей к участию в жизни СП «Детский сад Василек», активному участию в образовательном процессе;

- оказание помощи семьям воспитанников при адаптации, в развитии,воспитании и образовании детей;

- изучение запросов и потребностей в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности СП «Детский сад Василек»;

- возрождение традиций семенного воспитания;

- повышение педагогической культуры, психолого-педагогической компетентности родителей.

В связи с этим можно выделить следующие основные направления взаимодействия с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребенка и его семьи к условиям детского сада;

- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп, медицинской и психологической службами);

- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;

- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);

- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в раннем возрасте;

- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Качественное взаимодействие с семьями воспитанников является одним из главных условий для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения СП «Детский сад Василек».

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада СП «Детский сад Василек», в которой строится воспитательная работа.

Групповые формы работы:

Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.

Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания, мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.

Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте СП «Детский сад Василек», посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации педагога-психолога и педагогов.

Реализация совместных проектов по вопросам воспитания и социализации ребенка.

Взаимодействие в рамках консультационного центра с родителями, дети которых не посещают СП «Детский сад Василек».

Индивидуальные формы работы:

Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

Участие родителей в педагогических консилиумах, организованных в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью повышения уровня педагогической компетенции.

Групповые и индивидуальные формы взаимодействия СП «Детский сад Василек» с родителями (законными представителями) воспитанников

Информационно-аналитические формы
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.

Анкетирование	Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации служит словесное или письменное суждениечеловека
Беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с ее помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена вословесных сообщениях опрашиваемых (респондентов).
Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических	
Совет родителей	Постоянный коллегиальный орган общественного управления ГБОУ СОШ им. В.В. Еремеева с. Нижнеаверкино, позволяет родителям вопросам управления детским садом.
Консультации	Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации в родительских группах в мессенджерах и социальных сетях.
Мастер-классы	Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
«Родительский чат»	В СП «Детский сад Василек» организована дистанционная форма сотрудничества с родителями. Взаимодействие происходит в социальной сети в «ВКонтакте», через мессенджеры WhatsApp, Телеграмм, на официальном сайте ГБОУ СОШ им. В.В. Еремеева с. Нижнеаверкино.
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи

День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношениямежду родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования, конкурсы)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителейи детей
Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через официальный сайт ГБОУ СОШ им. В.В. Еремеева с. Нижнеаверкино на странице, в социальной сети «ВКонтакте», выставки детских работ, фотовыставки.
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через, буклеты, стен.газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видео фрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.

Активное вовлечение родителей в педагогический процесс осуществляется через привлечение к подготовке и непосредственному участию в детских праздниках, развлечениях, занятиях, досугах, спортивных соревнованиях, днях здоровья, экологических акциях, творческих мастерских, проектах, «Днях открытых дверей», организация выставок совместного детско-родительского

творчества. Подготовка и участие в конкурсах на разных уровнях, подготовка проектов по оформлению помещений к праздникам, оформлению территории к летне-оздоровительному сезону, зимним играм, оформление огорода.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания и образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, вручение грамот и благодарностей родителям за активное участие и содействие в развитии и воспитании детей.

Вниманию родителей на общих собраниях, официальном сайте и в социальных сетях представляются выступления и достижение детей, тематические выставки. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей происходит через организацию «Уголков для родителей» в группе и холле СП «Детский сад Василек».

д) События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утрен-

ней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы СП «Детский сад Василек», группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Реализуются в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, экспериментирование, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет педагогу создать тематический творческий проект в группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Общий объем обязательной части Программы рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Воспитательно-образовательная деятельность в СП «Детский сад Василек» осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием, которое включает организацию совместной, самостоятельной деятельности

и индивидуальную работу с детьми в течение дня. Игровая деятельность охватывает все режимные моменты и все время пребывания детей в СП «Детский сад Василек». Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

В воспитании детей в сфере их личностного развития используются вариативные формы взаимодействия

Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.		
Совместная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры,подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игрупроблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя,беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различноговида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.		
Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы,рисование	Рассказ и показ воспитателя,беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные инародные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.		
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры,подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя,беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различноговида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству.		
Разыгрывание игровыхситуаций, игры-занятия, игры-упражнения. В структуре занятия,занятия по ручному труду, дежурства,экскурсии,поручения, показ, объяснение, личный пример педагога,коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематическихуголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экс-	Утренний приём,завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку,прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечернейпрогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера,народные игры, изготовление игрушек из бумаги,изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные

курсии за пределы детского сада,туристические походы, трудовая мастерская		игры, игры инсценировки, продуктивнаядеятельность, ремонт книг
Формирование основ экологического сознания.		
Занятия. Интегрированныезанятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность.Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины. Труд в уголке природы,огороде. Дидактические игры. Игры-экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры.Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры.Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения(в т.ч. фольклорные). Видео просмотры Организация тематических выставок.Создание музейных уголков. Календарь природы.	Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры.Развивающие игры. Подвижные игры. Игры экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями.	Дидактические игры. Театрализованные игры.Сюжетно-ролевые игры.Развивающие игры. Игры-экспериментирования. Игры с природным материалом.Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде.Продуктивная деятельность. Календарь природы.
Формирование основ безопасности.		
- занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов - упражнения подражательного иимитационного характера - работа в книжномуголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно- компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации,видеофильмы, мультфильмы) - трудовая деятельность - игровые тренинги - составление историй,рассказов - работа с рабочейтетрадью - творческое задание - обсуждение	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемыпищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность

- игровые ситуации - работа в тематическихуголках - целевые прогулки - встречи с представителями		

Проектирование событий в СП «Детский сад Василек» осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением гостей, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из школы школьниками и т. д.).

Воспитательный процесс при проведении традиционных праздников и других мероприятий, направлен на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей и социального заказа родителей (законных представителей)

В реализации Программы воспитания проведение праздников, событий, мероприятий ориентированы на формирование личностного интереса по всем направлениям развития каждого ребенка дошкольного возраста.

Проектирование событий в СП «Детский сад Василек» позволяет выстраивать целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает педагогу создать тематический творческий проект в группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Проекты воспитательной направленности.

В СП «Детский сад Василек» реализуются воспитательные проекты «Россия – наш единый дом», «Чти традиции страны», «В мире сказок», «Профессия каждая – важная!» и другие;

Праздники.

В СП «Детский сад Василек» организуются традиционные праздники и праздничные концерты решающие воспитательные задачи: «День дошкольного работника», «День учителя», «День Матери», «День отца», «8 марта», «День защитников Отечества», «Новый год», «День Победы» и другие.

Общие дела

организуются общие дела: акции, флешмобы и другие «Письмо солдату», «Читаем детям о войне», «Покормим птиц», «День добра», «Голубая лента», «Спасибо врачам» ряд экологических акций и другие.

Ритмы жизни: «Утренний сбор», «Вечерний сбор», «Чествование именинников», «Минутки общения» и т.д.

Режимные моменты в соответствии с ООП ДО (приём пищи, подготовка ко сну и прочее). Воспитание дошкольников происходит в каждый момент его жизни. Особую ценность представляют режимные моменты.

К режимным моментам относятся:

- прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика;
- подготовка к завтраку, завтрак, игры и детские виды деятельности;
- занятия;
- подготовка к прогулке, прогулка;
- возвращение с прогулки, подготовка к обеду и обед;
- подготовка к сну, дневной сон;
- подъем после сна, водные процедуры, закаливающие мероприятия;
- игры, самостоятельная деятельность детей;
- подготовка к ужину, ужин;
- игры, прогулка, уход детей домой.

Во время организации режимных моментов у воспитанников формируются ценности человека, дружбы, сотрудничества, ценность знания, здоровья, труда, культуры и красоты.

Свободная игра

Ведущей деятельностью в воспитательном процессе ДОО является игровая. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительные игры, игры-драматизации, театрализованные игры, игры с элементами труда и художественно-творческая деятельность) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные и т.п.).

Свободная деятельность в различных центрах группы математическом, экологическом, техническом, книжном и т.д.

Кроме перечисленных реализуют и иные воспитательные события в зависимости приоритетных направлений учебного года, плана СП «Детский сад Василек» и групповых планов.

е) Совместная деятельность в образовательных ситуациях: перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, которые имеются в ДОО или запланированные с указанием их воспитательного потенциала

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в СП «Детский сад Василек».

Основные виды организации совместной деятельности:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, тематических или авторских, детских поделок, и т.п.);

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию, и т.п.);

- игровые методы (игровая роль, ситуация, игровое действие и др.);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому обращению, поощрение.

Традиционным для СП «Детский сад Василек» является проведение:

- общественно-политических праздников «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День Победы», «День народного единства», «День матери» и другие;

- сезонных праздников «День Знаний», «Осенние развлечение», «Новый год», «Масленица», «Весенние развлечение», «Здравствуй, лето!»;

- тематических мероприятий «День Здоровья», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «Неделя театра», «Неделя науки» и др.;

- социальных и экологических акций «Читаем детям о войне», «День птиц» и др.;

на уровне группы:

- «Моя семья»;
- «Мамы разные нужны- мамы разные важны»;
- «Привел в порядок себя – приведи в порядок планету»;
- «Рождественские посиделки», «Калядки»
- «Наши соседи».

ж) Организация предметно-пространственной среды: перечень конкретных позиций, имеющихся в ДОО или запланированные с кратким описанием

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе: знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО; компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность; компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности; компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира; компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства; компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта; компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа. Вся среда ДОО гармоничная и эстетически привлекательная. При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Предметная среда группы информативна, содержательно-насыщена. Оснащена средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами: техническим, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Она удовлетворяет потребность воспитанников в новизне преобразования, экспериментировании, является средством реализации творческого потенциала педагога, соответствует направлениям развития и образования детей.

Социально-коммуникативная среда группы способствует развитию игровой деятельности детей с целью освоения социальных ролей («Уголок игр и игрушек для мальчиков», «Уголок игр и игрушек для девочек», «Центр сюжетно-ролевых игр», «Уголок уединения»).

Познавательное развитие включает в себя современные материалы (конструкторы, материалы для сенсорного развития, наборы для экспериментирования, центры и уголки: «Центр математики», «Центр сенсорного развития», «Центр экспериментирования», «Уголок познания», «Патриотический уголок».

Речевое развитие. «Речевой уголок» (материал, который направлен на овладение всеми сторонами речевого развития); «Книжный уголок» (знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы).

Физическое развитие. Физическое развитие позволяет реализовать врожденное стремление детей к движению.

Среда, созданная педагогами, стимулирует физическую активность детей, побуждает к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Во групповом помещении имеются «Физкультурный уголок»: материалы для становления ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами; оборудование для развития крупной и мелкой моторики, подвижных игр и соревнований; оборудование для общеразвивающих упражнений, для развития основных движений.

Художественно-эстетическое развитие. Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел и пр. В групповом помещении в наличии «Музыкальные центры»: детские музыкальные инструменты, музыкальный центр, портреты композиторов, игры, на развитие музыкальных способностей. «Центр художественного творчества»: материалы для рисования, аппликации, лепки, конструирования, объекты для оформления игрового пространства, портреты художников, наборы картин художников. «Театральный уголок»: игрушки персонажи, наборы перчаточных, пальчиковых кукол, ширмы для кукольного и перчаточного театров, комплекты костюмов – накидок**.**

з) Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального — партнерства предусматривает: участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное); участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования; проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности; реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

СП «Детский сад Василек» взаимодействует с другими образовательными организациями, организациями культуры и спорта, общественными объединениями, разделяющими в своей деятельности цель и задачи воспитания, ценности и традиции ДОО:

- Администрацией поселения Среднее Аверкино;
- СП ДЮСШ ГБОУ СОШ им. Н. С. Доровского с. Подбельск;

- ЦВР «Эврика»-филиал ГБОУ СОШ им.Н.С.Доровского с. Подбельск;

- ОДН МВД РОВД г.о. Похвистнево м.р. Похвистневский;

- ГБУ ДПО «Похвистневским РЦ»;

- СДК с. Нижнеаверкино;

- Фельдшерско-акушерским пунктом с. Нижнеаверкино;

- ООО «Радуга»;

- Краеведческим музеем г. Похвистнево;

- Библиотекой с. Нижнеаверкино;

- Отделением Семья м.р. Похвистневский ГКУ СО «КЦСОН СВО»,

- Родителями воспитанников.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе занятий, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Особенности воспитательно - значимого взаимодействия с социальными партнерами СП «Детский сад Василек». Разнообразные культурные практики организуются через содержательное партнерство с социальными институтами района и города в рамках договоров совместной деятельности и соглашений о совместном сотрудничестве, в соответствии с планами на год, в сфере интеллектуального, художественно-эстетического развития дошкольников.

Отличительные особенности СП «Детский сад Василек»:

- открытость образовательного процесса;

- уважение к личности ребенка,педагога, родителя;

- стремление педагогического коллектива оказывать поддержку всем участникам образовательного процесса;

- создание условий для каждого ребенка с учетом его индивидуальных возможностей.

Особенности взаимодействия СП «Детский сад Василек» с социальными партнерами: условия взаимодействия детского сада с социальными партнерами создают возможность расширять воспитательную и культурно-

образовательную средуи влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Результаты сотрудничества с социальными партнёрами.

Участие представителей организаций–партнеров в проведении отдельных мероприятий

Социальный партнер	Цель	Мероприятия
Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Самарской области Похвистневский Ресурсный центр	Построении инновационной сети методической поддержки педагогов ОУ, реализующих программу дошкольного образования, обеспечивающей их профессиональное совершенствование и повышение качества образования;	Беседы, тренинги, мастер-классы, собрания, групповые и индивидуальные занятия, семинары
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средней общеобразовательной школы имени генерал - майора Владимира Вениаминовича Еремеева с. Нижнеаверкино муниципального района Похвистневский Самарской области	Установление единства стремлений и взглядов на воспитательный процесс между детским садом, семьей и школой	Экскурсии в течение года; участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах. Работа с родителями: консультация «Критерии готовности ребёнка к школьному обучению», «Психологическая готовность родителей к школе»; консультация учителя начальных классов для воспитателей, родителей
СП ДЮСШ ГБОУ СОШ им. Н.С. Доровского с. Подбельск	Создание благоприятных условий для успешного воспитания и обучения воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, физического развития	Кружки и секции по различным видам спорта.
ЦВР «Эврика»-филиал ГБОУ СОШ им. Н.С. Доровского с.Подбельск	Личностное формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе.	Экологические акции, проекты, конкурсы, викторины, выставки, праздники, развлечения
СДК с. Нижнеаверкино	Создать благоприятные условия для реализации творческого потенциала воспитанников ДОУ и их успешной социализации в	Совместное участие в мероприятиях, в концертах, в конкурсах, акциях

	процессе взаимодействия ДОУ и Дома культуры.	
Фельдшерско-акушерским пунктом с. Нижнеаверкино	Создание единого образовательно-оздоровительного пространства ДОУ с медицинскими учреждениями	Беседы о закаливании, личной гигиене, предупреждении болезней. Мониторинг развития детей Заполнение индивидуальных карт детей. Советы родителям по закаливанию, профилактике заболеваний, физическому и психическому развитию
Краеведческий музей г.Похвистнево	Приобщение дошкольников к высокому искусству, развить целостное и эмоциональное восприятие произведений искусства, сформировать представление о произведениях живописи и художественных средствах.	Экскурсии на тематические выставки. Проведение совместных тематических занятий
Библиотека с. Нижнеаверкино	Объединить усилия ДОУ с детской библиотекой для социокультурной самореализации участников образовательного процесса	Экскурсии, встречи, познавательно-игровые программы, беседы с детьми по прочитанным книгам, выставки детских рисунков, поделок
Отделением Семья м.р. Похвистневский ГКУ СО «КЦСОН СВО»	Создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада	Консультативно-просветительная работа с педагогами и родителями, родительские собрания

Участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования и акций воспитательной направленности

№ п/п	Организация-партнер	Мероприятия
1.	Библиотека с. Нижнеаверкино	Тематические занятия в рамках знакомства с творчеством писателей
2.	Краеведческий музей	Интерактивные занятия, выставки

Реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами:

1. Проект «День Матери» (совместно с детьми, родителями, педагогами и ГБОУ СОШ и СДК).

2. Проект «Экологическая тропа» (совместно с детьми, родителями, педагогами и ГБОУ СОШ и ЦВР «Эврика»»).

3. Проект «Здоровое питание» (совместно с детьми, родителями, педагогами и ФАП).

4. Проект «Письмо Деду Морозу» (совместно с детьми, родителями, педагогами и Почта).

5. Проект «Книжкин дом» (совместно с детьми, родителями, педагогами и библиотекой).

2.3.3 Организационный раздел Программы воспитания

а) Кадровое обеспечение воспитательного процесса

С целью эффективной реализации задач Программы воспитания необходимо кадровое обеспечение процесса. Прежде всего необходимо чёткое разделение функционала, связанного с организацией воспитательного процесса

Наименование должности	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**
Директор ГБОУ СОШ	– управление воспитательной деятельностью на уровне СП «Детский сад Василек»; – регулирование воспитательной деятельности в СП «Детский сад Василек»; – создание условий, позволяющих педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; – проведение анализа итогов воспитательной деятельности в СП «Детский сад Василек» за учебный год; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в СП «Детский сад Василек» (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в СП «Детский сад Василек»; – разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в СП «Детский сад Василек» нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязан-

	ностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); – планирование работы в организации воспитательной деятельности.
Старший воспитатель	– планирование воспитательной деятельности в СП «Детский сад Василек» на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; – организация воспитательной деятельности в СП «Детский сад Василек»; – организация практической работы в СП «Детский сад Василек» в соответствии с календарным планом воспитательной работы; – проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в СП «Детский сад Василек» совместно с Педагогическим советом; – организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; – формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; – информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; – наполнение сайта СП «Детский сад Василек» информацией о воспитательной деятельности;
	– организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; – участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; – организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; – развитие сотрудничества с социальными партнерами.
Педагог-психолог	– оказание психолого-педагогической помощи; – осуществление социологических исследований обучающихся; – организация и проведение различных видов воспитательной работы; – психолого-педагогического сопровождения детей, детей с ОВЗ; – подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе

Воспитатель Музыкальный руководитель Инструктор ФИЗО Учитель-логопед	– обеспечение, проведение образовательной деятельности с воспитанниками; – формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций СП «Детский сад Василек»; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; – внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; – организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности; – мониторинг и диагностика; – сопровождения детей, детей с ОВЗ.
Помощник воспитателя	– совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; – участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

Условием качественной реализации Программы воспитания является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в СП «Детский сад Василек» или группе. Педагогические работники, реализующие Программу воспитания, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- построение вариативного развивающего образования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка.

б) Нормативно-методическое сопровождение

По вопросам преемственности СП «Василек» активно взаимодействует с ГБОУ СОШ. Осуществляется работа по патриотическому воспитанию дошкольников, дети посещают школьный музей, где знакомятся с нашими земляками – героями Похвистневского района.

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые обязательно вносятся изменения после принятия основной образовательной программы по воспитанию).

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад Василек»;
- План работы на учебный год:
- Календарный план;
- Рабочая программа воспитания в ДОО;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;

Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО

в) Требования к условиям работы с особыми категориями детей

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультур-

ных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада структурного подразделения и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада структурного подразделения инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная развивающая среда построена как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная воспитывающая среда в структурном подразделении обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков,

формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Обеспечивается переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

2.4. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы.

Психолого-педагогическому сопровождению, включающий психолого-педагогическое обследование воспитанников, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Цель программы: ККР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы) включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Задачи программы:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями территориальной психолого-медико-

педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Программа КРР Организации включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Форма реализации программы КРР.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

2.4.1. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

- изучение направленности детской одаренности;

- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;

- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образова-

тельного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

К группе детей с ОВЗ относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению ими всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения.

СП «Детский сад Василек» посещают дети с особыми образовательными потребностями: задержка психического развития.

В группе детского сада осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения, с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников.

Цель коррекционной работы детского сада — создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекционной работы:

- своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;

- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ Программы и их интеграции в СП «Детский сад Василек»;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии);

- разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с ОВЗ, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;

- разработка и реализация дополнительных образовательных программ и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Принципы построения образовательного процесса:

• Принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка).

• Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг

• Принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической

основе. Инклюзия — это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума

• Принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, педагог - психолог при участии методиста), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом.

• Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике.

• Принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны ими, соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка.

• Принцип динамического развития образовательной модели детского сада. Модель детского сада может изменяться, включая новые развивающие методы и средства.

Основной задачей психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ является обеспечение доступного, качественного и эффективного развития

с учетом возможности детей, а также развития адаптивных социальных качеств, необходимых для поступления в школу.

Для педагогического коллектива важно выстроить систему сопровождения этих групп детей в единстве диагностики и коррекции. В работе с детьми с проблемами в развитии очень важным является комплексный системный подход, который включает в себя согласованную работу всего педагогического коллектива в СП «Детский сад Василек».

Процесс сопровождения детей с ОВЗ осуществляется специалистами, знающими психофизиологические особенности детей. Он включает в себя:

– создание предметно-развивающей среды; материально-техническое оснащение; воспитательно-образовательную работу по направлениям;

– обучение родителей педагогическим приемам общения со своими детьми и приемам развивающих занятий в домашних условиях.

Коррекционно-развивающее сопровождение в СП «Детский сад Василек» осуществляется педагогами (музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре, воспитателями), которые:

- адаптируют Программу в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и характером нарушений развития детей с ОВЗ;

- выявляют трудности, которые дети испытывают в освоении Программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены;

- отмечают индивидуальные особенности личности, адекватность поведенческих реакций в различных ситуациях;

Коррекционно-развивающее сопровождение в СП «Детский сад Василек» осуществляется специалистами детского сада: педагогом-психологом и учителями логопедами.

Педагог-психолог:

- собирает анамнестические данные с целью определения причин возможных нарушений в развитии ребёнка, определяет значение наследственности, стиля семейного воспитания, её социального статуса и т.д.;

- анализирует творческие работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. д.)

- непосредственно обследует ребёнка;

- выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей; анализирует материалы обследования;

- разрабатывает рекомендации по освоению Программы;

- составляет индивидуальные образовательные маршруты;

- обеспечивает психолого-педагогическое сопровождение;

- организует психопрофилактическую деятельность;

- организует интеграционную деятельность со всеми участниками образовательного процесса по профилактике возможных нарушений и коррекции уже имеющихся;

- консультирует педагогов и родителей по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ.

Учителя-логопеды:

- проводит обследование ребёнка;

- изучает состояние и анализирует динамику нарушений, структуру дефекта воспитанника;

- определяет состояние сохранных функций и процессов;

- проводит индивидуальные, групповые и подгрупповые коррекционные занятия с детьми с ОВЗ;

- осуществляет своевременное предупреждение и преодоление трудностей при освоении ребёнком программного материала;

- осуществляет консультативную помощь родителям детей с ОВЗ;

- консультирует специалистов, работающих с детьми с ОВЗ.

Организация комплексного коррекционно-развивающего сопровождения детей с ОВЗ предполагает участие в нем каждого специалиста детского сада.

Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи ребенка с ОВЗ в образовательное пространство. Способами включения родителей могут быть индивидуальные консультации (по запросу взрослого), мастер-классы или семинары.

Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

б) Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для: — диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации; — оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ. Программа коррекции включает в себя взаимосвязанные модули (направления). Данные модули отражают её основное содержание:

• диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их углубленного комплексного обследования (психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи в условиях СП «Детский сад Василек»;

• коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях СП «Детский сад Василек» (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий дошкольников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребёнка с ОВЗ и подготовить его к обучению в школе;

• консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

• информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

В детском саду в штате работает педагог-психолог, действует психолого-педагогический консилиум (далее ППк) с целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого-педагогического сопровождения развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников, исходя из реальных возможностей детского сада. В своей деятельности ППк реализует следующие задачи:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в детском саду) диагностика отклонений в развитии;

- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных нарушений;

- выявление резервных возможностей развития;

- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в ДОУ возможностей;

- разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания детей;

- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности;

- организация взаимодействия между педагогическим коллективом и родителями;

- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, социальной и правовой культуры педагогов, родителей (законных представителей);

- консультирование родителей (законных представителей) педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка.

По данным обследованиям составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

При составлении адаптированной образовательной программы коллектив детского сада акцентирует своё внимание:

– на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов;

– на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

На основании результатов проведенной педагогической и психологической диагностики с ребенком ОВЗ педагогическим коллективом разрабатывается адаптированная образовательная программа, выстраиваемая на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

– особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

– особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками детского сада;

– вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;

– критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;

– организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-педагогического консилиума детского сада с участием всех

педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Специфика реализации основного содержания Программы с детьми ОВЗ

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи) осуществляется:

• использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др.

• называние необходимых предметов, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности;

• использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;

• побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине);

• стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения). Для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

• воспитание интереса и потребности детей в трудовой деятельности, активности действий на доступном по двигательным возможностям уровне — самостоятельно, с помощью других детей и взрослых;

• развитие двигательных умений и навыков, мелкой моторики, координированных движений рук, зрительно-моторной координации;

• формирование познавательных и социально значимых мотивов в игровой деятельности; • развитие общественных форм поведения;

• развитие у детей творческого отношения к игре (условное преобразование окружающего);

• преодоление простого механического действия в игровой деятельности.

ОО «Познавательное развитие»

Для детей с нарушениями речи:

• развитие пространственно-временных представлений;

• развитие способности к символизации, обобщению ;

• расширение объёма произвольной вербальной памяти;

• формирование регуляторных процессов, мотивации общения.

ОО «Речевое развитие»

Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи):

I уровень развития речи:

• развитие понимания речи;

• развитие активной подражательной речевой деятельности;

II уровень развития речи:

• развитие понимания речи;

• активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;

• развитие произносительной стороны речи;

• развитие самостоятельной фразовой речи;

III уровень развития речи:

• развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;

• развитие произносительной стороны речи;

• развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;

• подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения;

IV уровень развития речи:

• развитие сохранных компонентов языка ребёнка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития;

• совершенствование произносительной стороны речи;

• развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;

• подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Для детей с нарушениями речи:

• овладение детьми сенсорными эталонами различного вида (зрительными, осязательными, двигательными и др.);

• углублённое развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков;

• коррекция внимания детей;

• развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.;

• активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными;

• развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги;

• воспитание произвольного внимания и памяти;

• тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).

ОО «Физическое развитие»

Для детей с нарушениями речи:

• формирование полноценных двигательных навыков;

• нормализация мышечного тонуса;

• исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия;

• упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание бы

остроты реакции на словесные инструкции;

• развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Специальные образовательные программы

Федеральная образовательная программа и «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - (Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО) Н. В. Нищева – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2015г.

Методические пособия

1. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. - СПб.: Детство-Пресс, 2003.

2. Т.Б. Филичева, Г.А. Каше. Методическое руководство к дидактическому материалу по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста. Пособие для воспитателей и логопедов.

3. Бизикова О.А. Развитие диалогической речи дошкольников в игре. – М., 2008.

4. Краузе Е. Логопедический массаж. Артикуляционная гимнастика. - СПб.: Корона Принт.

5. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС.

6. Кучмезова Н.В., Лигостаева И.А. По ступенькам к звуку. Формирование звукопроизношения у ребенка с ОВЗ. М.: ТЦ Сфера, 2015.–64 с.

7. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей / Под ред. О.С. Ушаковой. 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ТЦ Сфера.

8. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления

(дошкольный возраст): Программно-методическое пособие. - М.: Линка-Пресс, 2000. - 296 е.: илл.

• *Речевые пятиминутки для дошкольников. Опыт работы педагогов образовательных организаций. Часть 1. /* Составители: Назарова О.С., Матыкина И.А., – Владимир: МАОУ ДПО «ГИМЦ», 2015. – 51 с.

• *Речевые пятиминутки для дошкольников. Опыт работы педагогов образовательных организаций. Часть 2. /* Составители: Назарова О.С., Матыкина И.А., – Владимир: МАОУ ДПО «ГИМЦ», 2015. – 51 с.

• *Речевые пятиминутки для дошкольников. Опыт работы педагогов образовательных организаций. Часть 3. /* Составители: Назарова О.С., Матыкина И.А., – Владимир: МАОУ ДПО «ГИМЦ», 2015. – 51 с.

• *Речевые пятиминутки для дошкольников. Опыт работы педагогов образовательных организаций. Часть 4. /* Составители: Назарова О.С., Матыкина И.А., – Владимир: МАОУ ДПО «ГИМЦ», 2015. – 51 с.

г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

В СП «Детский сад Василек» со всеми участниками педагогического процесса проводится работа педагога-психолога, которая включает в себя четыре основных направления: психодиагностическое, психопрофилактическое, психокоррекционное и консультативное.

Целью работы является создание благоприятных психологических условий для успешного самовыражения, самоутверждения и реализации каждой личности дошкольника.

Педагогом-психологом в детском саду проводится профилактическая работа по адаптации детей к условиям детского сада, проводится работа с родителями, которая включает в себя консультации, индивидуальные беседы по интересующим их темам, разработка памяток, выступление на родительских собраниях, анкетирование.

В работе с педагогами используются следующие формы: консультации, круглый стол, помощь в организации развивающей среды, разработка игр, проведение семинаров и тренингов по взаимодействию с детьми.

Психодиагностическую работу педагог-психолог проводит совместно с воспитателями, на начало учебного года и на конец учебного года. В ходе проведения мониторинга выявляется уровень психического развития, как основы дальнейшего интеллектуального, личностного и эмоционального развития ребёнка.

В работе используются следующие направления:

1. Диагностика адаптированности ребёнка к детскому саду;
2. Выявление уровня познавательной сферы;
3. Исследование социального статуса детей в коллективе;
4. Исследование детско-родительских отношений;
5. Исследование детской тревожности;
6. Выявление уровня самооценки детей.

Результаты мониторинга являются закрытыми и представляют собой целевые ориентиры для педагогов при определении индивидуальных траекторий сопровождения развития каждого воспитанника. Данные диагностик, могут быть представлены родителям, по просьбе с целью совместных усилий семьи и детского сада.

Психоразвивающая работа проводится с детьми, попавшими в «группу риска», диагностические показатели которых показали уровень ниже среднего. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится индивидуально и по подгруппам. Разрабатывается индивидуальный маршрут сопровождения ребёнка. Задействованы все участники педагогического процесса.

В СП «Детский сад Василек» с воспитанниками, имеющими статус ОВЗ, проводится работа учителем-логопедом.

Учитель-логопед планирует работы с воспитанниками ОВЗ исходя из рекомендаций отражённых в заключении ПМПк. Учитель-логопед организует групповые и индивидуальные занятия с воспитанниками по коррекции имею-

щихся нарушений в соответствии с учебным планом и задачами адаптированной образовательной программы воспитанника.

Формы реализации образовательной программы

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников
Организованная образовательная деятельность (индивидуальная, подгрупповая, групповая) Целевая прогулки Экскурсии Тематические встречи Викторины Конкурсы Презентации Спортивные и интеллектуальные марафоны, олимпиады	Дежурства Коллективный труд Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.) Чтение художественной литературы Фестивали Концерты Тематические досуги Театрализованные представления	Спонтанная игровая деятельность Свободная творческая, продуктивная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Самостоятельная двигательная активность Уединение

Методы и средства реализации образовательной программы

Методы	**Средства**
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой	Устное или печатное слово. Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины. Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы и др.) Скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	Объекты, предметы, явления; наглядные пособия.
Метод иллюстрирования	Применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития моторики) и трудовые)	
Приучение	

Технические и творческие действия	
Методы проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.
Элемент проблемности	
Познавательное проблемное изложение	
Диагностическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковый метод	

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

• индивидуальных занятий с педагогом-психологом и другими специалистами дошкольного учреждения;

• активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);

• совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми;

• приема пищи;

• дневного сна;

• организации взаимодействия в детско-родительских группах;

• досуговых мероприятий.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу воспитателя по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных функций.

Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Замечая различия в интересах,

способностях, навыках сверстников, дети учатся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии.

Фронтальные формы организации активности детей могут решать как познавательные, так и задачи социально-коммуникативного развития.

Организация взаимодействия в детско-родительских группах представляет собой комплексные занятия для детей и родителей, включающие в себя игры, творческие, музыкальные занятия. Эти занятия ведут специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель. В ходе взаимодействия специалисты проявляют позитивное отношение ко всем детям, демонстрируют конструктивные способы поведения, оказывают информационную поддержку родителям. В ходе занятий родители принимают участие в играх, упражнениях, пении, изобразительной деятельности и этим, с одной стороны помогают детям включиться в занятия, а с другой — сами получают эмоциональную разрядку, отдыхают и получают новый опыт общения со своими детьми. После занятия родители могут задать специалистам вопросы, обсудить волнующие их проблемы, получить информационную и психологическую поддержку. Присутствие на занятии нормально развивающихся детей дает возможность детям с ОВЗ следовать за сверстниками и учиться у них, а те, в свою очередь, получают позитивный опыт толерантного общения с детьми с ОВЗ.

Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми в режимных моментах

Формы коррекционной работы	**Содержание коррекционной работы**
Утренняя гимнастика	Развивать умение понимать и принимать инструкцию. Развитие общей и мелкой моторики, двигательной активности, ориентировки в пространстве. Развитие зрительного и слухового внимания.
Артикуляционная гимнастика	Развивать мышцы артикуляционного аппарата. Формировать умение правильно и четко проговаривать звуки родного языка.
Гимнастика пробуждения	Развивать умение понимать и принимать инструкцию. Развитие общей и мелкой моторики, двигательной активности, ориентировки в пространстве. Развитие зрительного и слухового внимания.
Дидактическая игра	Закрепление знаний, навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях.

Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Развивать умение понимать и принимать инструкцию. Обогащение предметного словаря, словаря признаков, глагольного словаря. Развитие диалогической и монологической речи.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию педагога-психолога	Развивать саморегуляцию и самоконтроль. Коррекция и развитие внимания, памяти, мышления. Сенсорного восприятия. Развивать умение понимать и принимать инструкцию.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики. Развитие слухового, зрительного, тактильного восприятия Развитие диалогической и монологической речи.
Прогулка (подвижные игры)	Развивать наблюдательность, формировать целостную картину мира Коррекция психических процессов (внимание, память, восприятие) Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики Развитие тактильного восприятия, внимания, мышления. Развитие зрительно-пространственной ориентировки. Развивать умение понимать и принимать инструкцию.
Трудовая деятельность	Развивать умение понимать и принимать инструкцию. Обогащение предметного словаря, словаря признаков, глагольного словаря. Развитие диалогической и монологической речи. Развитие общей и мелкой моторики. Развитие сенсорного восприятия

Формы индивидуальной коррекционной работы

Специалист	Направление и основное содержание работы
Воспитатель	Работа по развитию речевых процессов: • Расширение, уточнение и систематизация пассивного и активного словаря. • Развитие грамматических операций (словоизменение, словообразование, согласование по родам, падежам и числам). • Формирование и развитие связной речи.
Воспитатель	Работа, направленная на развитие познавательных процессов: • Развитие устойчивости внимания, способности к концентрации, распределению и переключению внимания. • Развитие мыслительной деятельности, операций анализа, синтеза, обобщения, сравнения, классификации, абстрагирования. • Развитие способности к запечатлению, сохранению, и воспроизведению материала, развитие разных видов памяти. • Развитие воображения, зрительного, слухового и тактильного восприятия. • Развитие общей и мелкой моторики, зрительно-моторной координации, подготовка руки к письму. • Развитие пространственной и временной ориентации. • Формирование навыков саморегуляции и самооценки деятельности.

Воспитатель	• Индивидуальная работа по рекомендациям психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. • Сенсорное развитие • Развитие общей и мелкой моторики
Психолог	• Развитие эмоционально-волевой сферы. • Индивидуальная психологическая помощь. • Выявление проблем психологического характера, связанных с проблемами в психофизическом развитии и их коррекция • Элементы психогимнастики
Музыкальный руководитель	• Развитие речевой и двигательной сферы ребенка с помощью музыкально – ритмических упражнений. • Координация дыхания и голосообразования. • Развитие певческих навыков.
Инструктор по физической культуре	• Развитие пространственно-координационных и ритмических способностей. • Развитие мелкой моторики. • Формирование и развитие умения произвольно управлять телом.

2.4.2. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождение детей различных категорий целевых групп обучающихся

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);

- часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении СП «Детский сад Василек»;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в СП «Детский сад Василек» осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне СП «Детский сад Василек» включает в себя диагностическую работу:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в СП «Детский сад Василек») диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резерв-

ных возможностей;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сфер и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

- изучение направленности детской одаренности;

- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии сего особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и

групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности, создание насыщенной РИПС для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и — психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной программой. КРР с обучающимися с ОВЗ предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий. КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и(или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать

от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности — сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования: коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности; помощь в разрешении поведенческих проблем; создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ПМПк по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в СП «Детский сад Василек», так и в условиях семенного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях СП «Детский сад Василек», благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; формирование уверенного поведения и социальной успешности; коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих в следствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в СП «Детский сад Василек» организуется с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к СП «Детский сад Василек». В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы(повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление

фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования: коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Программа патриотического воспитания дошкольников

1. Национально-культурные.

В СП «Детский сад Василек» изучаются культурные особенности народностей, населяющих РФ, Самарскую область. С этой целью используются формы работы: разучивание стихов поэтов разных национальностей, прослушивание песен, рассматривание картин, национальных росписей, костюмов, конструирование кукол, роспись национальных костюмов, знакомство национальными играми, праздниками.

В Похвистневском районе проживают люди 40 национальностей: 35 % составляют русские. В связи с этим, Программа СП «Детский сад Василек» и программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» обеспечивают возможность приобщения ребенка к культуре своего народа, родному языку, воспитания уважительного отношения к культуре других народов (толерантности). Толерантность предполагает уважение к самобытному внутреннему миру ребенка, веру в победу доброго начала в межличностных отношениях, отказ от методов грубого понуждения и любых форм авторитаризма, позитивную лексику. Поэтому взаимодействие взрослого с ребенком строится на толерантном отношении к самому ребенку. Толерантность закладывается как одна из основ личности ребенка: демонстрируется и объясняется значение позитивного общения, сотрудничества, подчеркивается значение других детей и людей, не похожих на самого ребенка. В СП «Детский сад Василек» создаются условия для минимизации проявления агрессии (физической, вербальной, внешней, внутренней), снятия напряжения детей, обучения педагогов и воспитанников способам саморегуляции, развития эмпатии и обучения способам адекватного эмоционального реагирования, развития волевой сферы, позитивного отношения к людям через тесное взаимодействие членов коллектива с педагогом-психологом. Идеи толерантности включаются в игру, продуктивные виды деятельности, в чтение и реальную жизнь.

Общение педагога с детьми организуется с позиции педагогического такта, доброжелательности, ориентируется на гуманное отношение в любых обстоятельствах. Создаются ситуации успеха, атмосферы ненасилия и безопасного взаимодействия в коллективе педагогов, в детском коллективе, в отношениях педагогов и воспитанников, используется демократический стиль педагогического руководства, организация психолого-педагогической поддержки и психологической защищенности членов коллектива.

2.Климатические особенности.

СП «Детский сад Василек» находится в климатических условиях с жарким летом и холодной зимой, преобладают ветра.

Значительно влияют на климат особенности планировки района, состоящего из обособленных районов, разделенных лесными массивами. В связи с особенностями климата Средней полосы России, в которой находится СП «Детский сад Василек» режим дня для детей составляется на теплый и холодный периоды. Исходя из данных факторов, в дни, когда прогулки на свежем воздухе из-за неблагоприятных погодных условий отменяются, для организации активности детей задействуется спортивный зал, с целью максимального использования полезных площадей учреждения. В организованной образовательной деятельности и в режимных моментах дети знакомятся с представителями растительного и животного мира Средней полосы России и Самарской области путем рассматривания иллюстраций, наблюдения, экскурсий, просмотра видеоматериалов, чтения познавательной и энциклопедической литературы. В комплексном, календарно-тематическом планах предусмотрены темы, связанные с изучением климатических, сезонных изменений в природе Средней полосы России, особенности приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разные времена года, его одежде, заботе о здоровье, деятельности в социуме. В рамках реализации программы патриотического воспитания дошкольников ежемесячно проводятся мероприятия КТП.

3. Экологические особенности.

На территории СП «Детский сад Василек» организованы площадки, «Тропы Здоровья», на которой проводятся различные виды деятельности детей: двигательная, игровая, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение художественной литературы.

2.6. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

«Я гражданин России» составлена на основе программы патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле» под редакцией О.В. Дыбиной

В СП «Детский сад Василек» реализация содержания вариативной части Программы построена на Программе патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (под редакцией О.В. Дыбиной). Это выбор обусловлен тем, что содержание регионального компонента в Самарской области в сфере образования является патриотическое воспитание, которое реализуется в образовательном процессе Учреждения через интеграцию содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» ООП ДО. Патриотическое воспитание традиционно считается одним из основных путей формирования личности. Формирование человека с определенными духовно-нравственными ориентирами – вот что заложено в понятие «патриотическое воспитание». Ориентированная на все социальные слои и возрастные группы граждан России Концепция патриотического воспитания граждан в Самарской области определяет основные пути развития системы патриотического воспитания, обосновывает его содержание в современных условиях, намечает пути и механизмы ее реализации.

Программа направлена на формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания через: формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области; развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине; ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области четко выделены четыре направления патриотического воспитания:

- военно-патриотическое воспитание,
- гражданское воспитание,

- духовно-нравственное воспитание,
- историко-краеведческое воспитание.

Рассмотрим каждое направление:

Военно-патриотическое воспитание – утверждение в сознании гражданина значимости выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества, формирование готовности к военной службе как особому виду государственной службы, воспитание уважения к боевому прошлому России.

Гражданское воспитание – воспитание политической и правовой культуры, формирование четкой гражданской позиции, социально значимой целеустремленности, личного чувства долга и ответственности, развитие потребности в труде на благо России, предполагающие приоритет общественных и государственных начал над индивидуальными интересами и устремлениями.

Духовно-нравственное воспитание – усвоение высоких моральных норм, традиций, устоев семьи, коллектива и общества, приобщение к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство, своеобразие и гармоничное сочетание культур народов России.

Историко-краеведческое воспитание – формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края.

Программа состоит из 4 разделов.

Раздел I. «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание)

Модуль	Тема
1. «Армия России»	Тема 1. «Нашей Родины войска» Тема 2. «Виды техники в Российской армии» Тема 3. «Виды войск в Самарской области»
2. «История военного Ставрополя»	Тема 1. «Когда Ставрополя еще не было. Казаки – защитники Родины» Тема 2. «Город-крепость Ставрополь» Тема 3. «Ставрополь в годы войны»

3. «Мы помним своих героев»	Тема 1.«Герои ВОВ – солдаты и матросы Самарской области» Тема 2.«Герои ВОВ – маршалы и генералы Самарской области» Тема 3.«Женщины – герои ВОВ Самарской области» Тема 4.«Праздник 9 мая в моем городе»
4. «Символы Российской армии»	Тема 1. «О чем говорят боевые знамена» Тема 2. «Воинская геральдика» Тема 3. «Военные ритуалы»

Раздел II. «Юный гражданин» (гражданское воспитание)

Модуль	Тема
1. «Правовая культура» («Я имею права и обязанности»)	Тема 1. «Мои права и обязанности в семье» Тема 2. «Мои права и обязанности в детском саду» Тема 3. «Я придерживаюсь правил»
2. «Социально-значимая целеустремленность» («Я и другие люди»)	Тема 1.«Я подарю радость людям» Тема 2.«Я живу рядом с другими людьми»
3. «Гражданская позиция» («Я – часть государства»)	Тема 1. «Основы государственного устройства» Тема 2. «Символы государства» Тема 3. «Я – гражданин нашего государства» Тема 4. «Я горжусь своей страной»
4. «Наличие чувства долга, ответственности» («Я отвечаю за свои поступки»)	Тема 1. «Я – часть общего дела» Тема 2. «Один за всех и все за одного» Тема 3.«Я и мои друзья» Тема 4. «Моё село»

Раздел III. «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание)

Модуль	Тема
1. «История родного села»	1. «Символика родного села»
2. Достопримечательности родного села»	1. «Памятная улица села» 2. «Парк» 3. «Памятник» 4. «Стела» 5. «Музей» 6. «СДК»
3. «Природа родного края»	1. «Животный мир родного края» 2. «Растительный мир родного края» 3. «Из далека долго- течет река Волга» 4. «Заповедники»

Раздел IV. «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание)

Модуль	Тема
1. «Моя семья»	Тема 1. «Как хорошо иметь семью!» Тема 2. «Я – Член Семьи!» Тема 3. «Что в имени моем» Тема 4. «Кто есть кто?» Тема 5. «Родословная семьи»

	Тема 6. «Достижения моей семьи» Тема 7. «Традиции и обычаи моей семьи» Тема 8. «Семейные реликвии» Тема 9. «Прошлое моей семьи»
2. «Культура народов Среднего Поволжья: чувашская, русская, татарская, мордовская, узбекская, таджикская, удмуртская, марийская»	Тема 1. «Материальная культура народов Среднего Поволжья» Тема 2. «Духовная культура народов Среднего Поволжья»

Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» под ред. Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. (Центральный Банк Российской Федерации совместно с Министерством Просвещения России).

В рамках совместных мероприятий Минпросвещения России и Банка России в области повышения финансовой грамотности обучающихся по обеспечению введения занятий по изучению основ финансовой грамотности в ДОО реализуется примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Обучение проходит в форме непринужденно-партнерского взаимодействия взрослого и детей (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, художественной литературы), а также в свободной самостоятельной деятельности самих детей (игры, лепки, рисования, конструирования).

Содержание образования.

Труд и продукт труда (товар). Труд — основная деятельность человека, источник средств для его существования.

Педагогические задачи:

• формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада;

• учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;

• поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;

• стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности.

Деньги и цена (стоимость). Понятие «деньги» Что такое деньги и зачем они нужны:

• Деньги как мера стоимости; история денег (первые в мире виды денег и курьезные виды денег: каменные диски большого размера, ракушки, птичьи перья и др.).

• Виды денежных знаков (монеты, бумажные купюры).

• Производство денег; почему нельзя «напечатать» денег сколько хочешь.

• Какими деньгами пользуются в настоящее время в нашей стране, как они называются(рубль, копейка).

• Деньги разного достоинства и разной покупательной способности.

• Зарплата (деньги просто так не дают, их зарабатывают честным трудом), пенсии, пособия, стипендии.

• Деньги как средство платежа, накоплений.

• Обмен денег (причины, правила).

Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности. Основная задача воспитательно-образовательной работы по данному блоку — воспитание взвешенного, осознанного отношения детей к рекламе.

Основные понятия:

- реклама, рекламировать, воздействие рекламы.

- поощрять объективное отношение детей к рекламе;

- развивать у детей способность различать рекламные уловки;

- учить отличать собственные потребности от навязанных рекламой;

- учить детей правильно определять свои финансовые возможности (прежде чем купить, подумай, хватит ли денег на все, что хочется).

2.7. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, календарный план воспитательной работы

Комплексно-тематический план «Детский сад Василек» на 2025 – 2026 учебный год
Дошкольный возраст

Период	Тема периода	Развернутое содержание работы	Событие в окружающем мире	Возрастные подгруппы	Тема недели	Итоговое мероприятие
Сентябрь 1 неделя-2 неделя	Здравствуй детский сад. День знаний. Мониторинг	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Развивать познавательную мотивацию. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООП	1 сентября-День знаний	Младшая	Здравствуйте!	Традиции детского сада Создание фотоальбома «Это я»
				Средняя	Здравствуй детский сад!	Традиции детского сада Оформление фотоальбома «Вот какие мы большие!»
				Старшая	Путешествие по дорогам знаний	Музыкально-познавательный досуг «Вместе весело шагать»
				Подготовительная	Путешествие по дорогам знаний	Развлечение «Знайка в гостях у ребят»
Сентябрь 3 неделя	Осень. Осенние дары природы. Труд людей осенью	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять знания об овощах	Осень - собериха			
				Младшая	Собираем урожай	Выставка творческих работ из овощей и фруктов «Огородные фантазии»
				Средняя		
				Старшая	Загадки на грядке	
				Подготовительная		

			и фруктах Оценка уровня индивидуального развития				
	Сентябрь 4 неделя	Какой Я? Что я знаю о себе? Я человек! Я гражданин! Мои права.	Развивать представления о человеке, о себе, о своих характерных особенностях и своей индивидуальности; формировать начало гражданственности, развивать толерантность, чувство свободы, справедливости.	25 сентября - День дошкольного работника	Младшая	Я вырасту здоровым!	Выставка творческих работ Я рисую человека
					Средняя	Я вырасту здоровым!	Выставка творческих работ Я рисую человека
					Старшая	Я вырасту здоровым!	«Познай себя»
					Подготовительная	Я вырасту здоровым!	Соревнования совместно с родителями «Мы – спортивная семья»
	Сентябрь 5 неделя	Наши друзья – животные.	Закрепить знания об особенностях внешнего вида, строения, образа жизни домашних и диких животных, о приспособлении конкретных животных к сезонным изменениям; стимулировать проявление добрых чувств и отношений к животным. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	4 октября – Всемирный день животных, 6 октября – Всемирный день охраны мест обитания	Младшая	Наши друзья – животные.	Творческая работа «Домашние животные»
					Средняя		Творческая работа «Домашние животные»
					Старшая		Конструкторское бюро «Ферма» (кто работает на ферме)
					Подготовительная		Конструкторское бюро «Ферма» (кто работает на ферме)
	Октябрь 1 - 2 неделя	Мой дом, моя страна, моя планета	Формирование начальных представлений о родном крае. Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях. Знакомство с информацией об экосистемах, природных зонах России. Расширение знаний о домаш-	13 октября – День работников сельского хозяйства	Младшая	Домашние животные	Творческая работа «Ферма»
					Средняя	Деревенский дворик	Конструкторское бюро «Ферма» (кто работает на ферме)
					Старшая	Как живут люди в селах	Проект «Мой край родной»
					Подготовитель-	Нужные профес-	Проект «Дары земли Волж-

			них животных и птицах		ная	сии на селе	ской»
	Октябрь 3 неделя	Мир предметов и техники.	Расширять кругозор через знакомство с предметным миром, развивать любознательность. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.	Удивительный мир вещей	Младшая	Я и мой дом	Рисование «Предметы посуды»
					Средняя	Наши помощники в быту	Выставка творческих работ
					Старшая		Конструкторское бюро «Город мастеров»
					Подготовительная		
	Октябрь 4 неделя	Осенины	Совершенствование познавательного интереса к природе; создание ситуаций для формирования элементарной поисковой деятельности; развитие деятельности наблюдения, умений устанавливать временные последовательные и пространственные связи	Осень - собериха	Младшая	Что нам осень принесла?	Развлечение «Осеннее разноцветие»
					Средняя		
					Старшая		Развлечение «Осенний бал»
					Подготовительная		
	Ноябрь 1 неделя	День Народного единства	Расширение представлений о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории страны. Организация всех видов дет-	4 ноября – День народного Единства День науки	Младшая	Мы дружные	Рече-активизирующие ситуации «Хоровод водили…»
					Средняя	Спешите делать добрые дела	«Путешествие по родному городу»
					Старшая	Россия – огром-	Фестиваль народов Повол-

			ской деятельности вокруг темы «День народного единства»; знакомство с многонациональным Российским населением.			ная страна	жья
					Подготовительная	Великие люди России	
	Ноябрь 2 неделя	Книжкина неделя .	Развитие интереса к книгам. Интеграция всех видов детской деятельности вокруг конкурса чтецов. Воспитание у детей уважения и заботы, бережного отношения, желания помочь и делать приятное маме, самому дорогому человеку на земле. Обобщение знания детей дошкольного возраста о международном празднике «День матери»	День Чтения День рождения Деда Мороза	Младшая	Сказка в гости к нам пришла	Книжка – наш добрый друг
					Средняя	Мои любимые книжки	
					Старшая	Как делают книги	Музыкально-литературная гостиная «Отговорила роща золотая»
					Подготовительная	Как делают книги	
	Ноябрь 3 неделя	Дружные ребята	Формирование представлений и объяснение причинно-следственных связей между местом жительства человека и различиями между людьми; воспитание умения дружить, заботиться о других.	16 ноября – Всемирный день толерантности Традиции детского сада: акция «Покорми птиц»	Младшая	Дружилки	Музыкальная гостиная «Будем дружбой дорожить»
					Средняя	Дружат в нашей группе девочки и мальчики	
					Старшая	Мои друзья	Игротека «Остров дружбы»
					Подготовительная	Разные страны и разные народы	Акция «Мы едины»
	Ноябрь 4 неделя	Мир детства День матери	Формирование представлений и объяснение родственных отношений и социальной роли ребёнка в семье; знакомство с Конвенцией о	27-день матери в России	Младшая	Я в мире человек	Традиции детского сада «Милая мама»
					Средняя	Я в мире человек	
					Старшая	Маленьким детям большие права	

			правах детей; воспитание умения дружить, не обижать сверстников и младших детей.		Подготовительная	Маленьким детям большие права	
	Декабрь 1 неделя	Зима пришла	Вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств свойств объектов неживой природы; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе с зимней природой.	4 декабря - день заказа подарков и написания писем Деду Морозу	Младшая	Здравствуй Зимушка, Зима! Волшебные узоры	Творческие работы «Зима»
					Средняя		Конкурс рисунков «Родные просторы»
					Старшая		Макетирование, оформление уголков природы
					Подготовительная		
	Декабрь 2 неделя	Животный и растительный мир зимой	Расширение представлений детей о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, растения зимой, поведение зверей и птиц). Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.	Традиция детского сада Акция «Покорми птиц»	Младшая	Животный и растительный мир зимой	Игротека «Зверушкины игры» по малым фольклорным формам
					Средняя	Здравствуй Зимушка, Зима!	Музыкально-литературный досуг «Что люблю в родном лесу?»
					Старшая	Волшебные узоры	Проект «Красная книга Самарской области»
					Подготовительная	Волшебные узоры	Макетирование, оформление уголков природы
	Декабрь 3 неделя	Традиция детского сада «Украшаем детский сад к Новому году»	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности де-	Традиция детского сада «Украшаем детский сад к Новому году»	Младшая	Поможем украсить елку	Выставка конкурс детского творчества новогодних поделок
					Средняя	Мастерская Деда Мороза	
					Старшая		
					Подготовительная		

			тей				
	Декабрь 4-5 неделя	Традиция детского сада «Готовим новогодние поздравления для родителей»	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувств удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Поощрение стремления поздравить близких с праздником. Знакомство с традициями празднования нового года в различных странах	Традиция детского сада «Готовим новогодние поздравления для родителей»	Младшая	Зимняя сказка	Праздники
					Средняя		
					Старшая	Новогодний карнавал	
					Подготовительная		
	Январь 2 неделя	Народная культура и русские традиции	Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к праздникам. Знакомство с традициями празднования.	Традиция детского сада «Прощание с елочкой»	Младшая	Рождественские каникулы в детском саду.	Музыкально-театральная гостиная «Рождественские встречи»
					Средняя		
					Старшая		
					Подготовительная		
	Январь 3 неделя	Зима шагает по планете	Продолжение знакомства детей с зимой как временем года. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного	16 января - День Снеговиков	Младшая	«Снеговик - почтовик»	Развлечение «День Снеговика»
					Средняя		Познавательно-исследовательская деятельность «Календарь природы Самарской области»
					Старшая	Зима шагает по планете	Музыкально-литературная гостиная «Хоровод снежинок»
					Подготовитель-		

		интереса в ходе экспериментирования		ная		
Январь 4 неделя	Предметы вокруг нас	Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов, народным прикладным искусством. Формирование и обобщение представлений о свойствах предметов.	Дни изобретения и рождения предметов окружающего мира	Младшая	Весёлая матрёшка	Познавательно-исследовательская деятельность (проект) «Маленькими шагами в большой мир»
				Средняя	Скатерть самобранка	
				Старшая	Мир предметов	
				Подготовительная		
Февраль 1 неделя	Я вырасту здоровым	Формирование представлений о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Формирование представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой.	День здоровья	Младшая	Оденем куклу на прогулку	Физкультурный досуг «Путешествие в страну спорта и здоровья»
				Средняя	Познай себя	
				Старшая		
				Подготовительная	В здоровом теле здоровый дух	
Февраль 2 неделя	Традиции детского сада «Умники и умницы»	Организация всех видов детской деятельности (игровой, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной) вокруг темы наука. Уточнять знание о россиянах, прославивших свою страну. Воспитывать гордость за свою принадлежность к	8 февраля – День Российской науки.	Младшая	День науки	Опыты и эксперименты
				Средняя	Знаменитые люди России	Интеллектуальная олимпиада/викторина «По дороге знаний»
				Старшая		Интеллектуальная олимпиада «Умники и умницы»
				Подготовительная	Они прославили Россию	Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»

			россиянам. Побуждать вспомнить произведения знаменитых людей России (классиков русской литературы, музыки, живописи, науки)				
	Февраль 3-4 неделя	День защитника Отечества	Развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе. Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям. Расширение кругозора детей, обогащение и активизация словарного запаса. Воспитание чуткости к художественному слову.	23 февраля - День защитника Отечества	Младшая	Мой папа, мой защитник	Подарок сувенир или открытка для моего папы. Соревнования «Папа может» совместно с родителями
					Средняя	«Защити Россию»	Соревнования «Папа может» совместно с родителями
					Старшая	День Защитника Отечества	Соревнования «Аты – баты, мы солдаты»
					Подготовительная		
	Март 1-2 неделя	Международный женский день	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширение гендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям	8 марта – Международный женский день.	Младшая	А для милой мамочки	Подарок сувенир или открытка для моей мамы (1 младшие) Тематический праздник «Мамино сердце» (2 младшие – подготовительные)
					Средняя		
					Старшая	Мама – главное слово на свете	
					Подготовительная		
	Март	Весна	Формирование у детей обобщенных представлений о вес-	14 марта – Встреча весны.	Младшая	Встреча весны	Игротека «Широкая Масленица»
					Средняя		

	3 неделя		не, как о времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, о связи между явлениями живой и неживой природы.	«Масленица»	Старшая	Прощаемся с зимой	Музыкально-литературная гостиная «Утро года»
					Подготовительная	Прощай зима морозная	
	Март 4 неделя	День воды	Расширять знания о свойствах воды, её роли в жизни живых организмов, дать представления об использовании воды человеком. Закреплять представления о водных просторах (моря, океаны, озера, реки). Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой	22 марта - Всемирный день воды.	Младшая	В гостях у капельки	Фольклорный досуг «Весенняя капель
					Средняя		Фокусы с водой «Веселые превращения»
					Старшая	Вода – волшебница	Квест «Водное царство»
					Подготовительная	Богатства нашей планеты и края. Река Волга	
	Март 5 неделя	Народная культура и традиции	Знакомство с народными традициями и обычаями, расширение представлений об искусстве, традициях и обычаев народов России. Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов.	27 марта – Международный день театра 1 апреля - день смеха 2 апреля –	Младшая	В гости к сказке	Театрализованная игра «Репка», «Теремок»
					Средняя	В гости к матрешке	Театрализованные игры «Матрёшка-затейница»
					Старшая	Семь красавиц расписных	Музыкально-театральная постановка «В гостях у Марьи-искусницы»
					Подготовительная	Веселая дымка и золотая хохлома	
	Апрель 1 неделя	День здоровья	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Развитие творчества,	7 апреля – Всемирный день здоровья	Младшая	Книжка – именинница	«День рождения книжки» Физкультурный досуг «Путешествие в страну Игралию»
					Средняя	Неделя здоровья	Музыкально-спортивное раз-

		самостоятельности, инициативы в двигательных действиях, осознанного отношения к ним. Формирование интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям.				влечение «Смех полезен для здоровья»
				Старшая		Спортивное развлечение «Веселые старты»
				Подготовительная		Спортивный праздник «Веселые старты»
Апрель 2 неделя	День космонавтики	Обобщить представления о первом полете в космос Юрия Гагарина, первой женщине - космонавте Валентине Терешковой, дать элементарные представления о строении Солнечной системы, звездах и планетах. Формировать понятия: космос, космическое пространство, звезды, планеты.	12 апреля – День космонавтики	Младшая	В гости к Лунтику По порядку все планеты назовет любой из нас… «Поехали…»	Интерактивная игра по познанию «В гости к Лунтику»
				Средняя		Конструкторское бюро «Космодром»
				Старшая		Космический КВН, интеллектуальная игра
				Подготовительная		
Апрель 3 неделя	День Земли	Расширять представления о Земле. Познакомить с разнообразием растительного мира на Земле, со значением растений в жизни человека. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, способность видеть красоту природы. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.	22 апреля – День Земли Всемирные акции «День Земли» Экологические акции детского сада	Младшая	В гости к Весне	Весеннее развлечение «Солнышко лучистое»
				Средняя		Мини-проект «Росточек» - Установка знаков - символов на прогулочном участке
				Старшая	Неделя экологии	Весеннее развлечение «День Земли» Мини-проект «Росточек» Изготовление экологических знаков, схем и символов об охране природы
				Подготовительная		
Апрель	Знай и уважай	Формирование элементарных представлений о правилах	Акции по безопасности	Младшая	Неделя безопасности	«Безопасность колобка»
				Средняя		Аппликации «Веселый све-

	4 неделя	ПДД	безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. Учить соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте и на дороге				тофор» и рисовании «пешеходный переход»
					Старшая		квест « Помоги Маше»
					Подготовительная		
	Май 1-2 неделя	День Победы	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям ВОВ. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев	9 мая - День Победы. 3 мая – День Солнца.	Младшая	Солнышко припекает, землю пригревает.	Игровая развлекательная программа «Здравствуй, солнце!»
					Средняя	День Победы	Рисование в нетрадиционной технике
					Старшая	Хорошо, когда мир на земле	Музыкально-литературная акция «Читаем детям о войне»
					Подготовительная	Праздник Победы	
	Май 3-5 неделя	День семьи мониторинг	Закрепить знания о ближайших родственниках, обязанностях ребенка по дому. Обобщить представления: семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Воспитывать чувство любви к членам семьи, желание заботиться о них. Оценка уровня индивидуального развития	15 мая – Международный День семьи отмечается с 1994 года	Младшая	Вся семья вместе, так и душа на месте Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООП	Традиции детского сада Фотоальбом «Я и моя семья»
					Средняя		Традиции детского сада фотовыставка «Счастливое детство»
					Старшая		Совместный проект «Семейное древо»
					Подготовительная		Оформление праздничной поздравительной газеты о семейных традициях «Крепка семья корнями»

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в СП «Детский сад Василек».

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима), День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата, Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

3 декабря: Международный день художника,

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Календарный план воспитательной работы
«Детский сад Василек» на 2025-2026 учебный год

Направления воспитательной работы	Виды деятельности	Дата, место, формат проведения	Название мероприятия и организатор	Форма проведения мероприятия	Ответственный	Категория участников
Сентябрь						
Патриотическое	игровая, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора	01.09.-05.09.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Здравствуй, детский сад!»	- создание фотоальбома «Это я», «Вот какие мы большие»; - экскурсия по группе, детскому саду	воспитатели группы	подготовительная подгруппа
		04.09.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«День окончания Второй мировой войны»	- тематические беседы; - изобразительная деятельность		старшая и подготовительная подгруппы
		15.09.-19.09.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Я живу в Самарской области»	- рассматривание иллюстраций; - тематические беседы; - изобразительная деятельность; - выставка творческих работ		средняя подгруппа
Духовно-нравственное	изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора	08.09.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«День Бородинского сражения»	- тематические беседы; - изобразительная деятельность; - выставка	воспитатели группы	подготовительная подгруппа

				творческих работ		
Социальное	коммуникативная	01.09.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«1 сентября — День знаний»	- тематические беседы; - ЧХЛ; - составление рассказов; - сюжетно-ролевые игры «Школа» и другие.	воспитатели группы	средняя и подготовительная подгруппы
	коммуникативная, игровая		«Давайте познакомимся»	- тематические беседы; - игры; - утренний круг		2 младшая подгруппа
	коммуникативная	21.09.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Международный день мира»	- тематические беседы; - изобразительная деятельность		подготовительная подгруппа
	коммуникативная, изобразительная	27.09; 29.09. групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Международный день пожилых людей»			средняя и подготовительная подгруппы
Познавательное	познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	05.09.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«206 лет со дня рождения русского писателя А.С. Толстого»	- тематические беседы; - ЧХЛ - изобразительная деятельность	воспитатели группы	старшая и подготовительная подгруппы
		09.09.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Международный день распространения грамотности»	- тематические беседы; - дидактические и сюжетно-ролевые игры		средняя и подготовительная подгруппы

		25.09.- 27.09.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«День дошкольного работника»	- экскурсия по детскому саду; - тематические беседы; -ЧХЛ; - рассматривание иллюстраций; - составление рассказов		средняя, старшая и подготовительная подгруппы
Физическое и оздоровительное	двигательная, изобразительная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора	02.09.- 09.09.; групповая комната, спортивный зал, игровая площадка; совместная деятельность в режиме дня	«Безопасность»	- тематические беседы; - ЧХЛ; - двигательный досуг; - подвижные, сюжетно-ролевые и дидактические игры; - художественно-творческая деятельность	воспитатели группы	старшая и подготовительная подгруппы
	двигательная, игровая	02.09.; совместная деятельность в режиме дня	«Выше, сильнее!»	- спортивный досуг	инструктор ФИЗО	2 младшая и старшая группы
Трудовое	познавательно-исследовательская; самообслуживание и элементарный бытовой труд, игровая	27.09.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«День дошкольного работника»	- день самоуправления в группе; - трудовые поручения	воспитатели группы	старшая и подготовительная подгруппы
	самообслуживание и элементарный	02.09.-09.09.; участок огорода	«Наш весёлый огород»	- трудовые поручения		все

	бытовой труд, познавательно-исследовательская, коммуникативная	группы; совместная деятельность в режиме дня				
Эстетическое	музыкальная, коммуникативная	02.09.; совместная деятельность в режиме дня	«День знаний»	- развлечение; - праздник	музыкальный руководитель	Подготовительная подгруппы
		27.09.; совместная деятельность в режиме дня	«День дошкольного работника»	- концерт		
Октябрь						
Патриотическое	коммуникативная	04.10.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Всемирный день защиты животных»	- тематические беседы; - творческая деятельность; -акции	воспитатели группы	2 младшая и подготовительная подгруппы
		14.10.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«В гостях на ферме»	- творческая работа «Ферма»		2 младшая подгруппа
Социальное	коммуникативная	07.10.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Всемирный день почты»	- тематические беседы; - сюжетно-ролевая игра «Почта»; - творческая деятельность; - виртуальная экскурсия	воспитатели группы	средняя и подготовительная подгруппы
	коммуникативная,	10.10.-11.10.;	«День отца в	- тематические		старшая и

	изобразительная	групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	России»	беседы; - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - творческая деятельность		подготовительная подгруппы
	коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	21.10.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Добрый доктор Айболит»	- тематическая беседа; - ЧХЛ; - игры дидактические, ролевые		2 младшая подгруппа
Познавательное	познавательно-исследовательская, коммуникативная	07.10.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Всемирный день защиты животных»	- наблюдение; - тематические беседы; - творческая деятельность; -акции	воспитатели группы	все
	коммуникативная, игровая, конструирование	13.10.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«День работников сельского хозяйства»	- тематические беседы; - сюжетно-ролевые игры «Ферма» и другие; - конструкторское бюро «Ферма»; - изобразительная деятельность		
Физическое и оздоровительное	самообслуживание и элементарный бытовой труд; двигательная; игровая; познавательно-исследовательская	13.10.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Всемирный день мытья рук»	- тематические беседы; - дидактические игры; - создание фильма «Моем ручки»	воспитатели группы	Все

Трудовое	коммуникативная	04.10.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Всемирный день учителя»	- тематические беседы; - творческая деятельность; - экскурсия	воспитатели группы	подготовительная подгруппа
	коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, игровая	14.10.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«День работников сельского хозяйства»	- тематические беседы; - просмотр тематических отрывков из фильмов и мультфильмов		старшая и подготовительная подгруппы
	коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, игровая	23.10.-28.10.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Праздник птички Синички»	- тематические беседы; - дидактические игры; - творческая деятельность		смешанные ранние — подготовительные группы
Эстетическое	музыкальная, коммуникативная	24.10.-25.10.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Осеннее разноцветье»	- развлечение	музыкальный руководитель	все
			«Осенний бал»			все
Ноябрь						
Патриотическое	коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора	02.11.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«136 лет со дня рождения С.Я. Маршака, русского поэта, драматурга, переводчика и общественного деятеля»	- ЧХЛ; - рассказывание	воспитатели группы	старшая и подготовительная подгруппы
	коммуникативная, игровая	18.11.; групповая комната;	«День рождения Деда Мороза»	- тематические беседы;	воспитатели группы	все

		совместная деятельность в режиме дня		- ЧХЛ; - рассказывание; - творческая деятельность		
		28.11.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Всемирный день домашних животных»	- акция - тематическая беседа	воспитатели группы и педагог-психолог	все
	коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная	29.11.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«День Государственного герба Российской Федерации»	- тематические беседы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание; - творческая деятельность	воспитатели группы	средняя, старшая и подготовительная подгруппы
Социальное	коммуникативная, игровая	02.11.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Мы дружные» (в рамках Дня народного единства)	- речеактивизи-рующие ситуации; - ЧХЛ	воспитатели группы	2 младшая подгруппа
			«Путешествие по родному городу» (в рамках Дня народного единства)	- тематические беседы; - ЧХЛ; - рассматривание иллюстраций и фотографий		средняя подгруппа
		21.11.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Всемирный день приветствий»	- акция - тематическая беседа	воспитатели группы и педагог-психолог	смешанные ранние — подготовительные группы
	коммуникативная, изобразительная	25.11.; групповая комната;	День открытых дверей	- тематические беседы;	воспитатели группы и	все

	деятельность, музыкальная	совместная деятельность в режиме дня	посвященный «Дню матери в России»	- сюжетно-ролевые игры «Семья» и другие; - ЧХЛ; - творческая деятельность	музыкальный руководитель	
Познавательное	познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая	08.11.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Книжка — наш добрый друг»	- тематические беседы; - ЧХЛ - рассказывание - исследование; - квест	воспитатели группы	средняя, старшая и подготовительная подгруппы
	познавательно-исследовательская, изобразительная	11.11.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Международный день энергосбережения»	- тематические беседы; - исследование; - экспериментирование; - творческая деятельность		старшая и подготовительная подгруппы
Физическое и оздоровительное	двигательная, игровая	15.11.; спортивный зал, спортивная площадка; совместная деятельность в режиме дня	«Мы дружные ребята» приуроченный к Всемирному дню толерантности	- спортивный праздник; - подвижные игры; - эстафеты; - квест	инструктор ФИЗО	2 младшая и подготовительная подгруппы
		15.11.; спортивный зал, спортивная площадка; совместная деятельность в режиме дня	«Дружилки»	- подвижные игры	воспитатели группы	все

Трудовое	самообслуживание и элементарный бытовой труд	06.11.-08.11; спортивный зал, площадка; совместная деятельность в режиме дня	«Книжка — наш добрый друг»	- трудовые поручения; - ремонт книг	воспитатели группы	все
	коммуникативная, игровая	17.11.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Всемирный день телевидения»	- тематическая беседа; - сюжетно-ролевая игра; - виртуальная экскурсия	воспитатели группы и педагог-психолог	старшая и подготовительная подгруппы
Эстетическое	музыкальная, коммуникативная, игровая	03.11.; совместная деятельность в режиме дня	«Фестиваль народов Поволжья» (в рамках Дня народного единства)	- фестиваль	воспитатели группы и музыкальный руководитель	старшая и подготовительная подгруппы
	музыкальная, коммуникативная, игровая	10.11.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Музыкально-литературная гостиная «Отговорила роща золотая»»	- музыкальная; - изобразительная деятельность		все
Декабрь						
Патриотическое	коммуникативная, изобразительная	02.12.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Творческая работа «Зима»»	- тематические беседы; - просмотр иллюстраций; - творческая деятельность	воспитатели группы	2 младшая подгруппа
			«Конкурс рисунков «Родные просторы»»			средняя подгруппа
	коммутативная		«День неизвестного солдата»	- тематические беседы; - ЧХЛ		старшая и подготовительная подгруппы

				- рассказывание		
	конструирование (моделирование), познавательно-исследовательская	03.12.-06.12.; групповая комната; совместная деятельность	«Проект «Красная книга Самарской области»»	- конструирование; - рассматривание иллюстраций; - эксперимент		
	коммутативная	12.12.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«День медведя»	- тематические беседы; - ЧХЛ; - рассказывание; - дидактические и сюжетно-ролевые игры		старшая и подготовительная подгруппы
		23.12.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации»	- тематические беседы; - просмотр иллюстраций		подготовительная подгруппа
Социальное	коммуникативная, конструирование, самообслуживание и элементарный бытовой труд, игровая	05.12.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«День добровольца (волонтёра) в России»	- тематические беседы; - ЧХЛ; - акции	воспитатели группы	средняя и подготовительная подгруппы
			«Акция «Покорми птиц зимой»»			2 младшая подгруппа
Познавательное	коммутативная, познавательно-исследовательская	09.12.; групповая комната; совместная деятельность	«День Героев Отечества»	- тематические беседы; - ЧХЛ; - рассказывание;	воспитатели группы	средние — подготовительные группы
	коммутативная	12.12.; групповая комната; совместная	«День Конституции Российской	- тематические беседы		старшая и подготовительная подгруппы

		деятельность в режиме дня	Федерации»			
	коммутативная, познавательно-исследовательская	12.12.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«День медведя»	- тематические беседы; - ЧХЛ; - рассказывание; - дидактические и сюжетно-ролевые игры		2 младшая и средняя подгруппы
Физическое и оздоровительное	двигательная, игровая	02.12.; спортивная площадка, спортивный зал; совместная деятельность в режиме дня	«Всероссийский день хоккея»	- подвижная игр «Хоккей» и другие - соревнования	инструктор ФИЗО	старшая и подготовительная подгруппы
		12.12. - 23.12.; спортивная площадка, спортивный зал; совместная деятельность в режиме дня	«Спортивная зима»	- зимние подвижные игры	инструктор ФИЗО и воспитатели группы	все
Трудовое	коммуникативная, игровая	09.12.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Международный день художника»	- тематические беседы; - ЧХЛ; - рассматривание иллюстраций; - творческая деятельность	воспитатели группы	старшая и подготовительная подгруппы
	изобразительная деятельность	16.12.; групповая комната; совместная	«Поможем украсить ёлку»	- тематические беседы; - рассматривание		2 младшая подгруппа
			«Мастерская Деда			средние —

		деятельность в режиме дня	Мороза»	иллюстраций; - творческая деятельность		подготовительные группы
Эстетическое	музыкальная, коммуникативная	25.12.-28.12.; музыкальный зал; праздник	«Зимняя сказка»	- праздник	музыкальный руководитель	все
			«Новогодний карнавал»			
Январь						
Патриотическое	коммуникативная, изобразительная	27.01.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Весёлая матрёшка»	- тематические беседы; - ЧХЛ; - рассматривание иллюстраций	воспитатели группы	2 младшая подгруппа
	коммуникативная, познавательно-исследовательская	27.01.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Познавательно-исследовательская деятельность «Календарь природы Самарской области»»	- тематические беседы; - ЧХЛ; - рассматривание иллюстраций; - творческая деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность		средняя подгруппа
	коммуникативная, изобразительная	27.01.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»	- тематические беседы; - ЧХЛ; - рассматривание иллюстраций		старшая и подготовительная подгруппы
Социальное	коммуникативная, игровая	16.01.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«День Снеговика»	- тематические беседы; - ЧХЛ; - рассматривание иллюстраций;	воспитатели группы	все

				- творческая деятельность; - поисково-исследовательская деятельность		
Познавательное	коммуникативная, познавательно-исследовательская	22.01.-24.01.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Познавательно-исследовательский проект «Маленькими шагами в большой мир»»	- проект; - тематические беседы; - ЧХЛ; - рассматривание иллюстраций; - творческая деятельность; - поисково-исследовательская деятельность	воспитатели группы	все
		27.01.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»	- тематические беседы; - просмотр видео фильмов; - ЧХЛ; - рассматривание иллюстраций; - творческая деятельность		старшая и подготовительная подгруппы
Физическое и оздоровительное	двигательная, игровая	30.01.-31.01.; спортивный зал, площадка; совместная деятельность в режиме дня	«Спортивное развлечение «Играем»»	- развлечение; - подвижные игры; - эстафеты; - соревнования	инструктор ФИЗО и воспитатели группы	все
Трудовое	двигательная, самообслуживание	15.01.-17.01.; прогулочные	«Чистые дорожки»	- игра; - трудовые	воспитатели группы	все

	и элементарный бытовой труд, игровая	участки групп; совместная деятельность в режиме дня		поручения		
Эстетическое	музыкальная, коммуникативная, игровая	09.01.-13.01.; групповая комната, совместная деятельность в режиме дня	«Музыкально-театральная гостиная «Рождественские встречи»	- драматизация; - игра	воспитатели группы и музыкальный руководитель	все
Февраль						
Патриотическое	восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная	10.02.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Памятная дата России: день памяти А.С. Пушкина»	- тематические беседы; - ЧХЛ; - рассматривание иллюстраций; - творческая деятельность	воспитатели группы	все
	коммуникативная	20.02.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«День защитника Отечества»	- тематические беседы; - просмотр видео фильмов; - ЧХЛ; - рассматривание иллюстраций; - творческая деятельность		
Социальное	коммуникативная	03.02.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Виртуальная экскурсия в город-герой Сталинград»	- тематические беседы; - просмотр видео фильмов; - ЧХЛ; - рассматривание иллюстраций	воспитатели группы	средняя подгруппа
			«82 года со дня победы Вооруженных сил СССР над армией			старшая и подготовительная подгруппы

			гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве»			
Познавательное	познавательно-исследовательская	06.02.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«День российской науки»	- тематические беседы; - экспериментирование	воспитатели группы	все
Физическое и оздоровительное	двигательная, игровая	03.02.-04.02.; спортивный зал, площадка; совместная деятельность в режиме дня	«Физкультурный досуг «Путешествие в страну спорта и здоровья»» приуроченный к 82-летию со дня победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве	- подвижные игры; - эстафеты; - соревнования	инструктор ФИЗО и воспитатели группы	все
		20.02.; спортивный зал, площадка; совместная деятельность в режиме дня	Соревнования «Папа может» (совместно с родителями)	- подвижные игры; - эстафеты; - соревнования		все
		20.02.; спортивный зал,	Соревнования «Аты — баты, мы	- подвижные игры; - эстафеты;	инструктор ФИЗО	старшая и подготовительная

		площадка; совместная деятельность в режиме дня	солдаты»	- соревнования		подгруппы
Трудовое	самообслуживание и элементарный бытовой труд, игровая	03.02.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«День ездовых собак»	- трудовые поручения; - тематические беседы; - просмотр видео фильмов; - ЧХЛ; - рассматривание иллюстраций; - творческая деятельность	воспитатели группы	2 младшая и средняя подгруппы
			«День лифтёра»			старшая и подготовительная подгруппы
Эстетическое	познавательно-исследовательская, музыкальная, коммуникативная, изобразительная	06.02.; групповая комната, совместная деятельность в режиме дня	«Великие произведения великих людей»	- слушание музыки русских классиков; - рассматривание репродукций; - чтение классиков русской литературы; - тематические беседы; - творческая деятельность	воспитатели группы и музыкальный руководитель	все
Март						
Патриотическое	коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная	18.03.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«День воссоединения Крыма с Россией»	- тематические беседы; - творческая деятельность; - виртуальная экскурсия «Крым»	воспитатели группы	все

Социальное	коммуникативная, изобразительная	03.03.-07.03.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«8 марта»	- тематические беседы; - творческая деятельность; - ЧХЛ	воспитатели группы	все
	коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная	17.03.; площадка, уличная веранда, групповая комната, спортивный зал; совместная деятельность в режиме дня	«Весна пришла»	- тематические беседы; - творческая деятельность; - подвижные игры	воспитатели группы, музыкальный руководитель и инструктор ФИЗО	
Познавательное	познавательно-исследовательская	24.03.; 28.03.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Неделя детской книги и музыки»	- тематические беседы; - ЧХЛ; - слушание музыки; - творческая деятельность; - исследовательская деятельность	воспитатели группы	все
		21.03.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Всемирный день воды»	- тематические беседы; - творческая деятельность; - исследовательская деятельность;		
Физическое и оздоровительное	двигательная	13.03.-17.03.; спортивная площадка, уличные веранды, спортивный зал; совместная	«Весенняя игротека»	- подвижные игры	воспитатели группы	2 младшая
					инструктор ФИЗО	все

		деятельность в режиме дня				
Трудовое	самообслуживание и элементарный бытовой труд, игровая, познавательно-исследовательская, изобразительная	03.03.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Всемирный день театра»	- тематические беседы; - творческая деятельность; - исследовательская деятельность; - драматизация	воспитатели группы	смешанные ранние — подготовительные группы
Эстетическое	восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная	04.03.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Всемирный день чтения вслух»	- ЧХЛ; - тематические беседы; - творческая деятельность	воспитатели группы	средняя и старшая, подготовительная подгруппы
	восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная, музыкальная	05.03.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«200 лет со дня рождения К.Д. Ушинского»	- ЧХЛ; - тематические беседы; - творческая деятельность		все
	музыкальная	06.03.-07.03.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«8 марта»	- праздник	музыкальный руководитель и воспитатели группы	
	восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная	21.03.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Всемирный день поэзии»	- ЧХЛ; - тематические беседы; - творческая деятельность	воспитатели группы	старшая и подготовительная подгруппы
	коммуникативная	31.03.; музыкальный зал,	«День смеха»	- развлечение	музыкальный руководитель и	все

		спортивная площадка; совместная деятельность в режиме дня			воспитатели группы	
Апрель						
Патриотическое	коммуникативная	03.04.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Международный день птиц»	- тематические беседы; - ЧХЛ; - творческая деятельность; - трудовые поручения	воспитатели группы	все
	конструирование, познавательно-исследовательская	10.04.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Поехали… (День космонавтики, 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли)»	- тематические беседы; - поисково-исследовательская деятельность; -творческая деятельность; - конструирование и моделирование		
	коммуникативная	22.04.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Всемирный день Земли»	- тематические беседы; - ЧХЛ; - творческая деятельность; -экологическая акция		
Социальное	коммуникативная	07.04.-11.04.; групповая комната; совместная деятельность в	«День космонавтики, 66 лет со дня запуска СССР первого	- тематические беседы; - ЧХЛ	воспитатели группы	все

		режиме дня	искусственного спутника Земли»			
Познавательное	конструирование, познавательно-исследовательская	10.04.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«День космонавтики, 66 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли»	- тематические беседы; - поисково-исследовательская деятельность; - конструирование и моделирование	воспитатели группы	все
	познавательно-исследовательская	22.04.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Всемирный день Земли»	- тематические беседы; - поисково-исследовательская деятельность; -экологическая акция		
Физическое и оздоровительное	двигательная	10.04.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Мы космонавты!» (День космонавтики, 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли)»	- эстафеты; - спортивное развлечение; - тематические беседы о здоровье	инструктор ФИЗО и воспитатели группы	все
	коммуникативная	22.04.-26.04.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Неделя безопасности»	- тематические беседы о здоровье и безопасности	воспитатели группы	
Трудовое	двигательная, познавательно-исследовательская	15.04.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Всемирный день цирка»	- тематические беседы о профессиях; - исследование; - квест;	воспитатели группы	все

Эстетическое	музыкальная, двигательная	29.04.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Международный день танца»	- развлечение	музыкальный руководитель и воспитатели группы	все
Май						
Патриотическое	коммуникативная, музыкальная, двигательная	06.05.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«День Победы»	- праздник; - тематические беседы; - рассматривание иллюстраций; - просмотр видео фильмов; - ЧХЛ	воспитатели группы, музыкальный руководитель и инструктор ФИЗО	все
Социальное	коммуникативная	15.05.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Международный день семьи»	- тематические беседы; - просмотр иллюстраций и фотографий	воспитатели группы	все
		19.05.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«День детских общественных организаций России»	- тематические беседы; - просмотр иллюстраций и фотографий		старшая и подготовительная подгруппы
Познавательное	познавательно-исследовательская, коммуникативная	22.05.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Русские сказки»	- тематические беседы; - ЧХЛ; - рассматривание иллюстраций	воспитатели группы	2 младшая
			«День славянской письменности и культуры»	- исследование; - проект; - тематические беседы;		старшая и подготовительная подгруппы

				- рассматривание иллюстраций		
Физическое и оздоровительное	двигательная, игровая	22.05.-23.05.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Весенний турнир»	- подвижные игры; - эстафеты; - соревнования	воспитатели группы	2 младшая
					инструктор ФИЗО	2 младшая
Трудовое	самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательно-исследовательская, коммуникативная	01.05.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Праздник Весны и Труда»	- тематические беседы; - трудовые поручения	воспитатели группы	все
		22.05.-31.05.; совместная деятельность в режиме дня	«Наш весёлый огород»	- трудовые поручения		
Эстетическое	музыкальная	20.05.-24.05.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«Весна красна»	- развлечение	музыкальный руководитель и воспитатели группы	все
		27.04.-31.05.; групповая комната; совместная деятельность в режиме дня	«До свиданья, детский сад!»	- праздник		подготовительная подгруппа
Июнь						
Патриотическое	коммуникативная	12.06.; групповая веранда; совместная деятельность в режиме дня	«День России»	- тематические беседы; - игры; - творческая деятельность	воспитатели группы	все

		20.06.; групповая веранда; совместная деятельность в режиме дня	«День памяти и скорби»	- тематические беседы; - просмотр видеофильмов; - творческая деятельность		старшая и подготовительная подгруппы
Социальное	коммуникативная	03.06.; групповая веранда; совместная деятельность в режиме дня	«День защиты детей»	- тематические беседы; - творческая деятельность	воспитатели группы	все
		10.06.; групповая веранда; совместная деятельность в режиме дня	«День друзей»	- тематические беседы; - творческая деятельность; - акция	педагог-психолог, воспитатели группы	
Познавательное	познавательно-исследовательская, коммуникативная	06.06.; групповая веранда; совместная деятельность в режиме дня	«День русского языка»	- тематические беседы; - исследовательская и творческая деятельность	воспитатели группы	все
Физическое и оздоровительное	двигательная, игровая	03.06.; площадка, спортивный зал; совместная деятельность	«Мы спортсмены»	- игры; - эстафеты	инструктор ФИЗО	все
Трудовое	самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательно-исследовательская, коммуникативная	02.06.-06.06.; участок огорода группы; совместная деятельность в режиме дня	«Наш весёлый огород»	- трудовые поручения	воспитатели группы	все
Эстетическое	музыкальная,	01.06.;	«День защиты	- игры;	музыкальный	все

	игровая	музыкальный зал; совместная деятельность	детей»	- творческая деятельность	руководитель	
Июль						
Патриотическое	коммуникативная	29.07.; групповая веранда; совместная деятельность в режиме дня	«День Военно-морского флота»	- тематические беседы; - ЧХЛ; - сюжетное-ролевые игры; - творческая деятельность;	воспитатели группы	старшая и подготовительная подгруппы
			«Мы моряки»			2 младшая и средняя подгруппы
		31.07.; групповая веранда; совместная деятельность в режиме дня	«Международный день тигра»	- тематические беседы; - ЧХЛ; - творческая и изобразительная деятельность		все
Социальное	коммуникативная	08.07.; групповая веранда; совместная деятельность в режиме дня	«День семьи, любви и верности»	- тематические беседы; - творческая и изобразительная деятельность	воспитатели группы	все
Познавательное	познавательно-исследовательская, коммуникативная	28.07.; групповая веранда; совместная деятельность в режиме дня	«День Военно-морского флота»	- тематические беседы; - сюжетно-ролевые игры; - исследовательская деятельность	воспитатели группы	старшая и подготовительная подгруппы
			«Мы моряки»			все
		11.07.; групповая веранда; совместная деятельность в режиме дня	«Международный день головоломок»	- исследование; - творческая и изобразительная деятельность		старшая и подготовительная подгруппы

Физическое и оздоровительное	коммуникативная	18.07.; площадка, спортивный зал; совместная	«Международный день шахмат»	- тематические беседы; - игра в шахматы	инструктор ФИЗО	подготовительная подгруппа
Трудовое	самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательно-исследовательская, коммуникативная	08.07.-12.07.; совместная деятельность в режиме дня	«Наш весёлый огород»	- трудовые поручения	воспитатели группы	все
Эстетическое	музыкальная	18.07.; групповая веранда; совместная деятельность	«Лета прекрасная пора»	- развлечение	музыкальный руководитель и воспитатели группы	все
Август						
Патриотическое	коммуникативная	22.08.; музыкальный зал; совместная деятельность в режиме дня	«День Государственного флага Российской Федерации»	- торжественное поднятие флага - тематические беседы; - просмотр видео фильмов; - творческая деятельность;	воспитатели группы и музыкальный руководитель	все
		22.08.; участок огорода группы; совместная деятельность в режиме дня	«82 года со дня победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году»		воспитатели группы	подготовительная подгруппа
Социальное	коммуникативная	26.08.; участок огорода группы; совместная деятельность в режиме дня	«День российского кино»	- тематические беседы; - просмотр видео фильмов; - ЧХЛ; - творческая деятельность	воспитатели группы	все

Познавательное	познавательно-исследовательская, коммуникативная	22.08.; участок огорода группы; совместная деятельность	«День Государственного флага Российской Федерации»	- тематические беседы; - исследование; - просмотр видео фильмов; - ЧХЛ; - творческая деятельность	воспитатели группы	все
	познавательно-исследовательская, коммуникативная	22.08.; участок огорода группы; совместная деятельность в режиме дня	«82 года со дня победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году»			подготовительная подгруппа
Физическое и оздоровительное	двигательная	19.08.; совместная деятельность в режиме дня	«Папа, мама, я — здоровая семья»	- подвижные игры; - соревнования; -тематические беседы; - творческая деятельность	воспитатели группы и инструктор ФИЗО	все
Трудовое	самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательно-исследовательская, коммуникативная	12.08.; совместная деятельность в режиме дня	«День физкультурника»	- тематические беседы; - творческая деятельность; - трудовые поручения	воспитатели группы	все
		12.08.-16.08.; совместная деятельность	«Наш весёлый огород»	- трудовые поручения		
Эстетическое	Коммуникативная, изобразительная	15.08.; совместная деятельность в режиме дня	«Всемирный день фотографии»	- тематические беседы; - творческая деятельность	воспитатели группы	все

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Обязательная часть

Описание материально - технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФОП

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Данные о наличии специально оборудованных помещений для организации образовательного процесса

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Социально-коммуникативное развитие	Групповая комната с игровым оборудованием в группе и на участке, включающие: - предметы оперирования (для сюжетной игры), - игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); - материал для игр с правилами (включая материал для игр на развитие физических качеств, игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); - центры уединения и социально-эмоциональные уголки.
2.	Физическое развитие	- в помещении, зал, включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений. - двигательные центры в группе детского сада.
3.	Речевое развитие	Театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр в групповом помещении.
4.	Познавательное развитие	Познавательные центры и центры экспериментирования в группе, уголки природы (ранний и дошкольный возраст).
5.	Художественно -эстетическое развитие	Изоцентр в группе, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группе и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изоискусства (в том числе декоративно-прикладного); художественная литература в соответствии с возрастом.

В детском саду игровое оборудование соответствует возрасту детей, отвечает санитарным требованиям. Дидактический материал имеется в достаточном количестве, расположен в центрах группового помещения: двигательный, познавательно-речевой, музыкально-театральный, экологический с мини-лабораторией, художественный, конструктивный, социально-эмоциональный.

Территория детского сада оборудована игровыми комплексами.

Технические средства

Наименование	Количество
Мультимедийный проектор	1
Музыкальный центр	1
Принтер	1
Интерактивная доска	1
Ноутбук	1

Перечень методических пособий, необходимых для осуществления образовательного процесса

Образовательная область	Методическая литература
Физическое развитие	Т.Э. Токаева, Л.М. Бояршинова, Л.Ф. Троегубова «Технология физического развития» Т.Ц. « Сфера» 2017г. Д. Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет» М.Т.Ц. «Сфера» 2014 г. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная к школе группа, МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Старшая группа, МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Средняя группа, МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Вторая младшая группа, МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Первая младшая группа, МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015 Степаненкова Э..Я. Сборник подвижных игр Для занятий с детьми 2-7 лет, МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 Дыбина О.В., Ошкина А.А., Анфисова С.Е. Физическое развитие дошкольников. Алгоритмы реализации образовательных областей «Физическая культура», «Безопасность», «Здоровье», Тольятти: Форум, 2012
Познавательное развитие	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст» «М-Книга», 2017 г. Э.Г. Пилюгина «Игры занятия с малышом от одного до трех лет» М.: «Мозаика-Синтез», 2009 г. Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет» (Москва), 2014 г -Дыбина О.В. Монография «Формирование направленности на мир семьи». - Ульяновск, 2010 -Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика- Синтез, 2006-2010. -Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. -М.: Мозаика-Синтез -Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. -М.; Мозаика-Синтез, 20092010.

	Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада: Планы занятий. - М.; Мозаика-Синтез, 2011. -Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. -Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.- М., 2002. -Дыбина О. Б. Что было до... Игры- путешествия в прошлое предметов. — М, 1999. -Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, -1997. -Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. -М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010. -Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. -Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика - Синтез, 2009- 2010. -Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика- Синтез, 2009-2010. -Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.:Мозаика- Синтез, 2005- 2010. -Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. -Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015-64с. Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010., 2006-2010. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный Эколог» Система рапботы в младшей группе детского сада.-2-е изд., испр..-М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017-104с
Речевое развитие	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности». Ранний возраст - М – Книга 2017 г. Хрестоматия 1-3 года»/сост.Стогний (Мозаика-синтез), 2016 стр. 49- 117 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», Мозайка-синтез, Москва, 2015 В.В.Гербова, Н.П.Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома» 2-4 года, Москва, Оникс-Лит 2015 Учимся читать художественную литературу: программа для работы с детьми старшего дошкольного возраста. - М.: Школьная пресса, 2005. -Гриценко З.Е. Положи своё сердце у чтения: Пособие по организации чтения дошкольникам. - М.: Прсвещение, 2004 Смирнова О.Д. Метод проектирования в детском саду. Образовательная область «Чтение художественной литературы». - М.: Издательство «Скрипторий 2003»
Социально-	Е.В. Зворыгина «Первые сюжетные игры для малышей»

коммуникативное развитие	Д.Н. Колдина «Игровые занятия детьми 1-2 лет» - М.:ТЦ Сфера 2014 г. Развитие игровой деятельности, Мозаика – синтез Москва, 2015 Р.С Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников», Мозаика-Синтез Москва, 2014 Л.В Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», Мозаика-Синтез Москва, 2014 К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», Мозаика-Синтез Москва, 2014 - Севостьянова Е.О. Страна добра: социализация детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2011 - Громова О.Е. Ознакомление дошкольников с социальным миром. - М.: ТЦ Сфера, 2011 - Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО - «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
Художественно-эстетическое развитие	И.Л. Дзержинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников» (1-2 года) Издательство «Просвещение» 1985 г. Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»: Методическое обеспечение программы К.В. Тарасовой «Синтез»: Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»: О.П. Радынова «Мы слушаем музыку» комплект из 10 аудиокассет. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа, М.: Мозаика-Синтез, 2014 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа, М.: Мозаика-Синтез, 2015 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа, М.: Мозаика-Синтез, 2014 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, М.: Мозаика-Синтез, 2014 Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ, Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013 Соломенникова О.А. Радость творчества, М.: Мозаика-Синтез, 2005 Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет, М.:Карапуз-Дидактика, 2007 Лыкова О.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа, М.:Карапуз-Дидактика, 2008 Лыкова О.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа, М.:Карапуз-Дидактика, 2008 Лыкова О.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа, М.:Карапуз-Дидактика, 2008 Лыкова О.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа, М.:Карапуз-Дидактика, 2008 Гаврилова В.В., Артемьева Л.А. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет: рекомендации, планирование, конспекты занятий, Волгоград: Учитель, 2011

	Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования, М.: Педагогическое общество России, 2005 Павлова О.В. Художественное творчество: комплексные занятия. Первая младшая группа, Волгоград: Учитель, 2013 Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала. Средняя группа(4-5 лет), М: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015 Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала. Старшая группа(5-6 лет) М: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015 Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа(6-7лет) М: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015 Куцакова Л.В., Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и конспекты занятий, М: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015 Литвинова О.Э. Конструирование в детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. Изд. Детство-ПРЕСС, Санкт-Петербург, 2015

3.1.1 Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

Перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...»,«Большие ноги. ..», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок. ..», «Пошел кот подмосток. ..», «Радуга-дуга...».Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского),«Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского),«Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского),«Теремок» (обраб. М.А. Булатова).Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет»(из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица ФОП ДО - 03196с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка». Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пан-

телеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленоки утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»),Чуковский К.И. «Цыпленок».

От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...»,«Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Гили-бом!...»,«Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого). |Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар.песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевскойи Л. Зориной).Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница». Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука»,

«Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»: Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр». Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. сангл. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...»,«Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка рябушечка...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...». Русские народные сказки. «Бычок — черный бочок, белые копытца»; «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» «Лиса и заяц» В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики». Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», С. Маршака. Сказки. «Два жадных медвежонка», «У солнышка в гостях», «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш. обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я.

«Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна»(в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-.цокотуха», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево». Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет»(из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Умная птичка».

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять — вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка. ..», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля);«Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).Фольклор народов мира. Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. Сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. Произведе-

ния поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Есенин С.А. «Поет зима — аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа — милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Огромный собачий секрет»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...»; Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили».

От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка);«Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнаухо-вой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушкаи братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер.с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верё-

вочка», «Гуси-лебеди», «Естьтакие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»: Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок);Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К. нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору);Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося — ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов

П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки».

От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-вор-кот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого);«Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов -семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты»(обраб. О.И. Капицы). Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова);«Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварско-

го языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»: Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору);Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»: Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»: Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С.«Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»;Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет». Литературные сказки. Гайдар АП. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-

путешественница», Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали», Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»(по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой).

Перечень музыкальных произведений

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки. Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличеевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи

А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды. Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз.М. Чарной. Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус.нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко. Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен(«Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;«Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева,сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня. Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дож-

дик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича(вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границы-

ной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». |Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб.И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички:«Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской: «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарокмаме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина;потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова. Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию, новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», Муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные. Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Пти-

цы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество. Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения. Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Наденеко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюл-

лера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»);«Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры. Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». |Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра сказка), муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз.Е. Тиличеевой: «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С.

Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова, «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка»,«Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родинамоя!›, муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. 3. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо унас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка пробабушку», муз. М. Парцхаладзе, «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова: «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения. Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой: «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направле-

ние(«Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко: «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры. Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. 'Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры. |Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар.

мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар.; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

Перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

От 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И.

Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый полосатый

От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»: И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван — царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров — Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

3.1.2 Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации ".

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.1 Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092). Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. |Фильм

«Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская,1970.Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.*Фильм* «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 — 1987.Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик,1964.Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссерФ. Хитрук, 1965.Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссерВ. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев,2019.Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев,1970.Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.Фильм «Щелкунчик», студия — «Союзмультфильм», — режиссер Б. Степанцев, 1973.Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.

Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В .Полковников, 1955.Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969._ Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн,1975.Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма,1979.Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн,1979.Фильм (Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018 .Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастер фильм», коллектив авторов, 2004.Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастер фильм», коллектив авторов, 2015. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 — 2002.Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин,1969.Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин. Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957. Полнометражный анимаци-

онный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие»(6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney,режиссер Д. Хэнд, 1942.

3.1.3. Описание психолого-педагогических и кадровых условий

Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника,

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в СП «Детский сад Василек», в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития,

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обуче-

ния, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья,

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей)обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в СП «Детский сад Василек», обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Кадровые условия реализации Программы.

Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагога-

ми, наименование должностей соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение программы — педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

3.1.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Содержание обеих частей Программы включает совокупность 5-ти образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Образовательный процесс в СП «Детский сад Василек» строится по комплексно – тематическому принципу планирования.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка;

• окружающей природе;

• миру искусства и литературы;

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);

• сезонным явлениям;

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом.

У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, центров развития находящихся в группе.

Для группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной подгруппы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляется в табличных формах, где содержательно описываются способы реализации комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы». В качестве видов тем могут выступать: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции», интересы детей и др.

В СП «Детский сад Василек» сложились свои традиции:

- Участие педагогов в городских и областных конкурсах педагогического мастерства;

- Совместные выставки творческих работ детей и родителей;
- Народные гуляния на свежем воздухе: «Проводы зимы», «Масленица»;
- Проведение праздников и развлечений с участием родителей.

Для детей проводятся:

- праздники (личные, групповые, общесадовые);
- спектакли;
- участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях, соревнованиях;

Для педагогов проводятся:

- мероприятия по повышению профессионального мастерства: участие в конференциях разного уровня, семинары, мастер-классы, тренинги;
- проектная деятельность.

Для родителей проводятся:

- родительские собрания;
- праздники (родитель не как зритель, а как участник в подготовке и проведении праздника);
- консультации специалистов учреждения;
- выставки детских работ.

День открытых дверей является одной из форм работы с родителями, которая предоставляет им возможность познакомиться с дошкольным образовательным учреждением, его традициями, правилами, задачами воспитательно-образовательного процесса.

Цель проведения данного мероприятия – установление доверительных отношений между родителями и педагогами, определение задач совместного воспитания детей и их реализация. В нашем саду День открытых дверей проводится два раза в год. Поступление ребенка в детский сад является важным событием, как для родителей, так и для сотрудников СП «Детский сад Василек». От того, как пройдет первая встреча, как сложатся отношения между всеми ее участниками, во многом зависит дальнейшее взаимодействие родителей и коллектива дошкольного учреждения. Коллектив педагогов стремится показать родителям, что в учреждении создана безопасная, педагогически

грамотная и психологически комфортная среда для развития ребенка и укрепления его здоровья.

День открытых дверей в СП «Детский сад Василек» – мероприятие, которое позволяет родителям получить информацию об условиях содержания детей в детском саду, организации режима, питания.

Проведение Дня открытых дверей позволяет нашему детскому саду стать более открытым для родителей и общественности.

В нашем детском саду заведена традиция празднования дня рождения в детском саду.

День рождения – это особенный день. Чтобы подчеркнуть его значимость, чтобы запечатлеть его в памяти ребенка, мы проводим своеобразный ритуал.

Дети поздравляют именинника и высказывают ему свои пожелания. Педагог от лица всех детей и взрослых группы вручает ребенку подарок, а тот, в свою очередь, угощает детей конфетами или другими сладостями.

Такие ритуалы, на наш взгляд, способствуют повышению самооценки детей, воспитывают желание порадоваться за другого и сплачивают детский коллектив.

В нашем детском саду ведётся большая работа по приобщению детей к истокам русской народной культуры. С одной стороны, мы сохраняем всё лучшее и проверенное временем, а с другой – ищем и стремимся внедрять новые, эффективные формы, основная цель которых – обогащать представления детей о народных промыслах, в доступной для дошкольника форме знакомить их с русскими народными традициями и обычаями, прививать интерес к фольклору. Дети принимают участие в фольклорных праздниках «Коляда», «Масленица». Знакомятся с истоками народного творчества посредством презентаций, фильмов.

Воспитанники регулярно участвуют в конкурсах рисунков различного уровня и занимают призовые места. В каждой группе оформлены выставки творчества детей для демонстрации творческих успехов детей. В основе об-

разовательного процесса в СП «Детский сад Василек» лежит комплексно-тематическое планирование.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных и развивающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к влияниям нравственной жизни ребенка; окружающей природе; миру искусства и литературы; традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День народного единства, День защитника Отечества и др.); сезонным явлениям; народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты «Детский сад Василек». Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной подгруппы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Рабочая программа воспитания государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы имени генерал - майора Владимира Вениаминовича Еремеева с. Нижнеаверкино муниципального района Похвистневский Самарской области (структурного подразделения детского сада «Василек») выстраивает воспитательную работу в СП «Детский сад Василек» в соответствии с календарным планом (приложение). Календарный план воспитательной работы строится наосновe базовых ценностей по следующим этапам:

– погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);

– разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;

– организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла, что отражено в их рабочих программах, где определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

Традиционные праздники, события, мероприятия

Вид события	Название
Праздники	«День матери», «День народного единства», «Новый год», «День Защитника Отечества», «8 марта»
Развлечения	«День Знаний», «День воспитателя», «День космонавтики», «День Защиты детей», «День Нептуна», «День Семьи»
Праздники русской культуры	«Колядки», «Широкая масленица»
Викторины	«Правила дорожного движения» (ПДД).
Квесты	«Будь здоров», «Путешествие в страну знаний».
Экологические праздники	«День Земли», «День птиц», «День воды».
Спортивные	«Малые олимпийские игры», «День здоровья».
Мероприятия	«Бессмертный полк» ежегодный цикл мероприятий «Победный май» (выставка рисунков, чтение стихов и произведений о войне, праздничный концерн и т.д.).
Акции	«Сбор макулатуры», «Читаем детям о войне», «Георгиевская лента», «Покормите птиц», «Добрый крышечки», «Поможем братьям нашим меньшим»
Конкурсы	«Конкурс чтецов», поделок из природного материала «Дары осени», рисунков «Новогодняя красавица», рисунков и поделок по безопасности «БЕЗопасностей», «Юный естествоиспытатель»
Олимпиады, спартакиады, фестивали, конкурсы, акции выше уровня ДОО.	

3.1.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

– требованиям ФГОС ДО;

– образовательной программе ДОО;

– материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

– возрастным особенностям детей;

– воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

– требованиям безопасности и надежности.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции 300 недостатков их развития.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО проведен интернет. К Сети подключены все рабочие места. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть активно используется работниками ДОО в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, региона, страны, а также для проведения занятий с детьми, в том числе дистанционных, если воспитанники по каким-то причинам не посещают детский сад.

В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (роботизированные и технические игрушки и другие).

Структура образовательной среды

Базовые компоненты (В.А. Ясвин)	**Аспекты образовательной среды** (ФГОС ДО)	**Характеристика аспектов образовательной среды** (ФГОС ДО)
Пространственно-предметный	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	Обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства СП «Детский сад Василек», группы, а также территории, прилегающей к детскому саду Должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной
Социальный	Характер взаимодействия со взрослыми	Учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов
	Характер взаимодействия с другими детьми	
Психолого-дидактический	Психолого-дидактическое основание: система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	Выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива

Компоненты развивающей предметно-пространственной среды

Помещение	**Вид деятельности, процесс**	**Основное оснащение**
Групповая комната	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», Праздники, развлечения, концерты, театры Организация дополнительных образовательных услуг (кружки) Театральная деятельность Утренняя гимнастика Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	- библиотека методической литературы, - музыкальный центр - музыкальные и видео подборки - ширма для кукольного театра - музыкальные инструменты для детей - различные виды театров - детские стульчики - занавес

Спортивный зал	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», Организация дополнительных образовательных услуг (кружки) Утренняя гимнастика Образовательная область «Физическое развитие» Спортивные праздники, развлечения, досуги Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	- библиотека методической литературы, - детские лавочки - музыкальный центр - спортивное оборудование
Логопедический кабинет	Образовательная область «Речевое развитие» Организация логопедических занятий с детьми ОВЗ	- библиотека методической литературы, - дидактические игры и пособия для логопедических занятий с детьми, - наборы предметных и сюжетных картинок, столы, стулья, - зеркала, - логопедическое оборудование
Кабинет психолога	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Организация занятий с психологом, в том числе на эмоциональное развитием Организация диагностическое работы психолога с детьми Организация тренингов с педагогами и консультаций с родителями	- стол и стулья, - дидактический материал для занятий, - материал для консультаций и тренингов
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко–географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в	Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте Глобус, карты Детская исследовательская лаборатория Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Детская мебель для практиче-

	природе Игровая деятельность	ской деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальная	Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель
Территория СП «Детский сад Василек»	НОД Прогулка Сюжетно – ролевые игры Труд в природе Самостоятельная творческая деятельность Деятельность в природе (наблюдения, экспериментирование, проведение опытно – исследовательской деятельности) Двигательная активность Индивидуальная работа с детьми по всем направлениям развития дошкольников	Прогулочный участок Скамейки цветники, клумбы

Центры развития активности детей в групповом помещении

ОО/деятельность	**Центры активности**	**Общее содержание центра (материалы, оборудование)**
Познавательное развитие детей		
Познавательно-исследовательская деятельность	Центр науки и природы	Стол для проведения экспериментов. Стеллаж для пособий и оборудования. Халаты, передники, нарукавники. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.). Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).

		Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. Микроскоп, лупы, цветные стекла. Аптечные весы, безмен, песочные часы. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов. Календарь природы. Комнатные растения (по программе) с указателями. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
	Центр математического развития	Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», счётные палочки Кьюизенера, «Шнур-затейник» и др.). Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада и т.д.) Набор объемных геометрических фигур. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели). Счеты, счетные палочки.
	Центр сенсорики	Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам. Кубики с картинками по всем темам. Игра типа «Составь из частей». «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камешками). Массажные мячики разных цветов и размеров. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов. Флажки разных цветов. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» и схемы выполнения построек из них. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
Речевое развитие детей		

Восприятие художественной литературы и фольклора	Центр книги	Стеллаж или открытая витрина для книг. Столик, стульчик, мягкий диван. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. Книги по интересам о достижениях в различных областях. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
Развитие речи	Центр речевого развития	Азбука Полка или этажерка для пособий. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (дыхательные тренажеры, природный материал). Сюжетные картинки 6. Настольно-печатные игры Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза (типа «Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.). Игры для совершенствования грамматического строя речи (типа «Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.). Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Самарской области. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» (типа «От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.). Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	Центр двигательной активности	Мячи средние разных цветов. Мячи малые разных цветов. Мячики массажные разных цветов и размеров. Обручи. Веревки, шнуры. Флажки разных цветов. Гимнастические палки. Кольцеброс.

		Кегли. Массажные дорожки. Мишени с набором мячиков на «липучках». Детская баскетбольная корзина. Длинная скакалка. Короткие скакалки. Нетрадиционное спортивное оборудование.
	Центр сохранения здоровья ребенка	Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности Дидактические игры по валеологии.
Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразительная деятельность	Центр изобразительной деятельности	Восковые мелки. Цветной мел. Гуашевые и акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.). Ватман, рулон белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты. Клей. Доски для творчества. Книжки-раскраски, тематические раскраски, раскраски типа «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».
	Центр конструирования	Строительные конструкторы с блоками разного размера. Тематические строительные наборы типа «Город», «Мосты», «Кремль». Игра типа «Логический домик». Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). Макеты (железной дороги и др.). Транспорт (мелкий, средний, крупный). Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.

		Игра «Танграм». Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
Музыкальная деятельность	Центр музыкально-театрализованной деятельности	Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки). Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, трещотка, колокольчики). «Поющие» игрушки. Звучащие предметы-заместители. Ложки, палочки, молоточки, кубики. Музыкально-дидактические игры. Ширма. Зеркало. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, парики, платочки и т.д. для ряженья. Куклы и игрушки для различных видов театра.
Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная деятельность	Центр сюжетно-ролевых игр	Куклы разных размеров. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольная мебель, коляски для кукол. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Доктор», «Парикмахерская»). Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Центр труда	Набор инструментов «Маленький плотник». Набор инструментов «Маленький слесарь». Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.

3.1.6 Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы СП «Детский сад Василек» обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствуют номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы СП «Детский сад Василек» — педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в СП «Детский сад Василек» или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация Программы СП «Детский сад Василек» обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. СП «Детский сад Василек» самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы СП «Детский сад Василек» создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств учредителя (по именным образовательным чекам) или СП «Детский сад Василек».

Важным показателем кадровых условий является аттестация педагогических работников: на соответствии занимаемой должности, первую или высшую категории. В СП «Детский сад Василек» 100 % педагогических работников занимающие должность более двух лет аттестованы.

3.1.7 Режим и распорядок дня в дошкольной группе, учебный план, календарный учебный график

Режим работы. СП «Детский сад Василек» работает в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными - суббота, воскресенье; длительность пребывания детей в СП «Детский сад Василек» составляет 12 часов.

Режим – это организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен в соответствии СанПиН. Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в двух вариантах (в теплый, холодный период года). Согласно ФГОС ДО к структуре общеобразовательной программы, организация режима пребывания детей в образовательном учреждении предполагает:

- описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно- ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности;

- проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Общая продолжительность дневного сна для детей с 1 года до 3 лет составляет не менее 3 часов, а для воспитанников с 3 лет до 7 лет – не менее 2 часов 30 минут.

Продолжительность прогулок для детей до 7 лет составляет не менее 3 часов в день. В режиме дня детского сада организуется утренняя и вечерняя прогулка.

Суммарный объём двигательной активности дошкольников составляет не менее 1 часа в день. Кроме того, с детьми дошкольного возраста ежедневно ор-

ганизуется проведение утренней зарядки продолжительностью не менее 10 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей:

1 – 3 года – не более 20 минут;

3 – 4 года – не более 30 минут;

4 – 5 лет – не более 40 минут;

5 – 6 лет – не более 50 минут или 75 минут при организации одного занятия после дневного сна;

6 – 7 лет – не более 90 минут.

При этом продолжительность одного занятия составляет для детей:

1 – 3 года – не более 10 минут;

3 – 4 года – не более 15 минут;

4 – 5 лет – не более 20 минут;

5 – 6 лет – не более 25 минут;

6 – 7 лет – не более 30 минут.

Кроме того, следует учитывать, что занятия при реализации образовательной программы дошкольного образования должно оканчиваются не позднее 17.00.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В середине года (январь - февраль) и в летний период для воспитанников дошкольной группы рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

В летний период увеличивается время прогулок в связи с переносом образовательной деятельности на территорию детского сада.

Распределение объёма частей Программы

Возрастная группа	Образовательный процесс				Уход и присмотр
	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями	
	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах			
Смешанная подгруппа раннего возраста (от 1 до 3 лет)	*Удельный вес в режиме полного дня (12 часов)*				
	65,3% - 470 минут				34,7% - 250 мин.
Вторая младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)	*Удельный вес в режиме полного дня (12 часов)*				
	68,1% - 490 минут				31,9% - 230 мин.
Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)	*Удельный вес в режиме полного дня (12 часов)*				
	70,1% - 505 минут				29,9% - 215 мин.
Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)	*Удельный вес в режиме полного дня (12 часов)*				
	75% - 540 минут				25% - 180 мин.
Подготовительная подгруппа (от 6 до 7 лет)	*Удельный вес в режиме полного дня (12 часов)*				
	79,2% - 570 минут				20,8% - 150 мин.

Продолжительность режимных моментов

Режим проведения утренней зарядки в «Детский сад Василек» 2025-2026 учебного года

Группа	Время проведение утренней зарядки	Время (мин.)	Примечание
Разновозрастная группа	7.45 – 7.55	10 мин.	Утренняя зарядка. Продолжительность для детей до 7 лет не менее 10 минут.

Режим дневного сна в «Детский сад Василек» 2025-2026 учебного года

Группа	Время проведение дневного сна	Время (мин.)	Примечание
Разновозрастная группа	12.00 – 15.00	180	Продолжительность дневного сна не менее 3 часов для детей с 1 года до 3-х лет
	12.30 – 15.00	150	Продолжительность дневного сна не менее 2 часов 30 минут для детей с 3-х лет до 7 лет.

Продолжительность режимных моментов по возрастным подгруппам

Смешанная подгруппа раннего возраста (1-3 года)	**Вторая младшая подгруппа** (3-4 года)	**Средняя подгруппа** (4-5 лет)	**Старшая подгруппа** (5-6 лет)	**Подготовительная подгруппа** (6-7 лет)
-Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования				
В соответствии с мед. рекомендациями	5ч.30 мин.	5ч.40 мин.	5ч.50 мин.	6ч.
Ежедневная продолжительность прогулки (2 раза в день: в 1-й половине дня – до обеда; во второй половине дня – после дневного сна или перед уходом домой)				
Не менее 3 ч.	Не менее 3 ч.	Не менее 3 ч.	Не менее 3 ч.	Не менее 3 ч.
-Продолжительность дневного сна общей продолжительностью				
Не менее 3ч.	Не менее 2ч.30 мин.			
Продолжительность суточного сна: 12-12ч.30мин.				
Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена)				
-	Не менее 3-4 ч.			

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
	Смешанная подгруппа раннего возраста (1-3 г)	**Вторая младшая подгруппа** (3-4 года)	**Средняя подгруппа** (4-5 лет)	**Старшая подгруппа** (5-6 лет)	**Подготовительная подгруппа** (6-7 лет)
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы в режимных моментах	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства /поручения	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Взаимодействие с родителями					
Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	60 минут				
	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на день

Младший дошкольный возраст

Линия развития ребенка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие и оздоровление	➢ Приём детей на воздухе в теплое время года ➢ Утренняя гимнастика (подвижные игры) ➢ Гигиенические процедуры (обширное умывание) ➢ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) ➢ Физкультминутки на занятиях ➢ Физкультурные занятия ➢ Прогулка в двигательной активности	➢ Гимнастика после сна ➢ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ➢ Физкультурные досуги, игры и развлечения ➢ Самостоятельная двигательная деятельность ➢ Занятия ритмической гимнастикой ➢ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательно-речевое развитие	➢ Занятия ➢ Дидактические игры ➢ Наблюдения ➢ Беседы ➢ Экскурсии по участку ➢ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	➢ Занятия, игры ➢ Досуги ➢ Индивидуальная работа
Социально-нравственное развитие	➢ Утренний прием детей, беседы ➢ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ➢ Формирование навыков культуры еды ➢ Этика быта, трудовые поручения ➢ Формирование навыков культуры общения ➢ Театрализованные игры ➢ Сюжетно-ролевые игры	➢ Индивидуальная работа ➢ Эстетика быта ➢ Трудовые поручения ➢ Игры с ряжением ➢ Работа в книжном уголке ➢ Общение младших и старших детей ➢ Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	➢ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ➢ Эстетика быта ➢ Экскурсии в природу (на участке)	➢ Занятия в центре изодеятельности ➢ Музыкально-художественные досуги ➢ Индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

Линия развития ребенка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие и оздоровление	➢ Приём детей на воздухе в теплое время года ➢ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ➢ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ➢ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке) ➢ Физкультминутки на занятиях ➢ Физкультурные занятия ➢ Прогулка в двигательной активности	➢ Гимнастика после сна ➢ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ➢ Физкультурные досуги, игры и развлечения ➢ Самостоятельная двигательная деятельность ➢ Занятия ритмической гимнастикой ➢ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательно-речевое развитие	➢ Занятия познавательного цикла ➢ Дидактические игры ➢ Наблюдения ➢ Беседы ➢ Экскурсии по участку ➢ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	➢ Занятия, развивающие игры ➢ Занятия по интересам ➢ Интеллектуальные досуги ➢ Индивидуальная работа
Социально-нравственное развитие	➢ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ➢ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ➢ Формирование навыков культуры еды ➢ Этика быта ➢ Формирование навыков культуры общения ➢ Сюжетно-ролевые игры	➢ Индивидуальная работа ➢ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе ➢ Эстетика быта ➢ Тематические досуги в игровой форме ➢ Работа в книжном уголке ➢ Общение младших и старших детей ➢ Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	➢ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ➢ Эстетика быта ➢ Посещение музеев	➢ Занятия в центре изодеятельности ➢ Музыкально-художественные досуги ➢ Индивидуальная работа

Режим прогулок воспитанников

Режим прогулок в СП «Детский сад Василек»

2025-2026 учебного года

Разновозрастная группа	Утренний прием (на воздухе)	Время прогулки в первую половину дня	Время (мин.)	Время прогулки во вторую половину дня	Время (мин.)	Суммарное время (мин.)	Примечание
Смешанная подгруппа раннего возраста	Организуется в тёплый период	10.10 – 11.10	60	17.00 – 19.00	120	180	Продолжительность прогулки для детей до 7 лет не менее 3-х часов в день
2 младшая подгруппа		10.30 – 11.35	65	17.05 – 19.00	115	180	
средняя подгруппа		10.40 – 12.10	90	17.30 – 19.00	90	180	
Старшая подгруппа		10.45 – 12.25	100	17.40 – 19.00	80	180	
подготовительная подгруппа		10.50 – 12.40	110	17.50 – 19.00	70	180	

Режим питания в СП «Детский сад Василек»

2025-2026 учебного года

Группа	Завтрак 1	Завтрак 2	Обед	Уплотненный полдник
Разновозрастная группа	8.00 – 8.30	9.40 – 9.50	11.30 – 12.00	16.00 – 16.30

Двигательный режим дошкольников

Вид деятельности	**Особенности организации**
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе и в зале длительностью 10 минут
Двигательная разминка	Ежедневно во время большого перерыва между занятиями с преобладанием статических поз продолжительностью 10 минут
Физкультминутка	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий длительностью 3-5 минут
Подвижные игры и Физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки, подобранными с учетом уровня ДА детей длительностью 25-30 минут
Оздоровительный бег	Два раза в неделю подгруппами во время утренней прогулки длительностью 3-7 минут
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время вечерней прогулки длительностью 12-15 минут
По физической культуре	Три раза в неделю подгруппами и всей группой дошкольного возраста подобранными с учетом ДА детей, длительностью 10-30 минут
Самостоятельная ДА	Ежедневно под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
Физкультурный досуг	Один раз в месяц на воздухе длительностью 30-50 минут
Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе и воде	Два раза в год, внутри детского сада
Игры-соревнования между возрастными группами	Один-два раза в год на воздухе или в помещении физкультурного зала длительностью не более 60 минут
Спортивные соревнования «Веселые старты»	Один-два раза в год в соседнем дошкольном учреждении, участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности, по специальной программе длительностью не более 60 минут.
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях СП «Детский сад Василек»	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий.

Модель оздоровительного режима дошкольников

<table>
<tr><td>МЕРОПРИЯТИЯ</td><td>Смешанная подгруппа раннего возраста
(1-3 лет)</td><td>Вторая младшая подгруппа
(3-4 года)</td><td>Средняя подгруппа
(4-5 лет)</td><td>Старшая подгруппа
(5-6 лет)</td><td>Подготовительная подгруппа
(6-7 лет)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Утренняя зарядка</td><td colspan="5">Круглогодично</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">Ежедневно
На улице с июня по сентябрь</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Физкультурные занятия
- в зале
- на улице</td><td>2 раза в неделю</td><td colspan="4">Босиком 1 раз в неделю</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2"></td><td colspan="2">В облегчённой одежде 1 раз в неделю</td></tr>
<tr><td>Прогулка</td><td>До – 15 °С</td><td colspan="2">До – 18 °С</td><td colspan="2">До – 20 °С</td></tr>
<tr><td>Сон</td><td colspan="2">+ 18 °С</td><td colspan="3">+17 °С</td></tr>
<tr><td rowspan="2">После сна:
- гимнастика побудка,
- умывание лица, кистей рук</td><td>+24 °С</td><td>3 – 4 мин.
+22 °С</td><td>4 – 5 мин.
+20 °С</td><td colspan="2">5 – 7 мин.
+18 °С</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">Водой комнатной температуры</td></tr>
<tr><td>Воздушно – температурный режим</td><td>+20 °С</td><td>+19 °С</td><td>+18 °С</td><td>+18 °С</td><td>+18 °С</td></tr>
<tr><td>Интенсивное закаливание стоп</td><td></td><td></td><td colspan="3">+18 °С</td></tr>
<tr><td>Полоскание рта после еды</td><td></td><td colspan="4">Водой комнатной температуры</td></tr>
</table>

ХОЛОДНОЕ ВРЕМЯ ГОДА	
Смешанная подгруппа раннего возраста (1 – 3 года) Режимные моменты	
Прием детей, совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, физические упражнения. Взаимодействие с родителями	7.00 – 7.45
Утренняя зарядка	7.45 – 7.55
Подготовка к завтраку. Завтрак	7.55 – 8.30
Самостоятельная деятельность, игры	8.30 - 9.00
Организованная образовательная деятельность (согласно сетки ОД по подгруппам)	9.00 – 9.30
Самостоятельная деятельность, игры	9.30 - 9.40
Второй завтрак	9.40 – 9.50
Подготовка к прогулке	9.50 – 10.10
Прогулка (игры, наблюдения, физические упражнения, трудовая деятельность). Возвращение с прогулки, игры.	10.10 – 11.20
Подготовка к обеду. Обед. Подготовка ко сну	11.20 – 12.00
Дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, организация закаливающих процедур, гимнастика после сна	15.00 – 15.05
Самостоятельная деятельность	15.05 – 15.20
Организованная образовательная деятельность (согласно сетки ОД по подгруппам)	15.20 – 15.50
Самостоятельная деятельность	15.50 – 15.55
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник	15.55 – 16.30
Подготовка к прогулке	16.30 - 17.00
Прогулка (игры, наблюдения). Взаимодействие с родителями	17.00 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00
Вторая младшая подгруппа (3 – 4 года) Режимные моменты	
Прием детей, совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, физические упражнения. Взаимодействие с родителями	7.00 – 7.50
Утренняя зарядка	7.50 – 8.00
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.00 – 8.25
Самостоятельная деятельность, игры	8.25 - 9.00
Организованная образовательная деятельность (согласно сетки ОД)	9.00 – 9.40
Самостоятельная деятельность, игры	9.40 – 9.50
Второй завтрак	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке	10.00 – 10.30
Прогулка (игры, наблюдения, физические упражнения, трудовая деятельность). Возвращение с прогулки, игры.	10.30 – 11.45

Подготовка к обеду. Обед. Подготовка ко сну	11.45 – 12.25
Дневной сон	12.25 – 15.25
Постепенный подъем, организация закаливающих процедур, гимнастика после сна	15.25 – 15.30
Самостоятельная деятельность	15.30 – 15.55
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник	15.55 – 16.25
Самостоятельная деятельность	16.25 – 16.40
Подготовка к прогулке	16.40 - 17.05
Прогулка (игры, наблюдения). Взаимодействие с родителями	17.05 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00
Средняя подгруппа (4 – 5 лет) Режимные моменты	
Прием детей, совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, физические упражнения. Взаимодействие с родителями	7.00 – 7.55
Утренняя зарядка	7.55 – 8.05
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.05 – 8.30
Самостоятельная деятельность, игры	8.30 - 9.00
Организованная образовательная деятельность (согласно сетки ОД)	9.00 – 10.15
Второй завтрак	10.15 – 10.25
Подготовка к прогулке	10.25 – 10.45
Прогулка (игры, наблюдения, физические упражнения, трудовая деятельность). Возвращение с прогулки, игры.	10.40– 12.20
Подготовка к обеду. Обед. Подготовка ко сну	12.20 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.30
Постепенный подъем, организация закаливающих процедур, гимнастика после сна	15.30 – 15.35
Самостоятельная деятельность	15.35 – 16.00
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник	16.00 – 16.30
Самостоятельная деятельность	16.30 – 17.05
Подготовка к прогулке	17.05 - 17.25
Прогулка (игры, наблюдения). Взаимодействие с родителями	17.30 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00
Старшая подгруппа (5 – 6 лет) Режимные моменты	
Прием детей, совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, физические упражнения. Взаимодействие с родителями	7.00 – 8.00
Утренняя зарядка	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10 – 8.35
Самостоятельная деятельность, игры	8.35 - 9.00

Организованная образовательная деятельность (согласно сетки ОД)	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Самостоятельная деятельность, игры	10.10 – 10.35
Подготовка к прогулке	10.35 – 10.45
Прогулка (игры, наблюдения, физические упражнения, трудовая деятельность). Возвращение с прогулки, игры.	10.45 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед. Подготовка ко сну	12.30 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.30
Постепенный подъем, организация закаливающих процедур, гимнастика после сна	15.30 – 15.35
Организованная образовательная деятельность (согласно сетки ОД)	15.35 – 16.00
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник	16.00 – 16.30
Самостоятельная деятельность	16.30 – 17.30
Подготовка к прогулке	17.30 — 17.40
Прогулка (игры, наблюдения). Взаимодействие с родителями	17.40 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00
Подготовительная подгруппа (6 – 7 лет) Режимные моменты	
Прием детей, совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, физические упражнения. Взаимодействие с родителями	7.00 – 8.05
Утренняя зарядка	8.05 – 8.15
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.15 – 8.35
Самостоятельная деятельность, игры	8.35 - 9.00
Организованная образовательная деятельность (согласно сетки ОД)	9.00 – 10.40
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Самостоятельная деятельность, игры	10.10 — 11.00
Подготовка к прогулке	11.00 – 11.10
Прогулка (игры, наблюдения, физические упражнения, трудовая деятельность). Возвращение с прогулки, игры.	10.50 – 12.50
Подготовка к обеду. Обед. Подготовка ко сну	12.50 – 13.10
Дневной сон	13.10 – 15.40
Постепенный подъем, организация закаливающих процедур, гимнастика после сна	15.45 – 15.50
Организованная образовательная деятельность (согласно сетки ОД)	15.50 – 16.20
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник	16.20 – 16.45
Самостоятельная деятельность	16.45 – 17.30
Подготовка к прогулке	17.30 - 17.40
Прогулка (игры, наблюдения). Взаимодействие с родителями	17.50 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00

ТЁПЛОЕ ВРЕМЯ ГОДА	
Смешанная подгруппа раннего возраста (1 – 3 года) **Режимные моменты**	
Прием детей, совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, физические упражнения. Взаимодействие с родителями	7.00 – 7.45
Утренняя зарядка	7.45 – 7.55
Подготовка к завтраку. Завтрак	7.55 – 8.30
Самостоятельная деятельность, игры	8.30 - 9.00
Организованная образовательная деятельность (согласно сетки ОД по подгруппам)	9.00 – 9.30
Самостоятельная деятельность, игры	9.30 - 9.40
Второй завтрак	9.40 – 9.50
Подготовка к прогулке	9.50 – 10.10
Прогулка (игры, наблюдения, физические упражнения, трудовая деятельность). Возвращение с прогулки, игры.	10.10 – 11.20
Подготовка к обеду. Обед. Подготовка ко сну	11.20 – 12.00
Дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, организация закаливающих процедур, гимнастика после сна	15.00 – 15.05
Самостоятельная деятельность	15.05 – 15.20
Организованная образовательная деятельность (согласно сетки ОД по подгруппам)	15.20 – 15.50
Самостоятельная деятельность	15.50 – 15.55
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник	15.55 – 16.30
Подготовка к прогулке	16.30 - 17.00
Прогулка (игры, наблюдения). Взаимодействие с родителями	17.00 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00
Вторая младшая подгруппа (3 – 4 года) Режимные моменты	
Прием детей, совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, физические упражнения. Взаимодействие с родителями	7.00 – 7.50
Утренняя зарядка	7.50 – 8.00
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.00 – 8.25
Самостоятельная деятельность, игры	8.25 - 9.00
Организованная образовательная деятельность (согласно сетки ОД)	9.00 – 9.40
Самостоятельная деятельность, игры	9.40 – 9.50
Второй завтрак	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке	10.00 – 10.30
Прогулка (игры, наблюдения, физические упражнения, трудовая деятельность). Возвращение с прогулки, игры.	10.30 – 11.45

Подготовка к обеду. Обед. Подготовка ко сну	11.45 – 12.25
Дневной сон	12.25 – 15.25
Постепенный подъем, организация закаливающих процедур, гимнастика после сна	15.25 – 15.30
Самостоятельная деятельность	15.30 – 15.55
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник	15.55 – 16.25
Самостоятельная деятельность	16.25 – 16.40
Подготовка к прогулке	16.40 - 17.05
Прогулка (игры, наблюдения). Взаимодействие с родителями	17.05 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00
Средняя подгруппа (4 – 5 лет) Режимные моменты	
Прием детей, совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, физические упражнения. Взаимодействие с родителями	7.00 – 7.55
Утренняя зарядка	7.55 – 8.05
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.05 – 8.30
Самостоятельная деятельность, игры	8.30 - 9.00
Организованная образовательная деятельность (согласно сетки ОД)	9.00 – 10.15
Второй завтрак	10.15 – 10.25
Подготовка к прогулке	10.25 – 10.45
Прогулка (игры, наблюдения, физические упражнения, трудовая деятельность). Возвращение с прогулки, игры.	10.45– 12.20
Подготовка к обеду. Обед. Подготовка ко сну	12.20 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.30
Постепенный подъем, организация закаливающих процедур, гимнастика после сна	15.30 – 15.35
Самостоятельная деятельность	15.35 – 16.00
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник	16.00 – 16.30
Самостоятельная деятельность	16.30 – 17.05
Подготовка к прогулке	17.05 - 17.25
Прогулка (игры, наблюдения). Взаимодействие с родителями	17.30 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00
Старшая подгруппа (5 – 6 лет) Режимные моменты	
Прием детей, совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, физические упражнения. Взаимодействие с родителями	7.00 – 8.00
Утренняя зарядка	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10 – 8.35
Самостоятельная деятельность, игры	8.35 - 9.00
Организованная образовательная деятельность (согласно сетки ОД)	9.00 – 10.00

Самостоятельная деятельность, игры	9.50 – 10.10
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Самостоятельная деятельность, игры	10.10 – 10.35
Подготовка к прогулке	10.35 – 10.45
Прогулка (игры, наблюдения, физические упражнения, трудовая деятельность). Возвращение с прогулки, игры.	10.45 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед. Подготовка ко сну	12.30 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.30
Постепенный подъем, организация закаливающих процедур, гимнастика после сна	15.30 – 15.35
Организованная образовательная деятельность (согласно сетки ОД)	15.35 – 16.00
Подготовка к уплотненному полднику	16.00 – 16.05
Уплотненный полдник	16.05 – 16.30
Самостоятельная деятельность	16.30 – 17.30
Подготовка к прогулке	17.30 - 17.40
Прогулка (игры, наблюдения). Взаимодействие с родителями	17.40 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00
Подготовительная подгруппа (6 – 7 лет) Режимные моменты	
Прием детей, совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, физические упражнения. Взаимодействие с родителями	7.00 – 8.05
Утренняя зарядка	8.05 – 8.15
Подготовка к завтраку	8.15 – 8.20
Завтрак	8.20 – 8.35
Самостоятельная деятельность, игры	8.35 - 9.00
Организованная образовательная деятельность (согласно сетки ОД)	9.00 – 10.40
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Самостоятельная деятельность, игры	10.40 – 11.00
Подготовка к прогулке	11.00 – 11.10
Прогулка (игры, наблюдения, трудовая деятельность)	10.50 – 12.40
Возвращение с прогулки, игры. Подготовка к обеду	12.50 – 12.55
Обед. Подготовка ко сну	12.55 – 13.10
Дневной сон	13.10 – 15.40
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.40 – 15.45
Организованная образовательная деятельность (согласно сетки ОД)	15.45 – 16.20
Подготовка к уплотненному полднику	16.20 – 16.25
Уплотненный полдник	16.25 – 16.45
Самостоятельная деятельность	16.45 – 17.30
Подготовка к прогулке	17.30 - 17.40
Прогулка (игры, наблюдения). Взаимодействие с родителями	17.50 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00

Учебный план «Детский сад Василек»

Учебный план «Детский сад Василек» – документ, определяющий перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения содержания Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы имени генерал - майора Владимира Вениаминовича Еремеева с. Нижнеаверкино муниципального района Похвистневский Самарской области (структурного подразделения детского сада «Василек») а также организации мониторинговых исследований по оценке эффективности и качества их реализации.

Направления развития и образования детей в различных видах деятельности

Направление развития обучающихся	Основные виды детской деятельности
Физическое развитие	Двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	Познавательно- исследовательская деятельность
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора

Согласно ФГОС ДО содержание дошкольного образования определено пятью образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Каждая из этих образовательных областей осваивается детьми в различных видах деятельности взрослых и детей и реализуется в различных организационных формах образовательного процесса.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

- решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и

детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности (далее – НОД), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др**.**
- комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Учебный план образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

СП «Детский сад Василек» работает в режиме пятидневной рабочей недели. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 28 августа.

В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направления; увеличивается продолжительность прогулок.

В 2025–2026 учебном году в СП «Детский сад Василек» функционирует 1 разновозрастная группа комбинированной направленности в возрасте с 1 года до 7 лет.

Сроки освоения ООП СП «Детский сад Василек»

Группа	Данные об освоении ООП СП «Детский сад Василек»		
	возраст на начало обучения	возраст завершения обучения	возможная длительность обучения
с учетом возраста детей			
Группа для детей дошкольного возраста	1 года	6–8 лет	7 лет

Учебный план реализации ООП СП «Детский сад Василек» включает обязательную часть (инвариантная) и часть, формируемую участниками образовательного процесса (вариативная).

Инвариантная часть учебного плана, составляющая 60% учебного времени, составлена на основе Федеральной программы.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса и составляющая 40% учебного времени, включает в себя следующие парциальные программы:

- Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под. ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с.: обл.
- Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», авт.-сост. А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И.Л. Кириллов, В.Е. Давыдова, И.С. Мищенко. – М.: Банк России, 2020. – 32 с.

Вариативная часть образовательной программы реализуется непосредственно в образовательной деятельности, режимных моментах, свободной совместной деятельности педагогов и обучающихся, самостоятельной детской деятельности и совместно с семьями обучающихся. Время, отведенное на реализацию вариативной части образовательной программы за пределами непосредственно образовательной деятельности, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Инвариантная и вариативная части реализуются во взаимодействии друг с другом в различных видах детской деятельности.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО

Ранний возраст (до 3 лет)	Дошкольный возраст (3 года – 7 лет)
• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),	➢ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; ➢ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); ➢ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и

• общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); • восприятие смысла музыки, сказок, стихов; • рассматривание картинок; • двигательная активность	экспериментирования с ними); ➢ восприятие художественной литературы и фольклора; ➢ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); ➢ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; ➢ изобразительная (рисование, лепка, аппликация); ➢ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); ➢ двигательная (овладение основными движениями).

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки соответствует временным требованиям к режиму образовательной деятельности (СанПиН 1.2.3685-21):

Возраст	Максимально допустимый объем суммарной образовательной нагрузки в неделю	
	Кол-во	Мин.
1,6 – 3 года	10	100
3–4 года	10	150
4–5 лет	10	200
5–6 лет	15 при организации 1 занятия после дневного сна	375
6–7 лет	15	450

Последовательность и распределение по периодам обучения

Учебный план в соответствии с календарным учебным графиком определяет последовательность и распределение объема воспитательно-образовательной работы, которая реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) в течение учебного года или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Распределение количества времени на освоение учебного плана ООП СП «Детский сад Василек» и количества времени на летне-оздоровительный режим работы в 2025 — 2026 учебном году представлено в таблице. В летний

оздоровительный период непрерывная образовательная деятельность с детьми заменяется мероприятиями эстетически-оздоровительного цикла.

Количество времени на освоение учебного плана

2025/2026	Количество времени на освоение учебного		Количество времени на летне-оздоровительный режим работы	
	количество учебных недель	количество дней	количество учебных недель	количество дней
ВСЕГО	36	168	15	75

Формы организации детей в рамках образовательной деятельности

Формы	Особенности организации
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Психолого-педагогическая диагностика

Учебным планом предусмотрены периоды психолого-педагогической диагностики (мониторинга): оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий, а так же предусмотрены периоды для дополнительных процедур по оценке качества и оценке уровня сформированности предпосылок учебной деятельности дошкольников старшего дошкольного возраста.

Сроки проведения основной диагностики: 01 — 09 сентября и 15 — 29 май; дополнительная диагностика проводится 12 — 23 января.

	Смешанная подгруппа раннего возраста		
Обязательная часть/вид деятельности	**в неделю**	**в месяц**	**в год**
Образовательная область «Познавательное развитие»	**2**	**8**	**72**
Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим и ФЭМП)	2	8	72
Образовательная область «Речевое развитие»	**2**	**8**	**72**
Коммуникативная деятельность (развитие речи)	2	8	72
Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)	ОД организуется ежедневно в режиме дня по выбору воспитателя		
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	**4**	**16**	**144**
Музыкальная деятельность (музыка)	2	8	72
Изобразительная деятельность (рисование)	1	4	36
Изобразительная деятельность (лепка)	1	4	36
Конструктивная деятельность (игры-занятия со строительным материалом)	еженедельно в рамках совместной и самостоятельной деятельности		
Конструктивная деятельность (конструктивно-модельная деятельность)	ОД организуется 1 раз в неделю в режиме дня		
Образовательная область «Физическое развитие»	**2**	**8**	**72**
Двигательная деятельность (физическая культура в физкультурном зале)	2	8	72
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	ОД организуется ежедневно в режиме по выбору воспитателя игровая деятельность интегрируется ежедневно со всеми видами детской деятельности		

Игровая деятельность Самообслуживание и элементарный бытовой труд			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»			
Изобразительная деятельность ***Творческая деятельность.***	часть ОД художественной деятельность и в рамках совместной и самостоятельной деятельности		
ВСЕГО ПО ООП:	**10**	**40**	**360**
	90 мин.		

	Вторая младшая подгруппа			**Средняя подгруппа**			**Старшая подгруппа**			**Подготовительная подгруппа**		
Обязательная часть	**в неделю**	**в месяц**	**в год**	**в неделю**	**в месяц**	**в год**	**в неделю**	**в месяц**	**в год**	**в неделю**	**в месяц**	**в год**
«Познавательное развитие»	**2**	**8**	**72**	**2**	**8**	**72**	**2,5**	**10**	**90**	**3**	**12**	**108**
Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим и ФЭМП)	2	8	72	2	8	72	2,5	10	90	3	12	108
Образовательная область «Речевое развитие»	**1**	**4**	**36**	**1**	**4**	**36**	**2**	**8**	**72**	**2**	**8**	**72**
Коммуникативная деятельность (развитие речи)	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)	ОД организуется ежедневно в режиме дня по выбору воспитателя											
Образовательная область	**4**	**16**	**144**	**4**	**16**	**144**	**5**	**20**	**180**	**5**	**20**	**180**

«Художественно – эстетическое развитие»												
Музыкальная деятельность (музыка)	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Изобразительная деятельность (рисование)	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Изобразительная деятельность (рисование)	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Изобразительная деятельность (рисование)	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Конструктивная деятельность (конструктивно-модельная деятельность)	ОД организуется 1 раз в неделю в режиме дня											
Образовательная область «Физическое развитие»	**3**	**12**	**108**	**3**	**12**	**108**	**3**	**12**	**108**	**3**	**12**	**108**
Двигательная деятельность (физическая культура в физкультурном зале)	3	12	108	3	12	108	2	8	72	2	8	72
Двигательная деятельность (физическая культура на открытом воздухе)							1	4	36	1	4	36
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» ***Игровая деятельность Самообслуживание и элементарный бытовой труд***	ОД организуется ежедневно в режиме по выбору воспитателя игровая деятельность интегрируется ежедневно со всеми видами детской деятельности											
Часть, формируемая участниками образовательных отношений												

Образовательная область «Познавательное развитие»							**0,5**	**2**	**18**	**1**	**4**	**36**
Познавательно-исследовательская деятельность ***Ознакомление с Отечеством*** *(Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под. ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с.: обл.)*							0,5	2	18	1	4	36
							а также в рамках совместной и самостоятельной деятельности					
Познавательно-исследовательская деятельность							ОД организуется 1 раз в неделю в режиме дня и в рамках совместной и самостоятельной деятельности					
Познавательно-исследовательская деятельность ***Экономика.*** *(Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»*							ОД организуется 0,5 раз в неделю в режиме дня и в рамках совместной и самостоятельной деятельности					
ВСЕГО ПО ООП:	**10**	**40**	**360**	**10**	**44**	**396**	**13**	**52**	**468**	**14**	**56**	**504**
ВСЕГО В НЕДЕЛЮ (МИН.):	**150 мин.**			**200 мин.**			**325 мин.**			**420 мин.**		

*самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется ежедневно по выбору воспитателя

Календарный учебный график

Разделы документа:

1. Пояснительная записка

2. Учебный план организации образовательного процесса

3. Регламент образовательной деятельности на учебный год

С целью исключения предметного принципа (но реализации интегративного) при составлении регламента образовательной деятельности, используется деятельностный подход (в расписании ООД указываются не ОО, а виды деятельности). При составлении учебного плана соблюдаются следующие общие правила:

- планируется количество ООД по возрастным подгруппам,

- отслеживается время ООД по обязательной части (не менее 60%) и определяется общий объем учебной нагрузки,

- определяется вариант реализации вариативной части ООП (дополнение содержания одной или нескольких образовательных областей и содержание региональной специфики) (в интеграции),

- определяется интеграция программного содержания

Календарный учебный график (Приложение 6) учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

В СП «Детский сад Василек» проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения, опорно-двигательного аппарата. Таким образом, в соответствие с СанПиН, условиями реализации Программы в СП «Детский сад Василек» организован режим дня, который включает:

- прием пищи;

- ежедневная прогулка детей;

- дневной сон;

- самостоятельная деятельность детей;

- непосредственная образовательная деятельность;

- каникулы;

- разные формы двигательной активности;

- закаливание детей;

- деятельность по дополнительному образованию.

Учебный (перспективный план) разработан в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» (принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года»

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования” **(**зарегистрирован в Минюсте РФ 26 сентября 2013г., рег. №30038);

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» 2.4.1.3049-13 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26);

- «Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. № 16);

- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ).

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

на 2025- 2026 учебный год

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы имени генерал - майора Владимира Вениаминовича Еремеева с. Нижнеаверкино муниципального района Похвистневский Самарской области (СП «Детский сад Василек»)

1. Сведения о ГБОУ:

- адрес:

446476, Российская Федерация, Самарская область, Похвистневский район, с.Нижнеаверкино, Советская ул., д.10 А

телефон: +7 (84656) 2-80-46

- сайт: https://naschool.minobr63.ru/
- количество обучающихся на начало учебного года: 14
- количество педагогов на начало учебного года: 2 чел.
- режим работы: 5-дневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00. Нерабочие дни- суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством РФ.

2. Продолжительность учебного года:

- начало учебного года: 01.09.2025 г.

- окончание учебного года: 28.08.2026 г.

3. Продолжительность учебной недели – 5 дней

4. Количество учебных недель в году: 36 нед.

5. Регламентирование образовательного процесса: (основание: постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»).

Распределение образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность занятий (не более)	Продолжительность дневной суммарной нагрузки (не более)	Продолжительность недельной суммарной нагрузки	Образовательная деятельность	Итог
1 – 3 года	10 минут	20 минут	100 минут	10 * 9 = 90 мин.	90 мин.
3 – 4 года	15 минут	30 минут	150 минут	10 * 15 = 150 мин.	150 мин.
4 – 5 лет	20 минут	40 минут	200 минут	10 * 20 = 200 мин.	200 мин.
5 – 6 лет	25 минут	50 минут и 75 мин. 1 занятия после сна	325 минут	13 * 25 = 325 мин.	375 мин.
6 – 7 лет	30 минут		450 минут	14 * 30 = 420 мин.	420 мин.

Начало занятий: не ранее 8:00.

Окончание занятий: не позднее 17:00.

Продолжительность перерывов между занятиями: не менее 10 мин.

Дневная образовательная нагрузка, длительность занятия:

Возраст воспитанников	Длительность занятия	Максимально допустимый объём занятия в первой половине дня	Максимально допустимый объём занятия во второй половине дня
1 – 3 года	10 минут	10 минут	10 минут
3 – 4 года	15 минут	30 минут	-
4 – 5 лет	20 минут	40 минут	-
5 – 6 лет	25 минут	50 минут	25 минут
6 – 7 лет	30 минут	90 минут	-
		60 минут	30 минут

Организация образовательного процесса в летний период: в летний период образовательный процесс организуется с минимальным использованием непосредственной образовательной деятельности в организационных формах (индивидуальные и подгрупповые занятия) и максимальным проведением свободной игровой деятельности и совместной деятельности взрослых и детей на свежем воздухе. Занятия по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Сроки проведения мониторинга оценки эффективности и качества реализации основной образовательной программы дошкольного образования: сентябрь 2025 года, январь, май 2026 года.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

Образовательная область	Программы
Познавательное развитие	Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» О.В. Дыбина, С.Ю. Анфисова, А.Ю. Кузина, А.А. Ошкина, Е.А. Сидякина, Тольятти, 2014 Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», авт.-сост. А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И.Л. Кириллов, В.Е. Давыдова, И.С. Мищенко. – М.: Банк России, 2020. – 32 с.
Региональный компонент	
Методические пособия	Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с., обл. Алгоритмы реализации регионального компонента «патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ: учеб.-метод. пособие. / Под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2013. – 214 с., обл. Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте: учебно-методическое пособие/под ред. О.В.Дыбиной. - Тольятти: Кассандра, 2014.-130с.:обл. Сборник методических материалов на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», авт.-сост. А.Д. Шатова, Ю.А.Аксенова, И.Л. Кириллов, В.Е. Давыдова, И.С. Мищенко. – М.: Банк России, 2020. – 76 с. Сборник демонстрационных материалов на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», авт.-сост. А.Д. Шатова, Ю.А.Аксенова, И.Л. Кириллов, В.Е. Давыдова, И.С. Мищенко. – М.: Банк России, 2020. – 110 с.
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)	Региональный компонент – Алгоритмы реализации регионального компонента «патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ: учеб.-метод. пособие. / Под ред. О.В. Дыбиной. http://tc-sfera.ru/posts/itogi-vebinara-kulturnye-praktiki-v-obrazovatelnom-processedoshkolnoy-obrazovatelnoy Родина Н.М. Культурные практики в образовательном процессе дошкольной образовательной организации

Методическая литература

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Детям о памятных датах и культурных ценностях России. – М.:
АРКТИ, 2012.-160с
2. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа). – М.: «Издательство Скрипторий2003», 2011. – 104с
3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа). – М.: «Издательство Скрипторий2003», 2012. – 96с
4. Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2011 – 96с.
5. Проект «Герои дней воинской славы». Старший дошкольный возраст/авт. – сост. А.И. Колобанова. – Волгоград: Учитель, 2013. – 63с
6. О.Н. Баранникова «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду»; Практическое
пособие.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: АРКТИ, 2007г, 144с. (Развитие и воспитание)
7. М.Б. Зацепина. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с
детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112с.
8. Е.К. Ривина Российская символика: Иллюстративно-дидактический материал для дошкольных
образовательных учреждений - М.: АРКТИ, 2004г. – 24с.ил.
9. Е.К. Ривина. Российская символика: Методическое пособие к иллюстративно-дидактическому
материалу для дошкольных образовательных учреждений -М.: АРКТИ, 2004г. – 72с.
10. Н.Г. Зеленина, Л.Е. Осипова. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание
дошкольников (подготовительная группа)- М.: «Издательство Скрипторий 2--3», 2013.-96с.
11. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Воспитательная система
«Маленькие россияне». Современные воспитательные технологии дошкольного образования/ Под общей редакцией Т.И. Оверчук.- М.: «Мозаика-Синтез», 2004г.. – 52с.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП – ОП ДО

Программа ориентирована на детей от 1 до 7 лет, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья в рамках инклюзивного образования (дети с ТНР, ЗПР в разновозрастной группе) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, что позволяет всем детям разносторонне развиваться, максимально реализуя свой потенциал.

4.2 Используемые программы

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044

- Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под. ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с.: обл.

- Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», авт.-сост. А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И.Л. Кириллов, В.Е. Давыдова, И.С. Мищенко. – М.: Банк России, 2020. – 32 с.

4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

- равно ответственность родителей и педагогов.

Родители (законные представители) являются соучастниками образовательно-воспитательного процесса, а не сторонними его наблюдателями. Через различные формы работы административный и педагогический коллектив вовлекают родителей в жизнь СП «Детский сад Василек».

В СП организуются групповые формы работы:

- родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей;

- родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;

- взаимодействие в социальных сетях: родительские чаты, официальный сайт. Такое взаимодействие, как правило, посвящается ознакомление родителей (законных представителей) с повседневной жизнью их детей в СП «Детский сад Василек», освещению результатов творческой деятельности, проектов, участия в конкурсах, обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания и виртуальным консультациям воспитателей и узких специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда).

К индивидуальным формам работы с родителями относятся:

- целенаправленная работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием и развитием ребенка дошкольного возраста;

- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием и развитием ребенка;

- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий образовательно-воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года

Участие родителей в жизни СП	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование. Социологический опрос. «Родительская почта».	3-4 раза в год По мере необходимости. 1 раз в квартал
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории. Помощь в создании предметно-развивающей среды.	2 раза в год Постоянно
В управлении ГБОУ	Участие в работе родительского комитета; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, памятки) Создание странички на сайте ДОУ. Консультации, семинары, конференции. Распространение опыта семейного воспитания. Родительские собрания.	1 раз в квартал Обновление постоянно. 1 раз в месяц По годовому плану. 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества. Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми. Клубы по интересам для родителей. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	1 раз в год 1 раз в квартал 3 раза в год По плану. 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану. 2-3 раза в год 1 раз в год

5. Отсутствие в Программе ссылок на дополнительные образовательные программы

В Программе отсутствуют ссылки на дополнительные образовательные программы.

6. Отсутствие информации, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству

В Программе отсутствует информация, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству.